تجمعة ١٨ أيلول (سيتمير) ١٩٩٨ للوافق ٢٧ جمادي الاولى ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٩٨١

اسرائيل توسع الاستيطان

ودعت استبرائيل روس بقسرار توسييع

الاستيطان في الضفة والجولان، فيما

اعربت أولبرايت عن تفاؤلها الكبير بامكان

الكازم عن النبلومار

بأث ألحكومة الاميركية ا

ا، ثم هذاك حديث مسؤولين

م أو الشار للضحايا وعلى

مَّ الَّحديثَةِ. فالثَّارُ جَافِلُ.

عثى ايران وطالبيان اليق

ولحية تدرس اسباب الخلال

الاهدحش الأرجادي

ـام كــوفـي أنــان من البلسيز

طيع ترجعة تهنيدالها ال

خل أفغانستان وأحدأ بعد

ل تحقق هدف توسيع تلطة أنت الحرب في افغانسال

مكنة. فإنها قد تسلط

، ودعم أي تحرك لها ضد

ل قتال عبر الحدود غيراز

سية او مقدرة لها ولبراز

موبة عليها في الخَارِّ. لا يبتسر بحير، والفجارة

ان. وهو ما يبدو راضعا

يمدونا كاران لربيا

www.alhayat.com And St. SCH - Beigins Se BE - Calum

جهاد الخازن

ثثناء طائمان وايران







في غضون ذلك، أفادت مصادر في كابول أمس أن

عبداً من المهاجرين الأفغان تعرض لاعتداءات في

إيران حيث تجتاح الشارع حال من الغضب إثر مقتلّ

الديبلوماسيين الإيرانيين على ايدي عناصر غير منضَبطة في حَرِكُة وطالبان». وأضَّافت المُصالَّد نفسها أن عشرات المهاجرين الأفغان اعتقاتهم

السلطات الإيرانية في منطقة زاهدان الحدودية.

بالقربية www.sakhr.com

دوري أبطال أوروبا

بنت الحباة عقيدة وجهاد

استعادت السعوبية المركز الاول بين مصدري النفط الى الولايات المتحدة بمعدل ١,٥٨ مليون برميل يومياً.

🗖 إسلام أباد - أحمد موفق زيدان

🗷 هددت حركة طالبان، بتحريك أهل السنة في

إيران، في حال أقدمت طهران على شن هجوم على

الأراضيُّ الاضفائية. وجاء نلك في وَّقت شكتُ الْحركةُ

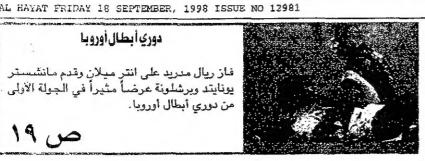
من أن العالم يتجاهل مئات من مقاتليها النين تمت

تصفيتهم على أيدي حلفاء إيران واكتشفت جثثهم

في مقَابِر جماعيةً في الشُّمَّالُ الأفغاني. (راجع

□ طهران - غسان بن جنو □ نيويورك - والحياة،

نفط السعودية



خاتمي لم يستقبل وزير الخارجية الباكستاني

أهل السنة في إيران

بغداد ربطت وقف التعاون باستمرار سياسة ابتزاز العراق

ص ۱۹

الملحقالجديد

في الحيساة

اليوم

O ستيفن سبيلبيرغ: ضانع

0 اعتمال فنيت صنعت

نجومية الشباب: ايناس

مكي، محمد رياض،

في الفوضى كالجنود.

وأخرون...

الأمير عبدالله: صدام لا يزال خطرا

🗆 باريس - رنده تقي الدين

التوصل الى اتفاق.

🗷 اكد ولى العهد السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز أن الرئيس العراقي صدام حسين يتعلم من اخطائه ودما زال خطراً على المنطقة، وقال إن التحقيق يدن له ولا حسية ، مشيراً إلى أن اسامة بن لادن ولا توجيد له في المُملكة أي أموال أو نَفُودُه. وشيد على عسدم وجسود مستطرفين في السعوبية. (راجع ص ٥)

حساء تلك ردا على ال وجهتها وسائل اعلام بريطانية إلى ولى للعهد السعودي الذي زار بريطانيا ويواصل زيارة مماثلة لفرنسا في إطار حولته الحالية شمل أيضاً الصين

النتعة في الصغمة (٦)



قرنق يستولي على بلدة جنوبية

اعلن «الجيش الشعبي لتحرير السودان» بقيادة

جون قرنق استيلاء قواته على بلدة في المعارك

الستمرة في جنوب السودان.

البيض البيت الأبيض عدد البيض المنتون، خصوصاً الرئيس بيل كلينتون، عملية الفصل بين الاهتمام بشوون الدولة ومولجهة الأزمة التي فجرتها فضيحة «مونّدكا غيث، الثيرة، سواء في التعاطي مع الكونغسرس الذي وضع يده على ملف المحقق الشاص كينيث ستبار ومع الراي العام الأميركي

الذي سيقرر في النهائية مصير رئيسه سلباً أو أيجاباً. وراوحت عناوين الغضيحة التي تصولت إلى مسلسل شائق ومازعج في أن، بين المديث عن مصير شهادة القيديو للرئيس كلينتون وهل تنشر أم لا تنشر، وبين إصرار كلينتون على المضي فی ممارسیة مهمات منصبه فی الحسقلين الداخلي والخسارجيء خصوصاً بعد ما حصل على دعم معنوي دولي من جانب الرئيس التشيكي فأسالاف هافل «غيير للعصوم الذي ابدى استغرابه من الاسلوب الأميركي في مواجهة حالات كهذه. (راجع ص٨) لكن الجديد الجديد، رغم قدمه، كان بخول القضيحة مرحلة نشر

غسيل الفضائح الجنسية بين

التتمة في الصفحة (٦)

الرئيس كلينتون يلاعب كلبه مبودي من حديقة البيت الابيض. (اف ب)

مشترك في اسعار الفائدة.

استعار الفائدة على المارك.

كانت تامل في ان تظهر الدول الصناعية جديتها في شبان انقباد الاقتصاد العالمي بالاعلان عن حُفض

وجاءت تصريحات غرينسبان عقب تصريحات

مماثلة من حاكم بنك انكلشرا المركزي أيدي جورج،

الذي أكد أن ليست هناك نيلة في الوقت الحاضر

لخفض الفائدة على الاسترليني، وتصريح مشابه من

هانس تيتماير رئيس البنك المركري الالماني

(بوندسېنك) الذي اعلن امس انه قرر عدم تغيير

ادئى مستوى منذ ١٢ عاماً لاسبات محلية ودولية

عدة من بينها المضاوف في شان الجهار المصرفي

المحلي وأرتفاع الطلب على السندات الحكومية.

وتنهورت استعار الاستهم في طوكيتو، امس، الى

صنعاء سلمت الدوحة النائب السابق لديرالخابرات

🗖 الدوحة -محمد آلكي احمد

■ علمت والحياة، أن الفائب السابق لمدير المضابرات في قطر، وهو مُسْثِلُ للمسرةُ الإولى أمسام المحكمة الجنائية الكبرى اول من امس التي تحاكم ١٢٠ متهماً في المصاولة الانقلابية الفاشلة التي اعلبنت السلطات القطرية عن احباطها عام ١٩٩٦، تم اعتقاله في اليمن الذي سلمه الي قطر. وكنان فنهد عبدالله جناسا

المالكي يعمل نائباً لمدس المخابرات حين ثم اكتشاف الماولة الانقلابية، ففرّ الى الخارج وعُلم انه كسأنَ يتنقلَ بينَ دول عدد في المنطقة الى ان وصيل الى البيمن وهناك جرى اعتقاله، ثم زار وفد أمنى قطري صنعاء وتسلم التهم

قبل نُحو ٤٠ يوماً. ولوحظ في الغشرة الاخسرة مثول بعض المتهمين النبن كانوا فارين في الشارج منذ العام ١٩٩٦ امام المحكسة، وكان بعضهم سلمته الامارات، وفي وقت سابق عاد احدهم طوعاً من البصرين على من طائرة لطيران الخليج. وعسزت المصسادر عسودتهم الي ولحساسهم بالغربة وصعائاتهم من فراق الأهل، اضافة الى تأثير قرار كائت المحكمة اصدرته بحجز ممتلكات المتهمين الفارين لكنها فتحت الباب امام اعادتها في حال

غموضأء وقال مسؤول اميركي . • الحياة ؛ أن الرئيس العراقي العراقء. بري يتكتم: لاشيء محسوماً وكل شيء ضمن الهلة'

الصمره لكنة اوضح أن الولايات المتحدة ليس لديها ما يشير آلي ان بغداد توشك على اختراق والخط الإحمره. واكدت القيادة العراقية انها

لبق قرار وقف الشعاون دفي (تفاصيل ص ٥) الوقت المناسب، وفي حـــال استمرت الولايات المتحدة وبريطانياً في وسياسة ابتزاز

O عــودة الى التــشــويق والغموض مع ديفيد ماميت في قيصته «السجين الاميركيون أنرعاجاً من قرار الاسباني، على الشاشة. القَداَّدةُ العراقيةُ وركزوا بدلاً من ذلك على الخطوات العملية التي القاهرة واسوا ميوسم قد تقوم بها بغداد. وراوا انه لنَّ يتم الغاء قرار مجلس الامن رقم

التتمة في الصفحة (٦) ﴿

وقسال المسطول في وزارة إلى جامعة هارفرد لتبحث عن

التمة في الصفحة (٦) 🚪 الحرية في عالم السينما.

🗖 بيروت - والحياة،

🗖 والمتنطن -

حسن سندروسي [] القاهرة -

جيهان الحسيني

🗷 اعتبرت واشنطن ان تبنى

بوقف التعاون مع المفتشين

الدوليين وجعل الخطوة اكثر

■ رجمت مصادر لبنانية رسمية أن تنعقد القمة اللبنانية - السورية خلال الإيام القليلة القبلة وقبل بدء المهلة النسشورية، الثلثاء المقبل، لانتخاب رئيس جديد للجمهورية قبل انتهاء ولاية الهراوي في ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل.

وتوقّعت المصادر ان تشوج القمة المنتظرة المشاورات التي اجراها الجانب السوري مع كبار المسؤولين اللبنانيين، علناً ويعيداً من الاضواء في شان الاستحقاق الرثاسي، وان تضع اللمسات الإضيرة على الاضراجات الدستورية والسياسية لأسم الرئيس العتيد الذي وقع عليه خيار دمشق لدعمه في تبوئه

وفي حين بدا عدد من الافرقاء يتصرف على ان الحُيّار واقع على قائد الجيش العماد إميل لحود، وأن تأخير أعلانه ينتظر القمة كي يبلغ الرئيس السوري حافظ الاسد الرئيس الهراوي سقوط شيار التمديد، فإن رئيس المجلس النيابي نبيه بري الذي كان أحر من قابل

الطبقة الوسطى تحتج بهدوء.

الاسد، اول من امس، ابلغ الى «الصياة؛ بعد

وحين سألته والحياة، هل هناك نية لفتح

الا أن المتحمسين لجيء لحود اعتبروا أن

العادية المقبلة التي بنص النستور على ان وتضصص جلساتها بالبحث في الموازنة سيل من الإسطة عليه في شان انتخابات الرئاسة: «لا شيء محسوماً حتى الأن... وكما قلت سابقاً كل شيء يتم ضيمن المهلة الدستورية أي قبل شهرين من انتهاء ولاية العهد الحالي».

روسيا تعيش هاجس "عودة الشيوعية"!

دورة استثنائية للمجلس (من اجل تعديل المادة الد 29 من السيتور الإلغاء شيرط استقالة موظفي الفئة الاولى قُبِل سنتين من انتخابهم للرئاسة) وضع يده على فمه في اشارة منه الى انه سيبقيه مطبقاً ولن يتكلم او يسسرب مسا لنيه، ورفض الإجسابة عن استفسارات معاونيه والمقربين اليه.

تكتم بري وتأكيد المعنيين كافة أن القرار النهائي لم يتحد بعد، لا يلغي ان الهمس دائر في شأن فتح الدورة الاستثنائية التي لا مبرر لها الا تعديل الدسشور، قبل أن تبدأ الدورة العادية المجلس النيابي في أول ثلثاء بعد ١٥ تشرين الاول (أكتوبر) المقبل، بحجة الا يطعن احد في اي تعديل دستوري خلال الدورة

والتصويت عليها قبل أي عمل أخره والاوسساط التي توقسعت فستح النورة الاستشنائية، اشارت ألى أن لا مبرر لذلك أذا لم يكن بهدف تعديل الدستور الذي لا ببرر له الأ من اجل تسهيل انتخاب العماد لحود للرئاسة... على أن تُجرى الانتخابات قبل منتصف الشهر المقبل على ابعد تقدير.

ومع ان هذه التسوقعات تبقى في اطار

التوقعات، اكنت مصابر رفيعة المستوى ل ، الحسياة، أن المؤشرات كلها ترجح هذا الخيار، من اجتماع الهراوي مع لحود الى لقاء رئيس الحكومة رفيق الحريري به اول من أمس، مشيرة الى ان الاخراجات تقتضي ان يكتمل عقد المشاورات السورية مع اركان المكم بالقمة الثنائية لأن الرئيس الاسد حريص على الاستماع الى رئيس الجمهورية قبل تظهير اي خيار الى العلن، وعلى ان يأتي اي اخراج بتوافق اركان الحكم الثلاثة ما دام يحتاج الى تواقيعهم جميعاً خصوصاً اذا كان يتطلب تعديل الدستور.

غرينسبان يهزالاسواق الدولية بعدتصريحاته عن خفض الفائدة

□ لندن - والحياة»

■ هبط الدولار بشدة وتدهورت اسبعار الاسهم في معظم البورصات الدولية، امس، بنسب تراوح بين الثنين وسنتة في المنة بعد يوم من تصريح الن غرينسبان رئيس مجلس الاحتياط الفيديرالي (المصرف المركزي الاصياركي) أن الدول الغنية تخطط لخفض منسق ومشترك في اسعار الفائدة.

وسجل الدولار في سوق تيويورك ١٠٦٧، ١ صارك و١٣٢, ٦٥٥ ين مقابل ١٣٤, ٦ مارك و١٣٤,٥٥ ين في لواضر التسعيامل اول من أمس. وشبه بت السندات الاسيركية والاوروبية اقبالأ شديدأ من جانب الست تعرين النين يبددون عن استشمارات

واصيبت اسواق الأسهم الدولية بالاحساط اذ (راجع ص ٩)

🛘 موسکو – النكسني مآلاخوفسكى

عودتهم.

🖪 جلست مجموعة صغيرة من الرجال تبدو عليهم مظاهر الاناقة والوقار، وتراوح اعمارهم بين اواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات، على قارعة الطريق في جادة «اربات» الرئيسية وسط موسكو. وللمسرء أن يستنتج من اللوكات التي



أحد يريدناً ، ورمقهم المارة بنظرات ثنم عن ازدراء وتعاطف. كان تحركاً بتصف بشيء من السخرية نظمه موظفو مصارف فقدوا وظائفهم او يطاردهم شبح البطالة. هكذا، بعد صعود درجات السلم الاجتماعي بغضل انتعاش القطاع المسرفي في السنوات الاخسيسرة، يجمد هؤلاء الموظف ون والمراتب الوسطى من عمال المسارف انفسهم مهددين بفقد وظائفهم فيما تحيط علامة استفهام كبيرة بمستقبلهم ونمط حياتهم. يحاكى ونوو الباقات البيضاء، الذين

امسكوا بهبا انهم كانوا ينظمون تظاهرة

احتجاج. بدأ منظراً غريباً: البذلات السوداء

والقمضان البيضاء والاحنية اللمعة لا تنسجم مع شعاراتهم: «نريد ان نأكل، و «لا

تركوا مكاتبهم المرتبة ومناضد الكومبيوتر، تكتبيكات عمال المناجم الضربين التي شاهدوها على شاشات التلفزيون. فعمال

الطبيعي لهذا التحرك فانه يعكس ظاهرة اجتماعية قاتمة جديدة: تفسخ سريع لفنات وسطى نشأت خلال فترة اصلاحات السوق الموعودة في روسيا. تلقى اولئك الذين كانوا ينسبون انفسهم

وضوضاء بضرب خودهم على قارعة الطريق. موظفو الصارف كتبوا شعارات مماثلة، وضربوا قارعة الطريق ب.... اجهزة الهاتف النقال. وعلى رغم الطابع المسرحي وغير

المناجم الذين يعتصمون بشكل دائم امام مقر

الحكومة الروسية يرتدون زي العمل. وموظفو المصارف يتظاهرون بزيهم الرسمي. العمال

رغموا شمارات ممثل «نريد أن ناكل» و

«اطفائنا بريدون أن يأكلوا»، وأحدثوا صخباً

الى الطبقة الوسطى الروسية ضربة موجعة نتيجة للازمة الاقتصادية الاخبرة. وقال موظف مصرغي شاب (٢٢ عاماً) يتوقع ان يفقد وظيفته قريباً: «اذا تعرض اقتصاد

السوق المضطرب الي مزيد من الدهور، سنحتفي مثل الدينامبورات، واضاف: وانظر الي ما يحدث للموظفين في مصارف موسكو. تقول الاشاعات إن عددهم سيتقلص الى النصف قريباً». وتصاول المسارف التي اصبحت على حافة الانهبار

التتعة في الصفحة (٦)

□ بيروت - والحياة،

🛎 قصفت قوات الاحتلال الإسرائيلي صباح امس

اطراف بلدة حبوش ومحبريي الزهراني والليطاني

والجبل الرفيع في اقليم التفاح بمدافع من عيار ٥٥٠ ملم، ما ادى الى اشعال حرائق عدة. وترافق القصف

مع تحليق للطائرات الحربية الاسرائيلية في اجواء

النبطية والاقليم منفذة غارات وهمية على علو

الاسرائيلية ظهرأ اطراف بلدة فرون والغندورية

وفي المقابل، اعلنت والمقاومة الاسلامية، - الجنا

العسكري لدحرْب الله، في بيان ان مجموعة منها

هاجمت قبل ظهر امس موقع الاحتلال في السويداء

بالإسلحة الرشاشة والصاروخية، وبعد ساعة دورية

أُسْرائيلية على طريقَ الجرمق في العيشية. واعلنت

وأفادت محركة أمل، عن هجومين استهدفا موقعم

على صعيد أخر، نفئت لجنة التابعة لدعم قضية

المعتقلين امس اعتصام دامهات الخميس، في مدينة

بعلبك. وزار وفد منها ومن اهالي العشقلين منزل

عائلة الأسبير سليمان رمضان ثم انطلقوا في مسيرة

الى مقر الصَّليبُ الأحمر اللبنَّاني في للنينة. والقيَّت

كلمات اكبت داستمرار التحرك من خلال المنظمات

الانسانية للضغط على العدو الاسرائيلي حتى تحرير

جميع الاسرى من سجون الاحتلال، ونظمت اللجنة

النولية للصليب الاحمر لقاء بين الاهالي واحد عشير

وضع جزين

ومواقف. وبحث فيه رئيس الحكومة رفيق الحريري

مع الوزير نديم سالم في حين اعلن النائب سليمان

كنُّعانُ انَّهُ تلقَى اتصالاً هَاتَفَيّاً مِن العميد ريمون إده

حضه فيه على «متابعة اتصالاته، في شانها. ورأى

وكان وضع جزين امس محور تحركات واتصالات

معتقلاً من ابنائهم في سجن الخيام.

الاحتلال في الحردون والصلعة وتحدثت عن «تحقيقً

وقبريخا ومجرى وادي الحجير ومجدل زون.

منعتجمع

لـ ّالتيار العوني ّ

عبيروت - «الحياة» - منعت القوى الامنية اللبنانية تجمعاً للتيار العوشي كان من للفترض ان

يحبض اسام مبنى داسكواء في

بيروت في النكري الـ ١ لصدور

قرار الامم المتحدة الرقم ٢٠٩

القناضي بانسحتاب جيميع

وقال امين التربية والشباب

في التيار كمال اليارجي ان

رتجمعاً سلمياً حدد موعده أمام

داسكوا، لتسليم رسيالة تطالب

بتنفيذ القرار ٧٠، فرقته القوي

الامنية بعدما انتشرت بكثافة في

محيط المبنىء. وأضناف بعد

مفاوضات سمح لأحد المساركين

بالصبيعثود الى المبنى وتبيلهم

الرسيالة الى ممثل الامم المتحدة

في بيروت النكتور حازم بيلاويء

الأميرألبيرينهي

زيارتهللبنان

■ بيروت - «الصياة» - غاس

ولي عهد إمارة موناكو الأمير

البير بيروت صباح امس، بعد

زيارة استغرقت اربعة ايام قابل

خلالها كبار المسؤولين وقام

بجولات سياحية عدة، واطلع على

دعوة الى متضررين

منحرب الخليج

🗷 بيروت - دالحيناة، - دعت

مسرية الشؤون الاقتصابية في

وزارة الشارجية اللينانية

المتضررين من حرب الخليج الذين

لم يتقدموا بعد لقبض

مستحقاتهم من التعويضات

المسجلة في اللائحة الأولى من

الفئية وج، فقط والتي وربت على

الوزارة في تشمسرين الاول

(اوكتوبر) 1997، الى الأسراع في

التقدم منها لقبض الدفعة الأولى

قبل آخُر أيلول (سبتمبر) الجاري.

بناء على طلب لجنة الامم المتحدة

ألى اعادة هذه التعويضات التي

ئم يتقدم اصحابها لقيضها الى

لجنة التعويضات التأبعة للامم

مُشْاريع بيئية تموّلها الامارة.

الجيوش الاجنبية من لبنان.

الاسلامي (الد

صباح الاحد،

اقتناع باز الد

الدرجة الأو

المجلس النيا

المركة. على

بملك الزعامة

ومفاتيح الا

وحديث

ورق في انته الذي بشارك

الاعتضاء

والكوادر والد

يمكن التغيي

مير التنفيذ

مد قول مه

ل المناة

رفى مقدمي

رغة تنعوره

الراهن الخبذ

الى تۇغىف

لوقف التراج

في اكثر من

اللىنانىين ع

خصوصا في

اعادة النظو

اللتين تتحة

ل المل اوا

الرئيس بري

مسراكسز الق

كالت من ه

تغبير الذه

بالصرس الق

التكيف في

اخراج ابوز

المحديد بع

والوشح الب

حضورها عذ

المحصور سرا

تلاث جبيات

الفاريق المسا التوظيفات

في الدولة د وتناصريهم تضد السواد النيز باتوا

وأغساف

واكد شق

حيث ثانية

اسبوع يفصل عن مهلة الشهرين لانتخاب الزئيس والفرزلي ينفي وجود كلمة سر

لبنان: الهراوي لا يرغب في التمديد والحريري لايرى جديدا حتى الان

■ قبل اسبوع من بدء مهلة الشهرين العستورية لانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية، لم يتضح بعد الى ما ستؤول اليه الاوضىساع، وسطتكتم على التحركات والانصبالات الجاربة، على غير مستوى في هذا الشأن. ونقل النائب جهاد الصمد عن رئيس الجمهورية الياس الهراوي

انه لا يرغب في تمديد ولايتسه

واضافٌ دفي رأيي الشخصي ان من تحمل للسؤولية وكإن أهلا لها، لن يتهرّب في حال طُلب منه ولقت الى «ان الكلام على الموأصسفسات المطلوسة للرئيس المقبل لا يعنى انها غير متوافرة لدى الرئيس الهراويء. واعتبر

الى الأن، عن الأستحقاق، ولا يمكن انتخاب رئيس قبل بدء المهلة الدست ورية، ووصف الإجواء المتعلقة بالانتخابات بدالطبيعية. وقال النائب وجيه البعريني الذي زار الحسريري «ان الاتجساه يميل الى تعسيل المادة الـ14 من الدستور (للسماح لموظفي الفئة الاولى بالتسرشح)، في حين اعلن النائب الساس الخازن أن ولا شيء واضحاً في شان الإستحقاق وأن

وأكدت مصادر رئيس المجلد النيابي نبيه بري العائد من لقاء الرئيس السوري صافظ الاسد

شمعون: المطروحون لا يحققون الطموحات

وجمع السلاح وإجراء انتخابات منكب على الاهتمام نهاية هذا ابيــة وبلدية وبت ملف الاسبوع بمؤتمر حركة أملء. وفي هذا الشسآن، قسال نائب

رئيس الجلس النيسابي ايلي ونقل زوار رئيس الحكومــة القــــررلـي رداً على اســــ رفيق الصريري عنه ان ولا جديد،

الوقت لا يرال ميكراً. الجديد ضمن المهلة النستورية الموكل فيها الى رئيس المجلس امر

دان من انجازات العبهد الصالي انهاء تمرّد العماد ميشال عونّ مخيبر؛ لا تغيير في ظل الوجود السوري

🗖 بيروت – دالحياة،

🖪 تركسز نشساط البطريرك الماروني الكاربينال نصر الله صفير في بكركي امس على موضوعين: الانقضابات الرئاسية ووضع جزين. فالتقى رئيس «التجمع للجمهورية» البير مخيبر ورئيس حزب الوطنيين الاحرار دوري شمعون والسفير السابق سيمون كرم. واعتبر مخيبر ان الرجود السوري في لبنان لن يمكن الرئيس العتيد، مهما كان مخلَّم ووطنياً، من اجراء اي تغييره، مطالباً «بأنسحاب الجيش الاسرائيلي اولاً وكُذلك الجيش السوري من لينان، وأضاف السدي الى من المرشدين الى الرئاسة ولكن يجب ان نعطي كرسي الرئاسة للرئيس المعتبد وكذلك الحرية والاستقلال. وما دامت سورية استقلَّالية». وأعلن معارضته التمديد، وقال دما يهمني كمعارضة، استقلال الاستحقاق ومجيء

الرئيس العتيد بعيداً من المداخلات الخارجية، نمن مع رئيس يفرض له الشعب الحكم». وقال شمعون انه بحث مع صفير دفي الانتخابات

(الرئاسية) او التعيين، سموها كما شئتم، وأضاف وان الاستحقاق يجب ان يكون انتخاباً صحيحاً. ولكن، ولسوء الحظ، الصاصل غير ذلك، اذ ليس هناك انتخاب من جانب الجلس النيابي، بل ناخب واحد معروف والناس تنتظر القرار، واعتبر «ان بين كل الاستماء المطروحة لا احد يحقق طموحات اللبنانيين، لان لتحقيقها شروطاً غير متوافرة الإن، ودعا شمعون صفير الِي دالنهاب شخصياً الى جزين، لأن القضية لا تحلُّ إلا عن طريقه،.

وقيال كرم دأن الوضع في جنزين مقفل ولا اتصالات في شُانه، ولا اتوقع شيئاً ونيات كل الاطراف اتضدت، وأضاف دان النيات حيال المنطقة لا تطمينن، وأعلن أن ولا اتصالات مع حزب الله، معتبراً أن دليس هناك وفاق وطنى خارج ما يقوله البطريرك صفير».

الصحافيين في سأحة النجمة امس ولا جسديد في شسسان الاستحقاق الرئاسي وكل ما يذاع ويقال هو من قبيل الاجتهادات، وأضاف أن زيارة بري لسورية مكانت مجالأ للبحث والتشاور والاستماع الى وجهة نظره لما يدور على الساحة اللبنانية عن الاستحقاق الرئاسي وخارجه، وبالتالي لاشيء جنيداً عن هذا الاستحقّاق لا من قريب او بعيد، ولكن منذ ٢٣ ايلول (سبتمبر) الجاري سيجرى حسم هذا

كلمة السر لأ يهدف فقط الى الاسساءة الى المؤسسسسات النست ورية في لبنان، بل ايضِــاً الى الرئيس وهيبته قبل تسلمه مقاليد الرثاسة، ولا مصلحة لأحد فيها لبنانياً،. وقال دادًا سلَّمنا بالمقولة اللبنانية أن الرئيس مسيحي فلا مصلحة لخبش صورته وتوره ورعزيته في النظام

وزير الداخليسة مستسسال المر الوزير نقولا فتوش و٤٢ نائباً.

برنام جه، فرار امس النائبين

الإقليمية والعالمية. ورأى النائب السابق ميشال

وعن تعديل المادة الـ ١٤ قال ولا

وقبال القررلي دلا كلمية سير

وعرض نائب رئيس الحكومة التطورات السابقة للانتخابات مع وواصل المرشيح البرشاسيي بطرس حسرب جسولاته لشسرخ

الذي يرفع شىعارە).

جديد حتى هذا التاريخ، وحسم الاستحقاق سيجرى بين ٢٣ ايلول و ۲۲ تشرين الاول (اوكتوبر) اي في الشبهبر المضمص لرئيس المجلس لدعسسوة المجلس ألى الانتخاب وممارسة هذا الحق.

هناك كلمة علنية عنوانها تشاور واضح مع القيادة السورية وعلى راسها الرئيس الاسد في عنوان المرحلة وسبل مواجهتها وبمن نواجه على مستوى الرئاسة

واشسار الى دان الحسيث عن السياسي، هذه الرمزية التي تعلو بدورها كل ادوار الرئاسسات

الإخرىء

ألياس الخازن ونجاح واكيم واعتبر النائب ميشال فرعون ان دمن الضـــروري ان يكون الرئيس ممثلاً لطموحات الشعب وحاميا للاستور ومتحليا بروح القيادة، وقال دان الانتخابات الرئاسية تتاثر بالاوضاع

معلولي أن والحسريُّ برئيس الحكومة أن يبدأ بإصلاح مجلس الوزراء اذا كأن يريد فعلا التغيير

قصف اسرائيلي وعمليات للمقاومة

الاسرائيلية،. والتقى كنعان الوزير وليد جنبلاط، ورثيس بعثة الصليب الاحمر الدولي في لبنان هنري فورنييه الذي وضع كل امكانات البعثة في تصرف

قرع الصليب الاحمر في جزين. واعلن رئيس المجلس الاسلامي الشييعي الاعلى الامام محمد مهدي شمس الدين أن «العبوآت التي تقتل المدنيين في جرين وغيرها من صنع العدق وعملاله، اما المقاومة فتتمثل بصمود الاهالي في أرضهم ودعم سيادة النولة في جرين، واعتبر أنَّ والقضية الحقيقية هي استعادة جزين وعودة الامن والإستقرار اليهاء

وقال نائب الامين العام لعجزب الله، الشبيخ نعيم قاسم أن دجرين محتلة وعمليات المقاومة فيها تستهدف المتعاونين مع جيش الاحتلال، ولا حصانة لأي عميل،. وأضاف دادًا انسحبت اسرائيل وجيش لحد من حرين فلا مشكلة لدينا بدخول الجيش للبنائي ليتسلم الامن فيهاء.

ورد مصدر مسؤول في دالدرب، على السفير السابق سيمون كرم الذي اتهم مراجع الشيعة بإحداث شسرخ وطنى وفاقي عن الصمت عن الاحتلال في جزين يحقّق الوحدة الوطنية المطلوبة، وكرر رفضٌ طُرح دجّرين أولاً الذي تريده استرائيل امدخلا تفاوضياً وحلاً مشروطاً، وعن الدعوة الي دخول الجيش جزين محرراً، قال دانها مفخخة خصوصاً أن كرم يعرف موازين الحرب بين الجيوش النظامية، فياي مصلحة للبنان وجزين في هذه الدعوة؟، وأكد المصدر أن دالمقاومة ستعمل لرفع ثقل الاحتلال والعملاء عن الإهالي في المناطق المحتلة». وانتقد استخدام كرم تعبير مجماعة حسن نصر اللهم وقوله بضغط تمارسه الدولة والقاومية على جزين. واستغرب حديثه عن «هدنة، في المنطقة، مُعتبراً أن «التغريد شارج سرب الوفاق الوطني هو

ان يقعوا فيهاء ورأت الرابطة المارونية ان دالتهجير والتوطين مؤامرتان اسرائيليتان يتحتم على الدولة التصدي لمواجهتهماء. واستهجنت «الهجمة الأعلامية على موقف بكركي من وضع جزين، مؤيدة اياه.

الترجمة الفعلية للمكابرة التي نربا بكرم وجمأعته

إده ان والوضع في المنطقة ضبابي في ظل النيات مؤتمراقتصادي لبناني -أرمني يشدد على التعاون

في البلدين أمسر جسوهري من

ووصف الجالية الارمنية في

ارمينياء والعلاقات بين البليين

وحند تربينيان توجهات

استمرار الاتصالات والمواقف في شأن جزين وإدة يرى 'صبابية'

🗆 بيروت - «الحياة»

افتية المستح امس في بيسروت الفرقة المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر الموادية المؤتمر المؤتمر المؤتمر المؤتمر الموادية المواد مقرأ لرجال الاعمال اللبنانيين». الاقتىصادي الارمني - اللبناني، وأكد ان «العلاقة بين رجال الاعمال اعماله برعاية رئيس المكومية النَّاحِيةِ الْإِقْتَصِائِيةٍ». اللبنانية رفيق الحريري ونظيره الارمنى ارمين سربينيان. ودعا الحريري رجال الاعمال لبنان بانها دجسس حيوي مع اللبنانيين الى داقامة علاقات اقتصادية أوثق مع نظرائهم بانها دجيدة جدأه الارمن، خـصـوصـأ ان ارمـينيــا

ارمينيا الاقتصائية والاجتماعية

وياتي هذا المؤتمر من ضمن المتحدة في جنيف في الاول من زيارة دربينيان الرسمية للبنان تشرين الأول القبل.

تربطها علاقات جوار مع مجموعة من دول بحسر قسروين التي تملك ثروات كبيرى، ويمكن أن تكون

والسياسية. واعتبر أن دهذا المؤتمر حافز جدي لتعميق أواصر التسعساون بين ارمسينيسا وأبنان والدول العسربيسة في الميسانين السياسي والاقتصادي والثقافيء ودعا رجال الاعسال اللبنانيين والمستثمرين العرب الى دالمتساركة فى نشاط في عملية الخصخصة الجارية في أرمينياً،.

فرص للحصول على عائد يفوق حسابات التوفير التقليدية

الآفاق واسعة والفرص متوفّرة لنمو أموالك، فاستفد منها الآن.

جوائز عالمية للأداء في الاستثمار

- 🗖 خبرة مصرفيّة واسعة منذ العام ١٩٣٠
- طبراء ماليون متواجدون في العواصم المالية العالمية



البنك العرفي شربك في تطلعاتكم

والسندات العالم

يدمج الأسهم والسندات معا لتوفير قدرا عاليا من الأمان مع فرصة تحقيق عائد مرتفع. الحد الأدنى للاستثماريه 10,000\$

صندوق الأسهم الاورويية

يستفيد من حلول الاتحاد النقدى الأوروبي. امكانية تحقيق عائد مرتفع على المدى المتوسط والطويل الأجل. الحد الأدنى للاستثمار به 10,000\$

صندوق السندان

يتميّز هذا الصندوق بدرجة عالية من الأمان مع قدرة التفوق على حسابات التوفير التقليديّة. الحد الأدني للاستثمار به 10,000\$

فرصة الإشتراك في صناديق البنك العربي متاحة للجميع. اتصل بنا الآن.

(973) 229 4(X)	البحرين	(33) 1-456 16000	فرنسا : باریس	. (41) 1-265 7111	سویس را: زیورخ
:110	الأردن –	(33) 4-933 80101	بدریس کان	(41) 22-715 1211	جنيف
(962) 6-568 8816	الشميساني		لبنان - بير	(14) 171 315 8553	لندن
(962) 6-464 5139	عمان الدوار الخا	روت. ملح 361 (961) 1-980 (961)		134) 95-282 6688	ماربيا
مس (962) 6-553 (1360)		(961) 1-868 130	فردان	635 12 76 47	قبرص

لبنان: مؤتمر أمل بين التغيير الوعودو الرتوش ازمة في الخطاب السياسي تتطلب حلا

وزعامة بري لاتحمى الحرس القديم

الشعبية وتحقيق مصالحة بين السبواد الإعظم من الحبركبيين

وغالبية اعضاء القيادة بعدما

طفت عليها مجومية بري وقدرته

على أن يأخذ بصدره كل السلبيات

في محاولة لامتصاص النقمة، وقد

ومع ان تحقيق الانفتاح بين

القَـاعَـدة والقَـيّـادة هو آليند

الرئيسي على جدول الإعمال، فأن

لدى بري هاجس أعادة استقطاب

الكفابات الشبيعية والشابة على

نصو يتسعندى استسرداد النين شرجوا منها وجلهم من الصرس

ويضيف بعض الصركيين وان

انقاد القاعدة من الإحباط يقع على

عاتق الرئيس بري وهو الشباهد

الاول على مسا يلفستسه اثناء

الانتكابات البلدية التي شكلت

منعطفاً لا يمكن تجاهله، أذ أضطر

ألبي استنشدام كل رصيده

السياسي والشعبي لترتيب

اوضاعهاء وإلى الهموم الحركية

الداخلية الطاغية على جينول

اعمال المؤتمر، هناك هموم اخرى

- تقويم تجربة التعاط

السلطة من موقع مشاركة «أمل

في الحكومة، في ضوء محاولتها

الجسع بين المعارضية والموالاة

- وضُع خَطة للانفـــَــاح على

القبوى السبيباسيية الحنزبيبة

واستعراض العلاقة مع محرب

الله، الذي نجح في ان يتقاسم

الاحتلال الذي يفترض أن يطغى

على محداخسلات المؤتمرين بعد

استماعهم الى تقرير عام أعده

بري وإلى وثيقة سياسية تولى

شخصياً اثناء لجازته العائلية في

ايطاليا وضع عناوينها البارزة

ورأى قيادي بارز في «أمل، أن

من اسباب منح بري الصلاحيات

الأستثنائية انه يزيد من محاسبته

شُخصياً خصوصاً اذا اعطى حق

التعيين، على خلاف استحالة

مبادرته شخصيأ بمحاسبة

الهيئات القيانية (أو اقالتها) لأنها

شيعيّتها يبقى البند الدائم على

جدول اعمال المؤتمر العام وان

كان تحقيقه لن يتم من خلال

استحدام الرئيس بري حقه في

التعدين بناءعلى الصلاحيات

الاستثنائية المنوحة له بلعبر

اعادة صياعة الخطاب السياسي

العام اسوة بالاحراب الاخرى التي

تعانى ازمة في عدم قدرتها على

تعسيين ثلث اعسضاء المكتب

السياسي من خارج الحركيين، ولا

مانع من ان يكونوا من غير

الشبيعة، وعليه، فان مؤتمر «أمل»

سيشهد صراعاً بين جيلين:

الحرس القديم الذي مضى على

وجوده في القيادة طويلاً، والجيل الرافض للاجسواء السسائدة

والطامح الى التغيير بقيادة برى

الذي نجح في تامين التعايش

بينهما وامسك بزمام السائرة

وهو يؤدي الآن دور اصسمساد

الأسان، في ادارة اللعبة لينشهي

لشترياتكم في باريس

وأضِّناف ءان شروج دامل، من

منتخبة من المؤتمر.

الراهنة،

لتكون في متناول الحضور.

- تغميل دور دامل، في مقاومة

ودامل، المرجعية الشيعية.

لها حير لا باس به منها:

تحت سقف واحد.

اثبت قدرته على هذا الصعيد.

🗇 بيروت – محمد شقير

🗷 عشية انعقاد المؤتمر الاستثنائي العام لدركة وأمل، اليسوم في مُسقس المعسهد الفنَّے، الأسلامي (الضاحية الجنوبية والذي يستمر حتى مساء غد او صباح الاحد، بات لدى «الحركيين، اقتناع بأن التغيير لن يتم سريعاً بل ستوضع اسسه الرتبطة في الترجعة الأولى بمقسرة رئيس المجلِّسُ النبياني نبيه برى رُئيسَ الحركة، على القيام به، باعتباره يملك الزعامة الشعبية من جهة، ومفاتيح اللعبة في المؤتمر من وحديث التغيير في «أمل»

مضى على تسويقه بين صبفوف الحركيين طويلأ وبقي حبرأ على ورق في انتظار أن يبتُّه المؤتمر الذي يقَسارك فيه تحو ٤٢٥ من الاعتضاء يمثلون الهييشات والكوادر والمكاتب الرئيسية. ولا يمكن التغيير ان ياخذ طريقه الى حَيْز التنفيذ ما لم تتوافر له، على حد قبول مسؤولين في الصركة ل «الحياة، جملة منّ العوامل، دفي مقدمها اقتناع بري به على رغم شعوره ان الوضع التنظيمي الراهن اخذ يستنزفه واضطره الى توظيف رصيده السياسي لوقف التراجع الذي اظهر الحركة في اكثر من مناسبة تحتاج الي انقلاب ابيض يعسيسدها الى اللبنانيين عمومأ وإلى الشيعة

خصوصاً في حلَّة جديدة،. وأكد هؤلاء أن التغيير يفرض اعادة النظر في الذهنية والعقلية اللتان تتحكمان بالمسار العام ا. وأمل، وهذا يقع على عاتق الرئيس بري في ظلَّ غياب لعبةً مسراكس القسوى والمواقع، إلا أذا كانت من صنيعت. ورأوا ان تغيير النهنية سيؤدي حكمآ بالصرس القديم في الصركة الي التكيُّف في حــال تعـنر على بري الضراج ابرز رموزه للصلحة ضخ دم جديد يعيد اليها الاعتبار والوهج السياسي بعنما اقتصر حضورها على الخطاب السياسي المحصور برئيسها.

وأضافوا ان الشركسية الحقيقية المل، تتوزع على ثلاث حبهات: الاولى، الطاقم الذي يشسارك في السلطة، والشانيسة، ألفريق الستفيد من حصر التوظيفات في المراكر الإساسية في الدولة بمصاربي الصركسة ومُناصريهم، والثالثَة، وهي الأهم، تضم السواد الإعظم من الحركيين الذين باتوا يشعرون بوجود خلل لابد من تصحيحه ويتجلى في «صراع طبقي، يدور بين هؤلاءً والأخرين، خصوصاً أن بعض من هم في القيادة ابتعدوا كثيراً عن

ولقتوا الى ان الرئيس بري كان صاحب المسادرة بإجراء مراجعة نقبية متواضعة من خلال الخطاب الذي القَّاه لخَـيـراً في النكرى العشرين لاختنفاء الامام السنيد موسى الصدر، وأن ترجمتها خطوات عملية تحتاج الى خوض معركة لفرض التغيير، مستسيسرين الى ان المؤتمر العسام سبيفوض الى رئيس المجلس اعادة بناء الصركة استنادأ الى جملة من المعاييس والمقاييس السياسية والتنظيمية تتجاوز

والرتوش، الى اصلاح جنري. واعتدروا ان منح الرئيس بري صلاحيات استثنائية مطلقة بأت ضرورة لانقاذ ما يمكن انقاذه انطلاقاً من الإنفتاح على القاعدة

TEL: 61 - 792232

الحكومة الاسرائيلية تودع روس بتوسيع الاستيطان في الضفة والجولان

اولبرايت ستلتقي عرفات ونتانياهوفي نيويورك

🗆 القدس المحتلة –

■ ودّعت الحكومة الاسرائيلية المنسق الاميركي لعملية السلام خيس روس، باعسلان قسرار بناء ستات من الوحدات السكني الاستيطانية الجبيدة في الضفة الغربية وهضية الجولان.

ومن المقرر أن يعود المبعوث لامسيركي الى وأشنطن اليوم، لاطلاع الرئيس بيل كلينتسون ووزيرة خارجيته مادلين اولبرايت على نتأئج جولته ومحادثاته مع الاطراف المعنية بعملية السلام. وفي تطور لافت، اعلنت

اولبرايت انها ستلتقى الرئيس يأسس عسرفسات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو في نيويورك على هامش احتماعات الحمقية العامة للامم المتحدة في محاولة للتوصل الى اتفاق في شان ألانسحاب الاسرائيلي من الضُّفة الغربية. وقالت بعد ألقاء كلمة امام معهد اكارنيعي للسلام عن السياسة الخارجية الاميركية: ونحن متفاثلون بامكان التحرك نحو توقيع أتفاق، وقالت أن روس حقق تقدما خلال جولته في المنطقة وونحتاج الى ايصبال هذه

المرحلة الى نهايتها». وكان روس صبرح في أعقباب لقسائه عسرفسات ليل الأربعساء -الخميس في غزة بأن وتقدما سجل في بعض القضايا، ويجب بنل المزيد من الجهود للتوصل الى حل الباقيء، فيما قال عرفات، ان «كل القَصْبَايا موضع نقاش، وقام روس بجولة في غَزة حيث التقى عائلات اسرى فلسطينيين طالبته بان تمارس الولايات المتسحسدة ضبغوطا على استرائيل لاطلاق

في غضون نلك، صرح وزير الاعلام الفلسطيني ياسر عبد ريه امس بان قمة تنائية ستعقد بين عرفات وكلينتون الثلثاء المقبل في نيويورك. واوضح ان القمة لنّ تكون ذات طابع «تفساوضي، بل ستتناول المواضمع التى نوقشت

فتاة تحمل العلم الاميركي خلال حِفلة استقبال لروس في مدرسة في غزة (ا ف ب)

أب (اغسطس) الماضي.

خللل جسولة روس وتم الاتفاق اليه. واكد انه لن يتم خلال اللقاء التَّفاوض في موأضيع لم يتفق عليها. ونفي ما قالته مصادر اسرائيلية عن أن القمة ستكون «ثلاثيسة»، وكسانت مسصسادر اسرائيلية تحدثت عن قمة ثلاثية مين عرفات وكلينتون ورئيس الوزراء الاسسرائيلي بنيسامين نتانياهو في نيويورك في حال تحقيق «انفراج ما، خلال زيارة

وعشبيبة عبودة المبتعبوث الامسيسركي الى بلاده، اقسرت الحكومسة الأسسرائيليسة خططا جديدة لتوسيع الاستيطان تتضمن بناء ٦٠٠ وحدة سكنية على ٧٤٤ نونما في مستوطنة ايتنصنهار، على اراضي قبرية بورين قرب مدينة نابلس شمال الضيفية، كيان نتسانيناهو امير شخصيا بينائها رداعلي مقتل مستوطنين من المستوطنة مطلع

واعسرب تنسانيسآهو امس عن غضبة الشبيد لعيم البدء في بناء الوحدات السكنية الحديدة رغم قبرار حكوميته توسيع المستوطنة، فيما دانت السلطة الفلسطينية توسيع ديتصهار» معتبرة أنَّ القرار «ضُرِبة موجهة للجهود الاميركية وامعانا في السعى لتدمير عملية السلام،

واقبرت لجنة التنظيم والبناء الاسترائيلية بناء ٥٦٠ وحسدة استيطانية جديدة في مستوطنة معلية غيملا في الجولان و٣٥٠ اخرى في مستوطّنة كينف خلال الاشههار الساتة المقابلة. وتأتي المصادقة على البناء بموجب خطة توسيع ٤ مستوطنات في الهضية اقسرت قبل شهدرين في الجذة تطوير النقب والجليل، التي يراسها وزير البنية التحت الاسرائيلية اربيل شارون، فيما لم تقدم خطة توسيع مستوطنتي ناس ورامسوت الى لجنة التنظيم

الاسرائيلية للمصادقة عليها. من جــهــة اخــري، تسلل مستوطنون من منظمة «بيتار» الشبابية المنطرفة مساء الأربعاء الْمَاضَيُّ الى جــُـبل ابو غنيمٌ في القَـدسُ حــيثُ اقـرت الحكومــة الاسترائيلية بناء مستوطنة «هارجوماء، ونصيبوا عبدا من الخيام أحتجاجا على عدم البدء اعتمال البناء لكن الشرطة الأسرائيلية اجلتهم عن الموقع.

كثيرة على حقيقة ما جرى، ان المرة الإخيرة التي شاهدت فيها المستوطنات في الضَّفة «يشبع، عن رُوجِها عائلٌ كانت قبل شهر مخطط لبناء تحمح وحدة سكنية ونصف الشهر من اغتياله، ان استيطانية جديدة خلال الاشهر لديها شكوكأ بأن رواية أغتيال المقطلة لزيادة عند المستوطئين في زوجها وشقيقه ليست سوى المستوطنات للحيلولة دون اخلاء «محاولة للتعتيم على مصيرهما»، اي منهسا في اطار أي تسبوية سياسية مع السلطة الفلسطينية. مشيرة الى امكان اعتقالهما

الاسرائيلي بنيامين نتائياهو الرئيس ياسر عرَّفّات من اعلان الدولة الفلسطينية من جانب واحد. وقال في حديث الى محطة التلفزيون الاسرائيلية الثانية أنْ عرفات اسيرتكب بذلك خطأ جسيما لأننا سنتخذ

فورا اجراءات منفردة لن تكون ابدأ في مصلحته. و أعرب نتانياهو عن رغبته في التوصل إلى اتفاق في شان أعادة انتشار قواته في الضفة الغربية، لكنه اخد على عرفات معدم قمع المنظمات الأرهابية الفلسطينية، وكان عرفات اطلق من على منبر جامعة الدول العربية أول من أمس حملة وأسعة لدعم أعلان النولة الغلسطينية في ايار (سايو) ١٩٩٩، وطالب بدعم عربي ودولي لصد أي محاولة اسرائيلية تهدف

من جهة اخرى اعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي ان الصعوبات التي يواجهها الرئيس بيل كلينتون بسبب فضيحة موثيكا لوينسكي دعاصفة وستمرء وقال: من مصلحة الولايات المتحدة، التي هي ايضا مصلحة استرائيل، الا يكون الرئيس الاميتركي

فی مؤتمر صحافی حاشد عقد فی

منزل عائلة القتيلين في البيرة ان

الروايات المتضاربة التي روجتها

سلطات الاحتلال عن كيفية اغتيال

الشهيدين تضع علامات استفهام

وْاصْلَافْتَ آمَ القداءُ التي قالت

سنرد فوراً على اعلان الدولة ضعيفاء موضحاً انه تحدث الاسبوع الماضي ٥٠ دقيقة مع كلينتون في شان عملية السلام والقضَّايا الاقتصادية. وأكد تتانباهو أنه لا يعترم أجراء انتخابات مبكرة قائلا: محصلت على تفويض اعتزم استخدامه في السياسة التي اتبعها حتى نهاية

ألى نلك، اعلن نتانياهو ان اسرائيل هي وحدها المسؤولة عن قتل المسؤولين العسكريين في حركة المقاومة الاسلامية، (حماس) الشقيقين عماد وعادل عوض الله في العاشر من ايلول (سبتمبر) في الضفة

وقال في مقابلة مع التلفزيون الاسرائيلي: «لم يحصل اي تعاون بين اجهرة الاستخم الفلسطينية والاسرائيلية في عملية تصفية المسؤولين في حركة صماس، واضاف دانه عمل اسرائيلي بحثُّ ولن نسلم جثنيهما لنويهماه. واوضَّح انهما نفنا في «مقبرة الإعداء، في تعوش كتبت عليها فقط ارقاما مرمزة لتحاشى حصول اي

عائلة عوض الله تشكك في الرواية الاسرائيلية لاغتيال الشقيقين

نفى التعاون مع الاستخبارات الفلسطينية لقتل الشقيقين عوض الله

نتانياهو يحذر عرفات:

عـمـّاد وعـادل عـوض الله في الرواية الاسسرائيلية في شسأز اغتيالهما قبل اسبوع في منطقة الخليل برصاص ،وحدّات خاصة،، وطالبت السلطات الاسترائيلية بتسليم جثتيهما للتعرف عليهما. وقالت هدى علوض الله (ام الفداء) زوجة الشقيق الاعبر عادل

وحسملت ام الفسداء الدولة العبرية مسؤولية ما حدث وما سيحدث اذا لم يسلم الجشمانان لعائلتهماء. وأعلنت اسرائيل في وقت سابق انها لن تسلم حثمان القتيلين وانها دفنتهما في «مقبراً الأرقام، حيث تحتفظ الدولة العبرية عادة بجثث الفلسطينين النين تغتالهم وترفض تسليمهم لنويهم خصوصا النين يقتلون في الجنوب اللبناني أو اثناء

وانهما لم يقتلا وما زالا على قيد ■ البيرة (الضفة الفريية) -الحياة في ايدي الاسرائيليين. والحياة وشككت عائلة الشقيقين وأوضــــحت ان اي طرف فلسطيني لم ير الجشمانين وأن عملية دفنهما من دون أجراء تشريح طبي تؤكد شكوكها.

لعائلتهما وبفنهما في البيرة.

عمليات عسكرية.

ودانت اربع عشسرة منظمة

باعادة جثمانيهما لنويهما.

وقَّـالت: «ان الشيء الوحـيــد الذي يمكن ان يؤكد مقتلهما هو معاينة الجثمانين ثم تسليمهما استاب الوفاة وتاريخها.

عمليات تسلل يقومون بها لتنفيذ

حقوقية فلسطينية شاركت في المؤتمر الصحافي، عملية اغتيال الشبقيقين عوض الله وطالبت وطالبت المؤسسات الحقوقية بتشريح جثماني الشهيدين من

قُــِلْ مُنَّظمـة الصَّليبِ الْاحَــمـر بحسف ور ممثلين عن السلطة الفلسطينية وممثل حقوقي لمعرفة وكشف النائب المقنسي حباتم

سيسدالقساس ان السلطات الاسترائيلية اعتقلت الشقيين عوض الله ثم قتلتهما بدم بارد. وقال: «نحمل اسرائيل المسؤولية الكاملة عن اغتيال الشهيدين ولدينا معلومات ستكشف للرأى العام قربياء وكانت اسرائيل اعلنت أن قوات من جيشها اشتبكت مع الشقيقين عوض الله من دون معرفتها المستقة بهويتهما، فيما تفاخر مسؤولون عسكريون اسرائيليون بالتخطيط المحكم للعملية.

مقتل فلسطيني وإصابة اخر برصاص مستوطن في الضفة

حداداً على قرابسة.

عوضُ الله قبل اسبوع.

نرشد جنودنا قدر السنطاعه

حافظوا

اسرائيليين.

■ رام الله (الضفة الغربية)- اطلقها مستوطن في ظروف الإعياد اليهوبية.

وأكد شهود عيان أن مستوطنا

حال ُجبارين بانها مستقرة. وهذه هي الصادثة الثسانيسة ضلال ثلاثة أيام التي يتسعرض فيها تلاميذ فلسطينيون لاطلاق رصياص مستوطنين، أذ اصبب الشياب محمد نويب من قرية زعترة قرب بيت لحم برصاصتين في فخذه بعد اصابته برصاصة

واصيب اخر بجروح خطرة بعدما أطلق مستوطن النار عليهما قرب مدينة رام الله في الضَّفة الغربية، فيما شيدت سلطات الاحتيلال الأسسرائيلي اجسراءات اغسلاق الأراضى الغلسطينية عشية بدء

في مستشفي مدينة رام الله مثّاثراً بجروحه التي أصيب بها عندما اطلق عليه النار مستوطن تعرضت سيارته على ما يبدو للرشق بالحجارة في بلدة بيتونيا قرب المدرسة التي كان قرابسة يدرس فيها.

المستوطنات غرب مبدئة رام الله بمديئة القدس، تُوقف قرب الطلاب النين ضرجوا لتوهم من مدرسة بيتونيا للبنين وبدأ باطلاق النار بشكل عشوائي فأصاب قرابسة وزميله عيسى جبارين.

ونقل قرابسة وجبارين الى مستشفى رأم الله حيث أجريت لهما عمليتان جراحيتان عاجلتان، وأعلنت وفاة قرابسة فيما وصفت

shopping

انتساج خطاب يتسلاءم والظروف وتوقع القيادي تشكيل هيئة رئاسة من تسعة أعضاء برئاسة بري ينتخب بها المؤتمر، مع صلاحيات واسعة له تتيح له التعدينُ والإقالة، مؤكداً «نُيَّته

وقتل أبأد قرابسة (١٦ عاصاً)

تعرضت سيارته لقنف بالحجارة على الطريق الرئيسي الذي يصل

بدلاً من .5400 F.F

الى تاسيس حرب جديد. عند وصبولك الى باريس سنةالتسوق تبجد محلات زيئة بانتظارك أفخم الماركات الضرنسيية والعبائية فيمحلات عطورات ومستحضرات تجميل البسسة جساهزة واكسسسبهارات ZEINA حسومات عورية مبعد. ولاعات من أشهر الماركات العالمية بدلاً من ،3400 F.F بدلاً من ،2600 F.F 20 RUE DE LA PAIX PARIS 75002 ساعات FRED 9600 F.F. بدلاً من BEYROUTH, VERDUIN PLAZA

على خطوات مِن الشانويليزيه

• 12 - 14, Rue de Berri, Paris 8e, Tel.: 01 45 62 62 45 • Fax.: 01 42 56 18 76 Paris

• افتارم حسابه • جـ

است • كافاتات والبسر



عنع تنجنع ل المتيا (العولي المقنوى الإمنينة اللبنانية

ALHAYA

بيسووت في المنكوتوالة) إ پیووں می اسمبود اس اعم سیراز الامد المنسسسنة آلفاء القسانصبی بسانسسساد آلفاء المعسانی بسانسسساد جمی الجيوش الاجنبية مزلبل مير . وقبال امين التربيب إلى متجمعا سلسيا حدد سومرا انسكوا، لنسسليد دسلان بعضيد. بعضفيذ القواد ٥٢٠ فيلتاه

الإصغيبة بعديها المتسود بكلظ مستستيط المبشىء وأفسال مغاوضات سيق دُهدالسُوْدِ ببالمصنصسود الى المعراضة الومنسانة المي مصنل الادائد في بيروت الدكتور حازه ببالله الأمير البيرين زيادته للبنان

ولي عبد إسارة صيناكوالد البيس بيروت حسباً لارد زمياوة المستنغولات البعنا الالك خسلالها عبسار المسؤولال بجولات سباحية عدة واطاع خشتأريع بينبة تصولها الطأ دعوة الى متضررين من حرب الخليع

🗯 بياروت - «المعياق - ال سعوية النسؤون الانصليار وزارة الخسارجب اللين المتضودين عن حرب الظلي في لع بتقسموا بعدائم م بست حقاتهم من التعويفة المسجنة في اللانصة الإلوار الْمُعَسَنَةُ ، جَ ، فَنَقَطُ وَالْتِي وَيُلْاَمُ السوزارة في تنسسربوال (أوكشوس ١٩٩٧ . الى الآسالة المتقدم مديا الفيض النفعة الأم قبل أخر طول استعبرا الجار وقسالت أن الوزارة سنفع بغاء على طلب نجلة الإنواللن أأعى اعادة عدد التعويضادلم لع تنقدد اصحاب النفيار لحنة التعويضات التابعة الا المنتحدة في جنبف في الإزاء

تشرين الاول المقبل

الأدنى

197315

196216-56

196216-46

بيانه الوزاري خلامن انتقادات للحكومة الاسرائيلية

الطراونة يتعهددعم الفلسطينيين ويجدد الدعوة الى حوار اميركي -عراقي

لانهاء الصراع الدائر، وإيصاد

التسوية الكفيلة بوضع حدلهنه

الماسياة الإنسيانيية، بما في ذلك

تسهوية اشكال الخسلاف بين

الاشتقاء في الكويت والعراق.

ووصف البيأن الحصار المضروب

على العراق ب «الجاثر الذي طال

امده واستفحلت عواقيه عليه

وعلينا، وعلى المنطقة بأسرهاء

بين العبراق والولايات المتسحسة على دعقد اتفاقات لتحرير التجارة

مع الدول العربية بما يعزز اتفاق

منطقة التجارة العربية الكبرىء

ولفت الى ان في مقدم اولويات

حكومته تامين التبادل الصرمع

السوق الفلسطينية ودالعمل لفك

الاسر الاقتصادي الذي يكبلها

ويحرمها، ويحرم الاقتصاد

- 🗆 عمان – پاسر ابو هلالة

🖃 قال رئيس الوزراء الأردني النكتور فايز الطراونة أن حكومته لن تتسواني عن دعم «الاشسقساء الفلسطينيين لنيل حسقسوقهم المشروعة وفي مقدمها حقهم في اقامة دولتهم الستقلة على ترابهم الوطني، ونعسا اسسرائيل ألي الإنسحاب من والجولان السورية الى حدود الرابع من حزيران عام ١٩٣٧ وتنفيذ قرار مجلس الأمن الرقم ٢٥ بالإنسماب من جنوب لبنان من دون شروطه.

جاء ذلك في بيانه الوزاري الذى قدمه لمحلس النواب الأردني امس لنيل الثقة على اساسية واستعرض الطراونة في البيان المُكونَ من ٥٥ صيفحة، السِماسات الخارجية والداخلية لحكومته في المجالات الإقتصابية والاجتماعية والأعلامية والأمنية.

وخيلا البيان من انتقادات مباشرة لحكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو على رغم دعـوتّه الى تَطبـيقَ قـراراتُ الأمم المتحدة. وشعد على الترام معساهدة السسلام الارتنيسة الاسترائيلية التي استحدنا بموجبها حقوقنا الوطنية كاملة محستسبسرأ السسلام «خسيسارأ استراتيجياً عربياء.

وجند الطراونة دعوة العاهل الأردني الملك حسين «لبدء حوار

والقوانين الأردنية، وأقوال الملك حسين.

وأعمالها قبل أشهر عدة.

ولم يتضمن البيان انتقادات للنظام العسراقي او دعسوة له بتطبيق قرارات مجلس الأمن. واكد البيان الوزاري استمرار وبذل اقصى الجهود لرقع المعاناة عن الشعب العراقي الشقيق، لافتاً الى ان ذلك يشمل دباقي الاشقاء العرب النين يعانون من سياسات المقاطِّعة، خُصُوصًا اشْقَاعِنا في ليينا والسودانء وعلى الصعيد الاقتصادى

اكدت المحكومة التزامها برنامج التصحيح الاستصادي الذي يتسرافق مع حسزمسة الأمسان الاجتماعي واعترفت الحكومة بأن طَاهُرة الفِّسَةِ لِي وتوسيعت في السنوات الأخيرة،

وعلى مسعييد الاتضاقيات بخول صحف عربية وأجنبية الاقتصادية الخارجية، قال رئيس وإحالته عدداً كبييراً من المسحسافيين على المحكمية. الوزراء الأربني ان بخول اتفاق الشراكة الأردنية - الأوروبية حين واعتبرت الاوساط السياسية والاعلامية ان حكومة الطراونة التنفيذ العام المقبل مسيؤدي الى انشاء منطقة تجارة حرة مع ستسعى الى اتنفيس الاحتقان الذي خلفته الحكومة السابقة، اوروباء. ووعد بأن تعمل الحكومة

وقبالت اوسياط نسايعية الد والحياة، إن حكومة الطراونة ستحصل على دثقة سهلة، بعد

الاوسياط الإعبلاميية بعد منعيه

البشير يدعو اوغندا الى انسحاب

وقرنق يعلن استيلاءه

على بلدة جنوبية

■ الخــرطوم نيــروبي -

دالحياة، رويترزُ - دعا الرَّئيس السوداني عمر البشير اوغندا الى

سحب قواتها من جنوب السودان

والالتزام باتفاقها مع الخرطوم

على عدم الاعتداء، فيما أعلن

دالجبيش الشبعبي لتبحبرين

السودان، بقيادة العقيد جون

قرئق استيلاءه على بلدة تبعد ٧٧

كيلومترأ ألى جنوب شرقي مدينة

جوياً، كبرى مدن الْجنوب. ونقلت وكالة الانباء السودانية

عن البشير دعوته اوغندا امس

الى سحب قواتها التي توغلت في الجنوب، ومطالبته كسمبالا

بالالتنزام باتفاق عبدم اعتبداء

واوضح رئيس مسسجلس

الجنوب التكتور رياك مشار الذى

زار اوغندا اخيراً والتقى قرنق في

لجتماع نظمته الحكومة الاوغندية

ان دهجوم المتمريين الجديد الذي

تدعمه اوغندا يمثل اعتداء علي

الأراضى السودانية وتراجعا

وأعلن دالجيش الشعبي، في بيان اصدره في نيروبي امس انه استولى على بلدة ليريا التي تبعد

٧٧ كيلومترا جنوب شرقي جوبا،

وحاميتي نفوليري ورونوننو

على الطريق بين جسوباً وتوريت في ولاية شرق الاستوائية.

على الصامعيات الشلاث يتبرك

توريت معزولة تماماً عن جويا

وعن أي تعسزيزات بالرجسال

والامداد والتموين، واضاف ان

ورطة قدوات العدو (الجيش

السوداني) في توريت تبدو الآن

غيس قابلة للحل أذ أن كِل طرق

الانسحاب لم يعد متاهأ بسبب

الوجبود المكثف لقبوات الجبيش

الشعبي، ولم يتسن تاكيد البيان

وكانت توريت مقر قيادة قرنق

حستی حسریران (یونیسو) ۱۹۹۲

عندما استعابتها قوات الجيش

السسودائي في هجسوم واسع

استعاد فية معظم المواقع المهمة

من مصّادر مستقلة ولم ترد فيه

تقاصيل عن قتلى او جرحى.

واعتبر البيان أن «الاستيلاء

اوغندياً عن تعهدات سابقة،

توصل اليه البلدان اخيراً.

الكترونيا على شبكة المعلومات العالمية (انترنت). ووضعت في الموقع

ينكر ان المعارضة الاسلامية حِرت عام ١٩٩٧. ولا تزيد كُنُتُلة المعسارضية في البرلمان الحسالي

خصوصاً أن الطروف الإقتصابية لا تسمح بمزيد من التضييق على موقع للملك حسين على شبكة انترنت ■ عمان - 1 ف ب - أعلن الديوان الملكي الأردني أمس ان العاهل الأربني الملك حسين، الذي يتلقى العالج في الولايات المتحدة منذ شهرين إثر اصابته بسرطان الغدة اللمفاوية، افتتح أمس موقعاً

المناقشات للبيان الوزاري والتى ستبدأ الثلثاء للقبل. وتوقعت تلك الاوسساط أن لا يقل عبد مناتحي الثقة عن ٥٥ تائباً من اصل ٨٠

قاطعت أخر انتخابات نيابية

على ١٥ نائباً يتوزعون على الجاهات اسلامية وقومية

القواعد الجوية الاسرائيلية على الانترنت

أكثر من ٤٠٠ صفحة تغطى حجوانب من حياة اللك وتاريخ الأربن

وحاضره، كما تحتوى على «وتائق ومعلومات رسمية تخضع التحديث

بانتظام». ويغطى الموقّع عناوين بينها «الهاشميون والاسلام في

الماضي والحاضره وممشاهد وتسجيلات بالصوت والصورة عن حياةً

الحسين واسرته منذ أيام الطفولة». ويقدم الركن الالكتروني مكتبة غنية

ب والكتب التي صدرت عن الأربن والقابلات والخطابات الرسمية

وافتتح الديوان اللكي موقعاً خاصاً عن حياة الملكة نور الحسين

■ القدس المحتلة - أ ف ب - فتح سلاح الجو الاسرائيلي امس على شبكة الانترنت يكشف موآقع قوأعده الجوية الاثنتي عشرة التي

ويتضمن الموقع معطيات تقع في ٢٥٠٠ صفحة اضافة الى ٨٠٠ صورة. وهو يشرح بنية سلاح الجو ويقدم تفاصيل عن طائراته وينقل مطولا عشرات من العمليات العسكرية التي نفذت خلال العقود الخمسة الماضية. ويضع الموقع ايضا تحت تصرف زائريه، اشرطة فيديو ومقابلات مع طيارين، ومعارك وهمية ودروساً في قيادة الطائرات. واكد سلاح الجو الاسرائيلي انه سيعلن غاراته التي سيشنها خصوصا في لبنان، على الانترنت قبل نشرها في لبنان، على

استقالة وزير فلسطيني

🗷 غزة - أ ف ب - اعلن وزير البيئة الفلسطيني يوسف ابو صفيا امس استقالته بسبب عدم توافر مقر وزاري يمارس فيه عمله وعدم وجود موظفين لوزارته. وصوح ابو صفية الى وكالة «فرانس برس»: «عندما ابلغت بضمي الى التشكيلة الحكومية الجديدة قيل لي انني وزير للبيئة ثم ابلغت أننى وزَّير لَّلنولة لشَّؤون البِّيئة ولم يُوفِر مُقرَّلُوزارَّتي أَوْ مُوظِّفُونُ، لَذَلك

وكان الرئيس ياسر عرفات لجرى قبل اكثر من شهر تعديلا حكوميا ابقى خلاله جميع أعضاء التشكيلة الحكومية السابقة، مضيفاً اليها عشرة وزراء جند. واعلَّن الامين العام للرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم أَنْذَاكَ أَنَّهُ ءَلَنَ تَخْصُصَ مَقَرَاتُ جِنِيدَةً أَوْ مَوْظُفُونَ أَضَافِيونَ، لَتَفَادِي أَعْبَا، مالية اضافية على السلطة الفلسطينية. وقدم ثلاثة وزراء استقالاتهم بعد أعلان الحكومة الجديدة لأسياب مختلفة.

عروسة المطاعم اللبنانية



مروش ۱ MAROUSH

للحجز والاستعلام 0773 0773 0171-مروش لندن يقدم اسهر معناالليلة وكل ليلة في جو عائلي

LONDON

المطرب رامي عياش وعازف الكمان الاول الاستاذ عبود عبد العال

بالاشتراك مع

الراقصة جيهان المصرى والمطرية ملاك ٣٠ جينيه استرليني للشخص الواحد كحد ادني يتضمن العشاء

مروش 🎹 58 EDGWARE RD 0171 - 62 SEYMOUR STREET 38 BEAUCHAMP PLACE 0171-724 5024 -0171-581 5434 224 9339 لوجباتكم السريعة: رنوش

43 EDGWARE RD 0171-723 5929 بيروت اكسيرس 112-114 EDGWARE RD 0171-724 2700

لوكربي يتبح الفرصة لجهود التوفيق بأن الأربني من التنفس برئتين كسا الموقف الليبي من جهة وموقفي بريطانيا فعلا طيلة عقود قبل الاحتلالء والولامات المتحدة من جهة أخرى، لجهة واكد الطراونة التزام حكومته حصول طرابلس على ضعانات لتسهيل قانون المطبوعات والنشسر الذي تنفيذ قرأر مجلس الأمن الرقم ١١٩٢. أثار عاصفة انتقادات من الاوساط وأعلن الأمين العبام للجنامعية الدكشور السياسية والإعلامية بعدان عصمت عبدالجيد دعم الدول العربية تقدمت به الحكومة السابقة، وقال: «احستساز هذا القسرار مسراحله السستسورية، ورئيس الوزراء، والوزراء مكلفون تنفيده، لكنه وعد باعتماد والحوار الهادئ

الكامل لقبرأر الرئيس الفلسطيني ياسس عرفات إعلان قيام الدولة في أيارٌ (مايو) المقبل شاء نتانياهو أم أبيء. وحض الدول العربية على دعم السودان سواء لجهة والهسادف والبناء مع وسسائل مواجهة آثار الفيضانات أو للصفاظ على سلامته الإقلىمية، كما لفت الى والتضامن الإعلام المُتلفَّة، وكأنَّ الطراونة العبربي مع الجسزائر وقسيادته الوطنيسة عسين في مطلع الاستبوع اياد القطان، وهو مثقف ليبرالي منيرا للتصدي لظاهرة الإرهاب، واصدر المجلس الذي اختتم اعماله أمس بياناً منفصلاً الى جانب قراراته، دعا لدائرة المطبوعات والنشر، بدلاً من مديرها السابق بلال التل الذي واحمه انتقادات شديدة من

🛘 القاهرة - محمد علام

🗷 حمل مجلس الجامعة العربية بشدة

على تركياً بسبب «الشحالف العسكري مع

اسرائيل، في قرار صاغته سورية وعارضا

الأربن، فيما أبنت ليبيا عدم أرثياحها

لصياغة مرنة، لقرار بشأن تطورات قضية

فيه تركيا الى دإعادة تقويم الموقف، في شان التحالف العسكري مع إسرائيل، معرباً عن الأمل في دان تستجيب تركيباً حكومة وشعبأ لنداء الحق والعدل حتى يساهم الشعبان العربي والتركي في بناء جسر التعاون والمسالح المستركة التي تعود بالنفع على الجميع، وجعل المنطقة منطقة للأمن والسلام والإردهار.

واعتبس البيان الذي ساهم رئيس المجلس وزير خارجية سورية فاروق الشرع في صياغته واينته الغالبية وعارضة الوزير الأردني عبدالله الخطيب أن الحلف العسكري وينطوي على مصاولات إعادة رسم الخريطة السياسية لمنطقة الشرق الأوسط وتهديد مقومات الهوية العربية الأمر الذي يتناقض مع الروابط التاريخية الثقافية والحضارية بين تركيا والعالم العسربي، ويتنافى مع الماضي المشسرف للشعب التركي في النفاع عن القيم الإسلامية وعن الأماكن الإسلامية المقدسة

□ ابو ظبي -شغيق الأسدي

قالت مصادر مطلعة في ابو

طبى أن الإمارات تلقت عرضاً من

صواريخ مستطورة. واكست ان

العرض سيخضع لبراسة شاملة

من جانب القوات الجوية في دولة

الامارات الى جانب عروض أخرى

قد تقدمها دول اخرى قبل ان

ونكسرت المصادر أن من

لطبيعي ان تسعى الامارات الى

الحصولُ على صواريخ متطورةً محمولة جواً بعدما وقعت منكرة

مع الولايات المتحدة لشراء ٨٠

طأئرة مقاتلة من طراز داف - ١٦،

قيمتها الإجمالية نحو ٨ بلايين

بها الشبيع خليفة بن زايد ال

نهيان ولي عهد ابو نلبي نائب

القائد الإعلى للقوات السلحة في

دولة الامسسارات لواشينطن في

حريران (يونيو) الماضي، حيث

التسقى الرئيس الاسيسركي بيل

كلينتون ونائبه ال غور وكبار

محمد ألكي أحمد

■ اصــنر رئيس الوزراء

القطري وزير الداخلية الشبيخ

عبدالله بن خليفة ألّ ثاني امس قراراً حدد النوائر الانتضابية

للمنجلس البلدي المركري الذي

سيتم اختيار اعضائه الـ ٢٩ عن

طريق الانتخاب المباشر. وكان

امير قطر الشيخ حمد بن خليفة

ال ثاني اصدر قانوناً ومرسوماً

اتاحسا للمسراة القطرية حق

ونص قرار وزير الداخلية على

تحديد ٢٩ دائرة انتخابية منها ٩

في العاصمة الدوحة، و٢٠ في صواحيها والمن الاخرى. على ان

الترشيح والاقتراع.

دولار، وذلك خلال الزيارة التي قاء

يتخذ في شانها قرار نهائي.

اميركا تعرض على الامارات

صفقة ضخمة لتزويدها صواريخ

ونبه إلى إثار هذا التحالف العسكري التركي - الإسرائيلي على مصالح الأمتين العربية والإسلامية بتعريض امنهما الخطر وتهديد عملية السلام في المنطقة، لافتاً الى أن الحكومة الإسرائيلية الحالية وتتعمد الحصول على هذه الضَّمانات. إفشال السلام باستعرارها في احتلال ألاراضي العربية، وبتنكرها لحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة وشروعها في تهويد

القيس مستهترة في ذلك بمشاعر ألسلمين

في كل انصاء العالم وبإرادة المستمع

النولىء واعرب عن معميق القلق من هذه

التطورات التي تمثل تهديدا لسبسادة

وسلامة دول المنطقة وتؤثر سلبيا على

وكلف المجلس الأمين العام للجامعة

الدكتور عصمت عبدالجيد متابعة

الموضوع في ضوء المعطيات والمعلومات

المتوفرة ولإبراز الإبعاد الخطيرة أهذا

التحالف، وتقديم تقرير بثلك للدورة المقبلة

للمجلس في أذار (سارس) المقبل. وقسرر

اعتبار هذا الموضوع بندأ دائمأ على جدول

عصمت عبدالمجيد في تصريحات صحافية

مساء أول من أمس البيان بانه درسالة

عربية مصدة (لتركياً) تعبر عن موقف

سياسي عربي موحده. ودعا حكومة تركيا

الى والتبصر» ونصحها وأن تناى بنفسها

عن التعاون مع طرف يحتل القدس ويسعى

لتهويدها، ويواصل احتلاله اراضي عربية

ومن جهشها، بثت اذاعة دمشق ان

مسورية ترفض كل ما يهدد امنها والأمن

القومي العربي وترى في التحالف التركى --

الاسترآئيلي أيذاء كبيرأ للوطن العربي

وللعالم الأسلامي بمأ فيه تركيا وشعبها

الصحيق، وزانت ان «التحصالف يمثل

مُنفوطاً جديدة على سنورية (...) واسرائيل

هي الطرف الوحسيسد الرابح في هذا

وقرر منجلس الجنامعة في «صيناعة

توفيقية، تعليق العمل بالعقوبات المفروضة

على ليبيا منذ نيسان (ابريل) ١٩٩٢، من

وتؤكد منصادر عسكرية أن

ولم تعلق النوائر العسكرية

الامسارات حسصلت على شسروط

تنافسية في هذه الصفقة المتوقع

البدء يتنفيذها مطلع العام ٢٠٠٠.

على العرض الاميركي، واكتفت

المصادر بالقول أنه سيخضع

للدراسة. وكشفت وزارة الدفاءً

الإميركية (البنتاغون) أن الصفقة

المحتملة مع الامارات ستشمل

٤٩١ صاروخ جو - جو متوسط

المدى من فَئَةُ «أوام» لاستخدامها

في تسليح ٨٠ طائرة «اف – ١٦ أم

سايدوند، جـو - جـو، و١١٦٣

صاروجاً من طراز «مافریك» و ۹

صاروخاً من طراز مهاربون،

وكائت ابو ظبي وقعت منكرة

مماثلة مع فسرنسنا خسلال زيارة

الرئيس القرنسي جاك شيراك

للامسسارات في كسسانون الاول

(بيسميس) الماضي، لشسراء ٣٠

طائرة من طراز رميرانج ٩ – ٢٠٠٠،

المتطورة وتزويدها مسعدات

وصواريخ ضمن صفقة قيمتها

ينتسخب عسضسو عن كل دائرة.

ويتوقع أن يصدر في وقت لاحق

قرار بتحديد يوم الاقتراع الذي

سيكون في مطلع شباط (فبراير)

المقبل. والدوائر التي عددها القرار

هي: «الجسرة والنوَّحة الحنيثة،

والرخية، ومدينة خليفة الشمالية

ومنينة خليفة الجنوبية، وابن

عسمسران، والسلطة الجسيدة،

والهسلال، والمطار، والوكسرة،

ومسيعيد، وابو هامور، والغانم

الحسد، والرَّة، ومعينر، ومريخ

ومعيش الشمالية، والريان

لجديد، والريان القديم والناصرية

وام صلال علي، والشريطيات،

والتشحانية، وبخان، والخور،

والنضيرة، ومدينة الشمال،

نحو ٥,٣ بليون دولار.

تطر علادائرة للانتخابات البلدية

وقنابل موجهة بالليزر.

سافـــة الى ٢٦٧ صــــاروخ

يقيم فيها مستوطنات يهودية،

ووصف الأمن العام للجامعة النكتور

استتباب السلم والأمن والاستقراره.

المجلس الوزاري للجامعة يحمل على التحالف التركي -الاسرانيكي

"دعم كامل" لإعلان الدولة الفلسطينية

كشرط لتنفيذ القرار.

وعلمت والحياة، أن قرار المجلس الذي لم يحظ برضا ليبيا الكامل، جاء بعد مداولات ومداخلات ساخنة شهيثها الحاسة المسائدة للمحاس مساء أول من امس، نبه خلالها عدد من وزراء الخارجية، بينهم الوزير المصري عمرو موسى، للى فخطورة استصدار قرار يهدد مضمونه بالخروج على الشرعية النولية في الوقت الذي تطالب فيه الدول العربية إسرائيل احتبرام هذه الشرعسة وتدعو المجتمع الدولي ألى فرض عقوبات عليها لحملها

الكيل بمكيالين في مواقع أخرى. وبدا عدم الارتياح الليبي مع صيغة قرار مجلس الجامعة في تعليق مندوبة لببيا الدائمة لدى الجامعة السقير سلمي راشد على القرار بالقول: «ما سيف صله العرب سنرتديه، ووزع مكتب وكالة انباء الجماهيرية الليبية في القاهرة نبأ يزعم أن سفير بريطانيا في مصر ديفيد بلازرويك سخر من توجه المجلس نحو أتخاذ قرار يدعم طلبات ليبياً. ونسبت الوكالة الي بلازرويك قوله: «أي قرار سيصدره المجلس ي شأن قضية لوكربي يعد باطلاً وغير

جانب واحد، فور التوصل الى اتفاق بين الدول اطراف قضية لوكربي، بخصوص الترتيبات والضمأنات المتعلقة بمحاكمة المواطئين الليبيين المشتبه في تورطهما في القضية، وأبدى الدعم الكامل لحق ليبيا فم

وتعد هذه الصداغة اقرب الي قرار مجلس الأمن الرقم ١١٩٢ منها ألى المطلب الليبي اعتبار العقوبات غير قائمة في حال عدم الحصول على ضمانات كافية في شان إجراءات سير المحاكمات منذ تسليم الشتيه فيهما وحتى انتهاء مصاكمتهما في لاهاي وتابيد حق ليبيا الحصول على ضمانات من بريطانيا والولايات المتحدة مباشرة

على تنفيد القرارات الدولية، ما يعنى ممارسة فعلية للازدواجية في المعايير يجب الا تكون هي الرد المناسب على سيساس

قَـأَنُونَى (...) الشبرعية الدولية هي للقرار البريطأني - الاميركي الرقم ١٩٩٢ (...) وإذا كان العرب لا يعجبهم ذلك يمكنهم أن

وعدم ارتياح ليبي إلى قرار "مرن" في شأن لوكربي ألمس لاتخاذ قرار توفيقي تحت فيغوط وتهديدات بريطانية. وأستغربت الوقود العربية النبأ الذي تلاه امين اللجثة الشعيبة العامة للوحدة جمعة الفراني في الجاسة. وطلبت تكليف الإمانة العامة الاتصال بالخناز كنته

السريطانية للتحقق من صيدور هذم وسأرعت الخارجية البريطانية عبر سـفّـارتهـا في القّـاهرة، أمس الي أبلاغ الجامعة العربية نفيها ما نسبته الوكالة الليبية الى سفيرها في القاهرة. واكنت أنَّ موقفها دواضح ولا يحتاج الى تاويل، وهو انها تدعو الى احترام القرار ١٩٢ أورفض حوار مباشر مع ليبيا بشان ترتيبات

تستطيع الاخيرة بحثها مع الامين العام للامم للتحدة حسب المادة الضامعية من ذات القرار». هذا ويصل الى القاهرة غداً كريستوفر برائتس مدير ادارة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في وزارة الشارجية البريطانية لإحراء محادثات مع المسؤولين المصريان حول العلاقات الثنائية وتطورات عملية السلام في الشيرق الاوسط وعيد من

القضايا الأقليمية والتعاون الأوروبي ألى تلك، كشف الامين العام ابلاغ الدول الاعضاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات خلال لجتماع مغلق اول من امس متاييد قيام الدولة الفاسطينية السيتقلة وعاصمتها القدس الشريف في الرابع من أيار (مايو) المقبل شاء نتانياهو ام أييء وأن كل الدول العربية وافقت على ونلك واعربت عن استعدادها تقديم اي دعم

🛚 باريس - را

■ انسمت الم

فعهد السعودي اا

يع الرئيس الفرند

التام على المواضد

ووجه الرئيس

فبالم الصرصين

عبدالعزيز. منوهأ

غهيزت بالتصدن

الفارجية العاقلة،

وسام جوقة الشرف

وأعرب الأعتبر

التالية عملية السا

انها تعيش تهدد

الفرصة التي اع شنواك قلقه مشبد

الاسرائيليين لا يراا

وقال شبيراك

لبلنية يقلق ف

الستوطنات وءالا

ولعدا التي لا تخ ونموصهاء

واوضيعت الث

يغداد

€ بغداد - ا ف

لقيادة العراقب

فبرارها وقف البتب

التفتيش الدولية

الضاصية (اونسيا

ظولايات المتسحسدة

مسياسة ابتزاز اك

ونقلت وكألة

عزبيان صنر بعد

فيادة الثورة وقد

لتساكم في الت

الزليس حسسدام ه

ستسقسدم لبيل ا

القيالة ترى ان

الوطني االبسسرا وتوصسيسات ه

لصحيح وتعد

تفسعب العسراتي

للوقف المسين لمد

فبقى حصاره الد

عيلة سنوات تحد

يعافيها العراق

ومساندة للدولة. ووصف تقويم وزير خارجية العراق محمد سعيد الصحاف العلاقة مع اللجنة البوليسة (أونسكوم)، بانه دعسرض واضح ومتزن وواقعي ومفيد استمعنا له يكل انتباه ويعبر عن موقف الحكومة العراقية. . واعتبر الموقف العربى الذي ترجعته قرارات المجلس وبياناته ورسالة للمشككين في التضامن العربيء.

وسط حملة تطهير في الصحافة

ناطق نوري بيدعو الحرس إلى القضاء على عدوالداخل أ

🗖 طهران – غسان بن جدو

📰 دعا رئيس مـجلس الشورى الإسسلامي (البسرلان) على اكبس ناطق نوري «الحرس الثوري» إلى القيضياء على دخطر العيدو» في الداخل ومن ستف وهون بما لا يتسفوه به الناهض للشورة في الخيارج، وحيمل في شيدة على المسؤولين والاوساط السياسية والاعلامية النين يشينون على أن نقوس الناس». محرس الثورة الإسلامية (هو) مجرد قوة عسكرية، وجزم بأن

دالوسواس (...) خطر جدىء وتزامن موقف ناطق نوري ه حسلة وتطهسيس أعلنت السلطة

القضائية انها ستشنها ضد «الصحفّ التي تهند المعلحة العامة». وأصنارت المحكمة العليا بياناً اشارت فيه إلى انها ستشكل هيئة تهتم بعراقبة الصحف وما ينشن فسها وسطتحيد حملة الانتقادات ضدورارة الثقافة والارشياد الإستلامي واتهياميها ب دالتهاون، في محاسبة ووضع حد للصحف وألكتابات التي من شانها أن تُلحق ضرراً بألامن القومي وب دالتسامح عن عمده مع الصحف التي «تزعزع عقائد

إلى ذلك، وبعد صدور قرار من محكمة الثورة بوقف صحيفة وتوس، للوالية لتيار والمثقفين السنيين، واغلاق مكاتب التحرير بالشمع الأحمر، أصدرت للحكمة قراراً باعتقال ضمسة من مستؤوليها ومحبرريها درهن التحقيق، وهم الناشر حميد جلائي بور والمدر السؤول حميد باقري ورئيس التحرير ما شاء ألله شمس الواعظين والمدير العام

محسن سازقارا والمحرر إبراهيم وَفي كلمة القاها أمام قادة صباط الحرس الثوري، أشار ناطق نوري إلى التوتر القائم على حسدود إيران الشسرةسيسة مع أفغانستان، مشدداً على أن والكلمة القصل في مثل هذه الطّروف تعود للعقائد السنبة والولاية (ولاية الفقيه) والقيسادة (مرشد

الجمهورية الإسلامية)». وربط زعسيه المسافظين ف البسرلمان بين الأخطار الأمنَّب المحدقة من الخارج وبين الانفتاح الملحوظ في الداخل، ليخلص إلى

أن دالعدو تغلغل، والبعض ممن ثبتت تبعيتهم للعدو في الداخل يتفوه بما لا يتفوه به ألمناهض للنسورة في الخسارج. هؤلاء يزعزعون العقائد الدينية في ومعلوم ان مؤسسات وهيئات عليا في النظام والدولة تخضع

تشخيص مصلحة النظام، أو محلس أمناء النستور، او قيادة الحرس الثوري أو الأمن الداخلي أو مؤسسة الإذاعة والتلفزيون. ورأى ناطق نورى ان توجيه انتقادات لسياسات أو ممارسات إحدى هذه الهيشات يُعد تطاولاً على المرشد، ورقد يطاول الغرو عمود الخيمة، أي الولاية، بصورة مباشرة أو غير مباشرة عبر

انطلقت من بعض الأوسساط والمصافل المصسوبة على الحامعاتي لإشراف والرشدة مثل ومجمع

وقبيل أن يتهلقي هدية من وحسن أن يستني قي المارة تحمل دلالات عدة، شدد ناطق نوري علي أن الحرس وفضيلاً عن كونة قوة عسكرية، فإنه ينهض بمهمة حماية الثورة ومكاسبها ويجب على الحبرس ان يكون حبريصباً عليها وما يهددها من أفات وعليه أن يشخص العدو بدقة، ودعيا الحسرس الشوري إلى ان يتسلح به دالوعي السيانتي، وأن دلا يتسجساهل الخطر، وأن ديحسده ويرفع صبوته للقبضاء

الهجوم على هذه المؤسسات، 🛸 🤼

التسرويج أن حسرس الثسورة

الاسلامية (هو) مجرد قوة

عسكرية، وتساعل عن حقيقة

خلفيات هذا القول جازماً بانه

«خطر جــدي» وهذه وســاوس

وانتقد في شدة من «يحاولون

٢٠٠عضوفي الكونغرس يدافعون عن 'مجاهدين خلق' اولبرايت قد تلتقي خرازي في نيويورك

■ طهران، واشنطن - أ ف ب، رويترز - كمشف مسروولون اميركيون أن وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت قد تجتمع مع نظيرها الايراني كمال خرازي في نيويورك الاثنين المقبل، في اطآر مجموعة عمل ستناقش الوضع في افغانستان. ونكر مستول اميركي أن الجموعة التي تشرف عليها الامم المتحدة اجتمعت سابقاً على مستوى المبعونين الأميركي والايراني، لكن هذه ستكون المرة الأولى ألتي يطالب فيها من وزيري الخارجية الأشتراك في المحادثات.

ويتوقع أن تحضر اولبرايت لكن لم يعرف مل سيشارك وزير الخارجية الإيراني في المحادثات. وسيكون الاجتماع مناسبة لاتصال على أرفع مستوى بين ايران واميركا منذ احتجاز الرهائن في سفارة الولايات المتحدة في طهران عام ، ١٩٧٩ وتزامنت تصريحات السؤولين الأميركيين مع توقيع اكثر من ٢٢٠ عضواً في الكونغرس، اعضاء في سجلس الشيوخ وممثلين جمهوريين وبيموقر أطيين، على اعلان يطالب الخارجية الأميركية بعدم اعتبار عناصر ومجاهدين خلق، الايرانية العارضة ارهابيين. ويعتبر الأعلان الذي يدين «انتهاكات حقوق الانسان وانتشار الاسلحة، في ايران ان ممجاهدين خلق، معارضة شرعية وللنظام القسعي، في هذا البلد وجاء في الاعلان: وإذا كان إدراج مجاهدين خلق ضعن ألحركات الأصولية عند انتخاب الرئيس مُحْمَد خَاتِمي بَمِثَابَة بالرة حسن نية تجاه طهران، فإن نلك لا يمنع كرنه خطأ في للقارية، يتناقض مع قوانين مكافحة الارهاب الاميركية

الأمة السوداني يطالب قيادياً في المعارضة بالاعتذار عن اتهامات

■ لا ترال قضية موقف المعارضة السودانية عن الضربة الأميركية لمصنع الانوية السوداني تثير تفاعلات في اوساط المعارضة. وحمل حرب الامة السوداني المعارض بعنف امس

على الدكتور منصور خالد عضو الكتب التنفيذي في «التجمع الوطني الديموقراطي، المعارض، مستشَّد رُعيم والجيش الشُّعبي لتحرير السودان، العقيد جون قرنق، وطالبه باعتذار علني عن قوله في مقابلة مع دمركر تلفريون الشرق الأوسط، إن موقف الأمين العام للتجمع مبارك المهدي جاء معزولاً من التجمع ومن قادة حربه الذين تبراوا من موقفه.

وشرح الأمين العام لحزب الأمة عضو هيئة قيادة التجمع في بيان اصدره امس المواقف التي صدرت

التجمع، وأكد أن الحزب يحمل الخرطوم «الأسؤولية عن الويلات التي جبرتها على شبعبناء. ورأي أن الغارة اتمت خارج الشرعية الدولية الكنه اعتبر انها خنمت النظام السوداني، وقال أنَّ التساؤلات التي اثارها الأمين العام للتجمع دوجهت اسئلة مشروعة الى مساحب المصنع، وقيال نور الدائم في اتصبال هاتفي مع «الصياة» أمس أن «ما قاله ذالد مجاف للحقيقة،" ونكُر بأن خالد دهو الوحيد الذي لم يقل ان الغيارة خطأ بل قيال انهيا مشيروعية وأن من حق الاميركيين ضرب السودان، واعتبر أن سيارك المهدى محق في طرحه تساؤلات عن المصنع، وزأد أن حزيةً يعتبر أن خالد «تعدى على حزب الأمة ولذلك نطلب

منه اعتذاراً فورياً وعلنياً، وتساعل عما اذا كان خالد

يمثل «الجيش الشعبي لتحرير السودان، في موقفه.

عن الحرّب في شان الغارة واكد تطابقها مع مواقف

مواصلة الجهد لازالة المعوقات ودعم العلاقة لما يخدم الشعبين المصري والسوداني. وعسا اذا كانت المسادثات

وزيرا الخارجية المصري والسوداني بحثاني معالجة الخلافات

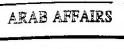
■ القاهرة - الحياة، - الثقى تناولت نشاط المعسارضية ورير الخارجية المصرى السيد عمرو موسى نظيره السودائي الدكتور مصطفى عثمان اسماعيل الخاصة بالعلاقة بين البليين، في القّاهرة امس. وقال اسماعيلُ ل «الحياة، أن اللَّقاء بحث في القضايا العالقة بين البلبين ووسسائل عسلاحسها وحل كل الْخُلافات. وأضاف: «اتفقنا على

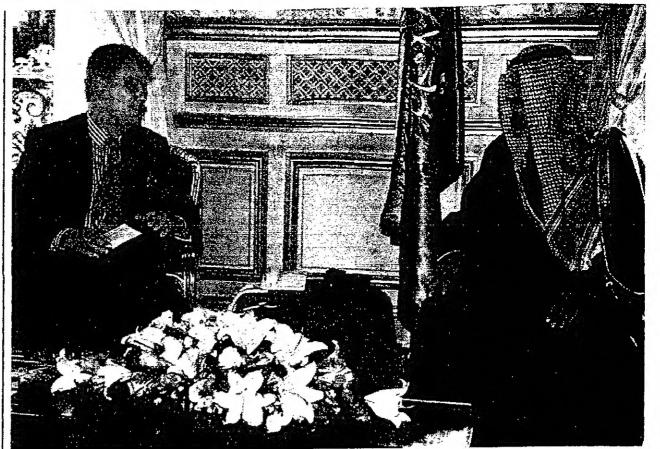
السودانية في القساهرة قيال اسماعيلُ وبحثنا في كل الأمورُ وأوضح أن قسرار مسحلس الجامعة في شان قضية لوكربي ولم يلب طموحات ليبياء مشيراً الى انه طالب خلال الاحتماعات بان يكون القرار مماثلاً للقران الصادر عن منظمة الودية الافريقية. ورأى ان القرار الصيائد عن مجلس الجامعة واقل من

ر وصف منن الرئيس ببل كلي ولنيس الحزب الد مستعود بارزا الونستاني الد في واشنطن الارد والاعادة ا وبرعابة اسيركية للجانبين بالتكان لى المصالحة ، الكبيزة التي تفه وعقلت بعد لقاءلت اختری ابر مسلئلين اولبسي العسراقسيين. وق لستعوث ننعو لجنساع ضع ال

لليوة الخارجي الأوسط السيفيير فلخ شسال العق نع ويلش الذي د وأكد أن الب كشغيا. وقال ان لنوصل آلی ص التخليصية، المكود

لتستععل بسلط الطراف وأعتب نَلْكُ نَظُواً ٱلَّى ا!





ولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبد العزيز خلال لقائه امس وزير النفاع الغرنسي الان ريشار (رويترز)

توافق على ضرورة استئناف العراق التعاون مع فرق التفتيش

شيراك والأمير عبدالله عرضا المبادرة الفرنسية لانقاذ السلام

كناترين كنولونا ان الرئيس الفنرنسي عنرض

لضيفه السعودي المبادرة الفرنسية - المصرية

الخاصة بالدعوة الى عقد مؤتمر لأنقاذ السلام،

وأكد ضرورتها في حال لم تقبل الافكار

الاميركية. وأكدت أن الأمير عبدالله ابدى

شيراك والأمير عبدالله تطرقا خلال لقائهما

المنقرد مساء أول من امس الى الاطراف الفاعلة

في مسييرة السيلام، ومنها سيورية ولبنان،

وتُوقفا عُند الاوضاع اللبنانية، بما في ثلك

الْإِنْتَخَابِاتِ الرئاسِيةِ لَلْقَبِلَةِ، وكَثِلْكُ الوضَّعِ في

وعلمت «الحياة» من مصادر فرنسية ان

تفهمه المادرة ومضمونها.

🗀 باريس – رنده تقى الدين

■ لتسمت المصابثات التي اجسراها ولي العهد السعودي الأمير عبداللة بن عبدالعزيز مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك بالتقاهم التام على المواضيع المتعلقة بالشرق الاوسط بما فيها العراق. ووجه الرئيس الفرنسي تحية خاصة الى

خاتم الحسرمين الشسريفين الملك فسهد بن عبدالعزيزة متوهأ بالسياسة السعودية الثي متميزت بالتمدن والديناميكية والسياسة الخَارَجِيةُ العاقلةَ، وقلْدُ شيرَاكَ الأمير عَبدالله وسام جوقة الشرف من اعلى مرتبة. واعرب الأصير عبدالله عن قلقه البالغ مما

الت اليه عملية السلام في الشرق الأوسط وقال انها تعيش تهديداً كبيراً باللوت على رغم القسرصية التي اعطيت لاسترائيل وشباركيه شيراك قلقه مشيداً على أن قسماً كبيراً من الاسرائيليين لا يزال راغباً في السلام. وقبال شبيراك ان انسداد افناق العملد

سلمية يقلق فرنسا التي تعارض اقامة المستوطئات ووالإجراءات ألمتضنة من طرف واحد، التي لا تخدم روح اتفاقات اوسلو

القيادة العراقية أنها ستطبق

قرارها وقف التعاون مع فرق

التفتيش الدولية التأبعة للجنة

الخاصة (اونسكوم) «في الوقت

المناسب، وفي حسال استعصرت

الولايات المشحدة وبريطانيا في

عن بيان صدر بعد اجتماع لمجلس

قيادة الثورة وقيادة حرب البعث

الحساكم في العسراق برئاسة

الرئيس صــدام حــسين في وقت

مستسقيدم ليل أول من أمس، أن

والقيادة ترى أن قرارات المجلس

الوطني (البسرلان العسراقي)

وتوصيباته هي في الاتجسأه

الموقف المشين لمجلس الامن، الذي

ايلى حصاره الجائر على شعينا

ونقلت وكالة الأنباء العراقية،

سياسة ابتزاز العراقء

وأوضحت ألناطقة باسم قصير الالبيزية

عت الخارجية للبربطانيا

نعِساً في القِساهرة، أمعرام

العربية نفيها ما نسبتها

لمى مستقبوها في القاهزة وكلا

واخت ولايعتاج المنال

و الى احتراء القوار ١١٢

مِسَاشِعُو مع ليبسِيا بشَسَلَنَ وَا

ريصئل المى القاهرة غنأكرس

فندير ادارة الشرق الاصط

عي وذارة الخارجية البيط

حسانثات مع المسؤولي الم

سناقات المثنائية وتطوران عط

و في الشبوق الوسطوانية

الاهنيمية والتعاول الالم

لله. كشف الاصين العاد لمباغ تني

والموقعيس الفلسطيني يأسرعوا

متماع صغلق اول مرامس متر

النولة الفلسطينية المسنة

تها القنس الشريف في الرابع

و) لمقبل شاء بتانياهو لا أي

سنول العسربيسة وانستن طمط

عن استعدادها تقليولود

ف تقويم وزير خارجيا قر

معيد الصحاف العلاق يرقه

(أقونستكوم)، بانه اعترضً إليَّا

ولقعي وصفيد استعفال

عبر عن موقف الحكومة لدوءً

بس الموقف العربي الذي تربث

لجلس وبياناته رسالة للطع

امن العربيء

للدولة

الهجوم على هذه المؤسسات وانتقد في شدة بز ايدال اقتسرويج أزحسرس الليوا الإستلاميية أهوا مجرالة مسكرية، وتساط عزجليا خلفسات هذا القول جازبأبة خطر جسديء وهذه وساور والمحسنافل المحسنسوية الر

لجامعات. وقسيل أن يتطفى هيام عادة الحرس، في اشارة لما ولالات عدة، شيد باطق نوري فر نُ الصرس ،فضلاً عَنْ كُولُهُ أَوْ عسكرية، فإنه بنهض بهنا مماية الثورة ومكاسبها إبد على الحسرس أن يكور هريه عليها وصايهندا بزقة عليه أن يشخص العنوطة ودعسا الحسرس الشوري الوا

يّ سيلح بـ «الوعي السيام أن ولا يتبحاهل الخطرال يحسده ويرفع صوته الفف ئىدە. ون عن 'مجاهدين خلق'

رازي في نيويورك ويترز - كشف مسالك

اولبرايت قد تجنمع معنظيها المتنين المقبل، في المآر مجعله ان ونكر مستول المبركوا عدة لجنمعت سابقاً على سفي ، ستكون المرة الأولى التيبط المحادثات ألم يعرف فل سيشارك لله يكون الاجتماع مناسبة لتصل

منذ احتجاز الرهان في عاد ١ وتزامنت تصريحان السلله نسواً في الكونفرس اعضاء نسواً في الكونفرس اعلانطا ديموقر أطبين، على اعلانطا اصر صحامين خلق الإليا الذي يدين التهاكاد علا ان دمجاهنین خلق معلوفا يوسل في الاعلان وإذا لك الاصولية عند انتخاب فريد تجاه طهران، فإن غلل لابنا بين مكافحة الارماب الاسركة

الخياصية (أونسكوم) تجنباً لأزمية حييدة. وتابعت ان الرئيس الفرنسي والأمير عبدالله اتفقا على أن من الخطأ عدم تعاون بغداد مع اللجنة، وأكدا ضرورة العمل لحمل العراق على

شيراك والأمير عبدالله جولة افق تناولت

الإزمة المالية في روسيا وكوريا واليابان. واشسارت كسولونا الى ان شسيسراك ذكسر بالمواقف التي اتضنتها فرنسا وروسي والصين لدفع بغداد الى التعاون مع اللجنة

استئناف هذا التعاون مع فرق التفتيش المكلفة التحقق من نزع اسلحة الدمار الشامل.

١٥٠ كيلومتراً.

العراق في العودة الى للصقمع الدولي لكان ينبغي اعتماده، اكن سياسة صدام لا تساعد وخلال مادية عشياء تلت اللقياء، اجرى فًى مستل هذا المستمى، ووافق الرئسيس الفُّرنسي على رؤية ولي العهد السعودي، وتطرقا آلى الوضّع في ايران وتمنيسا عبدّم حصول مواجهة ايرانية - افغانية. وقال الأمير عبدالله أن رسالته الى طهران كانت في هذا

واستمع الرئيس الفرنسي الى رأي ضيفه في ما يجري في ايران، وعرض نتائج زيارة

ونكرت مصادر فرنسية ان شيراك تطرق

بداية الاسبوع خللال اتصبال هاتفي بنظيره

الاميركي بيل كلينتون الى موضوع العراق،

لمناقشية ما يمكن فعله لحمل بغيداد على

استئناف التعاون. وأضافت أنه أذا لم يصغ

العراق الى النصائح التي وجهت اليه من قبل

فرنساً وروسيا والصين، قان الجميع متفق

على ضرورة اعتماد قرار حازم في اطار مجلس

انتقادات الى سياسة الرئيس صدام حسين،

موضحاً انه لو كان هناك سبيل لساعدة

وتابعت المصادر ان الأميار عبدالله وجه

وزَّير الخَّارُجْ بِيَّةَ الْفَرنسي هوبير فيدرين لطَّهْران اخبراً، وقال انها سمحت بالإطلاع في شكل افضل على انفتاح ايران. بغداد: وقف التعاون مع "اونسكوم" يطبق إذا استمر الإبتزاز

الدورية الى أنَّ تُتراجع بغداد عن المظر النقطى عندما تؤكد اللبنة قرارها بمنع فرق اللجنة الخاصة الشامية ازالة الإسلحة العراقية ومفتشي الوكالة الدولية للطاقة الكيماوية والبيولوجية والنووية النرية من تنفيذ عمليات تفتيش، والصواريخ إلتي يزيد مداها على ودعت القيادة العراقية مجلس

وأعلن الناطق باسم الأمم المتحدة فريد ايكهارد ليل الأربعاء ان انان سليبواصل مشساوراته تمهيداً لحل الأزمة مع العراق على رغم التهنيد العراقي بوضع حد لتعاونه مع فرق التفتيش.

واوضح ان الأمم المتسحدة وتدرس، اعلان القيادة العراقية، مشيراً الى ان انان سيواصل مشاوراته مع اعضاء مجلس الأمن وأطراف أخسري «على أمل التمكن من السيطرة على هذه الأزمسة، وكسان اثان اجسرى مشاورات مع اعضاء مجلس الأمن في شُنَّان اقتراحه اجراء مراجعة شناملة، لمدى تنفسينذ العسراق

وكان المجلس الوطئي العراقي اوصى القسيسادة الاثنان الماضني بوضع حد لتعاون العراق مع

الامن الى دان يتسراجع عن قسراره العدائية، وأستمرتاً في ممارسة الضعط والابتراز على الامم الرقم ١١٩٤ اذا أريد أن يسكون المتصدة، بهدف أبقاء الحظر المسوار مع العسراق وفق حسده المفسروض على العسراق منذ أب واكنت القيادة العراقية أنهأ

اللجنة الخاصعة اذا واصلت والأمين العسام (كسوفي انان) من المنحيح وتعبيرٌ عنّ مشاعر الشعب العراقي الغاضية من طيلة سنوات تحت تأثير الضغط

واضاف للبيان: ﴿وَتَرَى القَيَادَةَ

ان قسرارات المجلس الوطني

وتوصياته لا بد ان توضع موضع

التطبيق في الوقت المناسب.

وسيكون الزمن اقصير اذا تمانت

أميركا وبريطانيا فى مواقفهما

الاسنى من احترام صبادئ الميشاق وبعيدا عن وسائل الضعط (اغسطس) ۱۹۹۰. والابتـزاز، ونأمل بأن يكون الأمين العام فعالاً اكثر ازاء وعوده. ستطبق القرار بوقف تعاونها مع واشتطن ولندن دمنع مجلس الأمن

السبيس في اتجاه الانمساف ألامم المتحدة في التفتيش عن والتطبيق القانوني الصحبح اسلحته اذا لم يتراجع مجلس الامن عن قراره تجميد الراجعة لقرارات المجلس والمباشرة برفع الحصار بتطبيق الفقرة ٢٢ من الدورية للحظر. وتبنى المجلس في التاسيع من ايلول (سيتمير) القرار القرار ۱۸۷ء.

قدمت اقتراحات للمصالحة ووزيرة الخارجية الاميركية التقت الزعيمين

واشنطن لطالباني وبارزاني: لا نتعاون مع حلفاء بغداد

🗆 واشفطن – رفيق خليل المعلوف

الرئيس بيل كلينتون امس اللقاء الأول بين

تهدف الى التقريب بين الموقفين، لكنه رفض كشفها. وقال أن الجانبين يحاولان السعي ألى التوصل الى صبيغة تؤدي الى عودة «الأدارة الاقليمية، الكربية الموحدة في شمال العراق لتستعمل سلطتها ومواردها لمطحة جميع الاطراف. واعترف بصعوبات تواجه تحقيق نلك نَظراً آلى الصنراع السيساسي القنديم والظاهر بين الحريبي، موضيصاً أن النقاش شمل الصبيغ المطلوبة للمشباركة في الادارة

رثيس الحزب الديموقراطي الكردستاني السيد مستعود بارزائي ورثيس الاتصاد ألوطئي الكريستاني السيد جلال طالباني الذي عقد في واشتطنُ الأربعاء في مقر وزارةُ الضارجية ويرعاية اميركية بأنه كأن جيدا نتيجة شعور الْجَانِبِينِ بِامْكَانْ تَحقيقَ تَقَدَّمُ حقيقَي للتوصلُ الى المصالحة بينهما على رغم الخلافات الكبيرة التي تفصلهما. وعقدت بعد اجتماع طالباني - بارزاني

■ وصف مسؤول رفيع المستوى في ادارة

لقاءات اخرى ابرزها اجتماع وزيرة الخارجية مادلين اولبسرايت بالزعسيسمين الكرليين العبراقيين. وقيال المسؤول أن المصابئات استمرت نُحو ثلاث ساعات على مرحلتين اجتماع ضم الزعيمين ووفديهما ومساعد وزيرة الخارجية الاميركية أشوون الشرق الاوسط السفير مارتن انديك وناثبه المكلف ملف شمال العراق ديفيد ويلش واجتساع آخر مع ويلش الذي دخل في التفاصيل الدقيقة. وأكد أن الجائب الأميركي قدم اقتراحات

في انقرة أو لندن أو واشتطن. فيها الولايات المتحدة وتركيا وبريطانيا لتحقيق المسالحة الكربية، وأن الهدف من الجهود الحالية هو اعطاء قوة دفع لهذه العُملية، خصوصًا انها حتى اجتماع الاربعاء

الكردية ونسبها. وزاد: هناك ضلافًات ذات

سري والسوداني هالخلافات

ناولت نشسساط المعسلون سودانسة في القائدة لل سعاعيل ويدننا في كل الما عام 13 سامت خاصة بالعلاقة بين البلين واوضح ان قسرار داری جامعة في شان قضية الما م يلب طموحات ليبيأه ى أنه طالب خلال الإمينا مدون القسرار معالماً الله ن يكون القسرار معالماً الله مرد الوم غريقية ودأى أن الغراد العام عصيفية ودأى أن الغراد العام عصيف الصامعة المام

اضطهاد الشعب العراقي، وأختصر الموقف الاسيسركي بالقول أن داهنتمسام واشتطن هو وجدد دعوة الجانبين الكردبين الى الابتعاد

لم تتمكن من جمع الزعيمين معاً.

وبدأ كانه يحاول الربط بين نجاح المبادرة

الحالية وبين تقنيم واشنطن الضمانات الأمنية

للإكراد، وأوضح أن الإدارة الإمبيركية لم تقدم

ضمانات أمنية محددة الى الجانبين الكربيين

لكنها اوضحت لهما أن استمرار الإقتتال

والنزاع بين الحربين سيحول الاهتمام عن

امكانات المساعدات التي تقدمها الولايات

المتحدة او تلك التي قد تقدمها المجموعة

الدولية للأكراد، وتابّع أن الإكراد «يعرفون نلك

حيدأ، ويرون الإضرار التي لحقت بسمعتهم

نُتيجة القَّتَالَ بينهم منذ ١٩٩٤، واكد ان عملية

رمر اقعة الشيميال، مستمرة، وأن الولايات

المتصدة لا تزال تعتقد أن العراق لم ينفذ قرار

مسجليس الأمن الرقم ٦٨٨ الذي دعساً الى وقف

عن تأثيرات بغداد وطهران ونفونهما، وقال: ابعاد سياسية واقتصادية يصعب عليهما حلها، لكنهما يدركان ان المستقبل المفوف ولا نُعتَقَّدُ انْ فِي امكَانَهُمْ حَلَّ مُشَاكِلَهُمْ وحَماية مستقبلهم بألتطلع نحو النظام الحالي في بالخلافات لن يحميهما من الضغوط التي بعداد أو النَّظَام في طهران، لكنه اعترف بأنَّ للجسانِبين واتصمالات وفي بعض الاحسيسان سيتعرضان لها، سواء من داخل العراق او منّ خارجه، وتوقع أن يكون الاجتماع الأول بين تعاوناً، مع النظامين ،ولا نشبع ذلك، وزاد: الزعييمين الكرديين منذ اكشر من ٤ سنوات ونصن في الولايات المتسحدة لا نتسعساون مع بداية لمزيد من الاجتماعات في شمال العراق او متحالفين مع بغداده. وعن دور القيادات الكربية في المعارضة ولفت المسؤول الى ان اجتماعات واشتطن هي محاولة لتنفيذ عملية انقرة التي تشارك

العراقية، قال السؤول الأميركي أن «اهمية الزعيمين تكمن في أنهما يمشلان ناساً حقيقين داخل العراق ولديهما شعبية كبيرة في شمال العراق، ان مجرد وجودهما في و أشنطن يظهر الموقع الذي يقفان فيه. ونكر ان الادارة ثرغب في اظهار دعمها

الاكراد، مشبيراً إلى انهم مجلبوا لانفسهم الكثير من الشاكل، ونعتقد أن افضل وسيلة للتعاطى مع مستقبلهم بطريقة بناءة شي في ان يحصَّل تغيير في بغداد، ونحن مقتنَّعُونَ بذلك، لكن عمليتنا هنّا ترتكرُ الى مبدأ الخطوة خطوة بالنسبة اليهم، ونبه الى أن ،تطوير المعارضة ضد الرئيس العراقي (صدام حسين) هو قضية كبيرة لا يمكن ان تحل باجتماع لمناقشة المشكلة الكردية، وهذان الشخصان (طالبانی وبارزانی) بعثلان افرقاء بسیطرون على قسم كبير من البلاد، ولبيهم تاريخ مرير مع ذلك النظام. فأذا لم تكن هذه معارضة لا اعرف ما هي المعارضة.

وشسند على ان الهسنف الاستسركي ليس الرئيس العراقي تعلّم من أخطائه، محصوراً بالمصالحة الكردية بل أهدفنا اكبر هو مسا زال مستصدر خطر على والمطلوب توجيه السؤال اليهم في شأن كيفية الأستسقسرار في المنطقسة، اسا تعاطيهم مع العناصر الاخرى في المعارضة، العقوبات فهي باقّية ما دام النظام سواء في الجنوب أو الوسط أو في الخارج، العراقي يرفض الالسرام بقرارات

🗆 لندن – «الحياة» ■ اكد ولي العهد السعودي

الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ان

الملكة العبرييسة السنعبوبية

استطاعت تجاوز ازمة انخفاض

اسعار النفط وقال ردأ على اسئلة

لوسائل اعلام بريطانية ان

الرئيس العراقي صدام حسين لم يتعلم من اخطائه دوما زال خطراً

على المنطقية، ولغت الى ان

والصفحة الجبيدة، في العلاقات

بين السعونية وابرأن متبشر بالشير، خصوصاً اذا دواصلت

وسئل عن التحقيق في تفجير

الخُبر فاكد انه يسير بصفة

طبيعية وعندما ينتهي سنبرز

ووصف الأمير عبدالله الإرهاب

بانه مرض لا بين له ولا جنسية،

مشيراً الى ان اسامة بن لادن ولا

توجد له في المملكة اي أموال أو

نشنأة الدولة السعودية الحديثة

على يد القائد المؤسس جالالة

المغفور له الملك عبيدالعيزيز آل

سعود. وكانت علاقاتنا دائماً

تتميز بالصداقة والتشاور

المستسمر، والمتسامل في هذه

العلاقات اليوم يجد أنها تشمل

محالات عبيدة سياسية وتجارية

وبفاعية وتُقافية، وكُلها تُسيّر

سيرأ ممتازأ وتتطور يومأ بعد

العربية السعودية تجاورت الصعوبات

المالية الأخيرة؟ وهل هناك حاجة لفرض

مزيد من التخفيضات في الدعم

الحكومي وتقليص بعض المزايا لإحداث

اجراءات مالية صازمة لمواجهة

انخفاض اسعار النفط تتضمن

تقليص النفسقسات وضبيط

المصاريف، واعتقد اننا أستطعنا

تجاوّزٌ الأزمَّة. في ما يتعلق

بالمستقبل، إذا دعث الحاجة إلى

احراءات حبيدة سيتم اتخانها

مع الحسرص على عسدم المس

بالحاجات الإساسية للمواطن

• كيف بتسنى للحكومة إن تعاود

- منزحلة طفرة، كنمنا يدرك

طمعانة الشبياب السعودي إلى أن

مستوى معيشته سيكون عاليا متلما

الجميع، انتهت، وتبنت النولة

لمواجيها المرحلة المقابلة

استراتيجية شاملة لاستدعاب

الشبياب السعودي في القطاعين

العمام والخماص، وتقوم هذه

الاستراتيجية على إعطاء الأولوية

لبرامج التدريب الفني والمهني، وعلى حض القطاع الضاص على

توظيف هؤلاء الشبباب المؤهلين،

ونحن والقبون بأن الاستصاد

السعودي قادر على استيعاب

الإجيال الجديدة وتهيئة الحياة

ف مل تقترمون منح مجلس الشوري اية حسقوق او سلطات

- حاثت الشموري منذ بداية

انشاء المعلكة ملمحاً رئيسياً من

مسلامح الحسكم، وإن تغسيسرت

الصور والأشكال، والهسدف من

الشبوري هو استجلاء الرأي

الأفضُّلُ وتُنفيدُه. والمجلسُّ

الصالى ينظم عملية الشورى

طسقياً للمنظور الاسلامي، وإذا

استجدت في المستقبل حاجة إلى

تغييرات في نظام المجلس، فإنها

سِتكونُ نتيجة حاجة حقيقية،

وليست تغييراً لمجرد تغيير او

لَجَاراة الأَخْرِينَ أو مجرد تعبير

عبثي. إن المفهوم الإسلامي للشوري

هو المفهوم الذي يحقق التوازن

الأمثل بين الحركة الفردية وبين

• مسا الذي يجب على إيران أن

- بدانا مع إيران صنفنحنة

جديدة في العبلاقيات تقوم على

الموار وألصارحة والتشاور

والتجربة تبشر بالخير بخاصة

إذا استمرت إيران في انتهاج

طريق الاعستسدال ألذي بدأت

• وهل ما زال صدام حسين يمثل

- للأسف الشعيد لا يبدو ان

خطراً على المنطقة؛ وإذا كان الجواب

نعم، هل يجب تخسف يف الحظر

تفعل الأن لإحداث تمسن أكبر في

مصلحة المجموع.

علاقاتها مع الملكة؟

بانتهاجه،

الدولي؟

- اتَّحْنَت الحكومة السعونية

توازن في بنود الموازنة؟

السعودي.

كان حاصلاً لأبائه؟

الكريمة لها،

● هل أنتم واثقسون أن الملكة

ايران نهج الاعتدال،

للعالم الصورة الحقيقيةء

متطرفين في السعودية.

السعوبية - البريطانية؟

مسجلس الأمن. مع ذلك لا بد الا ننسى الأوضاع الإنسانية للشعب العراقي الشقيق. والمملكة سعت مع بقية الدول الغربية سعياً حَثْيِثاً لوضع القرار ١٨٦ موضع التنفيذ، ونامل بان يؤدي تنفيذه إلى تزويد المواطنين العراقيين الطعام والدواء وكل احتياجاتهم الضرورية.

● إلى إين وصل التحقيق في تفجير الخُبر الذي اسفر عن مقتل أصيركيين؟ وهل هناك احتمال لمحاكمة متهمين قريبا؟

- تحرص الملكة العربيـة السعويية على التثبت من الوقائع والتحري النقيق قبل اتضاد أي خطوة. وهذه الحسالة تتطلب الصبر ولا جدوى من الاستعجال في قضية حساسة كهذه. التحقيق يسير بصفة طبيعية ويستهدف الوصول إلى كل الحقائق، وعندما ينتهي سنبرز للعالم المبورة الكاملة، وفي هذه الاتناء لا بد من التحلي بألصبب وانتظار

نفوذ، وشيد على عدم وجبود • هل تجري المملكة العربية وهنا نص الأسئلة والأحوية السبعبودية إعادة تقويم كما ورعتها سفارة الملكة في للمواصفات التي تتم بناء عليها • كيف ترون التطور في العلاقات مساعدة الحركات الإسلامية؟ وما الذى تفعله المملكة لمواجهة خطر دالارهاب الإسسلاميء ومساهي - عــلاقــة الملكة العــرىمــة السيل العملية لحرمان أسامة بنَّ السعودية ببريطانيا تعود إلى

لادن من امواله ونفوته؟ - الارهاب مرض لا دين له ولا جنسية، ومن الخطأ إلصاق صفة الارهاب بالإسلام لمجسرد أن بعض الأقراد المتورطين بعمليات ارهابية يرفعون شعارات يزعمون أنها إسلاميسة. وفي ما يتعلق بمساعدات الملكة للصمعيات الإسلامية لاداعي لمعاودة النظر فيها، لأنها منذ البداية لا توجِّه إلا إلى أغراض سامية إنسانية وبيئية كيناء المساجد والمدارس و السيتشفيات. أما اسامة بن لادن

ولا أي نفوذ.

فلا توجد له في الملكة أي أموال عربية. • مل تقترح المملكة أية اجراءات جديدة لتقليص حرية تحرك المتطرفين

الله، متطرفون، ولا يوجد ما يدعو إلى اتنصاذ أبة أجسراءات استثنائية، وستبقى حرية الحركة في الملكة مكفونة لجميع المواطنين والمقيمين، ونحن نعتبر أن كل إنسان بريء إلى أن تشبت

اكدان الارهاب مرض لادين له ولاحنسية

الأمير عبدالله: تجاوزنا ازمة اسعار النفط

والصفحة الجديدة مع ايران مبشرة

ادابته. هل كان الهجوم الأميركي على السودان مبرراً؟ - اعلنت الملكة في حينه أنها ترى أن لا بد أن يتم أي أجــراء

نطاق الشرعية الدولية. عملية السلام

- على الولايات المتحددة أن تقنع إسرائيل بقبول المبادرة التي كانتُ في الأساس من اقتراحها هي، ويقبول ما التزمته إسرائيل نَفْسَهُا فَي اتَّفَاقَاتَ شَهِيتَ عَلَيْهَا الولايات ألتحدة وتعهدت ان تكون راعية لعملية السلام التي

• وما هو الدور الذي يجب أن تلعبه بريطانيا واوروبا عمومأ في عملية

تَقُومُ بِدُورَ أَكثر فَأَعْلِيةٌ في عملية السلام، ونأمل بأن تقوم به.

 هل هناك ضرورة لعقد قمة عربية في شأن السلام؟ - نعتقد ان انعقاد اي قمة من يون تحضير واسع لكل القضايا التى ستبحثها ومن دون ضمان اجماع على هذه القضايا سيضر اكستسر مما ينفع. وعندما ترى الملكة أن هذه الطَّروف متوافرة

 ما هي الأمور التي يجب فعلها فاعلية، خصوصاً لجهة اعتماده على

الفاعلة. مسكري ضسمن آليسة دوليسة وفى

 ماذا ينبغي على الأميركيين فعله الآن لتحريك عملية السلام في الشرق

اوجىتها الإتفاقات.

- أوروبا تجمع اقتصادي سياسي هائل، وله نفوذ سياسي كبير لآيستهان به، ويمكنها ان

القمةالعربية

لن تتريد في دعم الدّعوة إلى قمة لجعل مجلس التعاون الخليجي أكثر

- في كل قمة يعقبها قادة المجلس تُتحَدُ قرارات اقتصالية وسياسية وعسكرية مهمة لتعسزيز التنسيق بين الدول الاعضاء، ونجحنا في الوصول إلى انجازات حقيقية تشكل البنية الاساسية التي نستطيع الأن أن ننطلق منها لزيادة التبلاحم الاقتصادي، ولبناء

القوة العسكرية الذاتسة هل العبلاقيات السيعبودية -البريطانية تعتمد في شكل كبير على صفقات الأسلحة؟ وقبل للملكة بحاجة

إلى مزيد من الأسلحة الجديدة؟ - المُشتريات العسكرية لا تمثل ــوى نصف الصـــادرات البريطانية إلى المملكة، ونحن نعتبر التعاون السيآء والتجاري والثقافي مجالات لا تقلُّ أهمية عنَّ التعاونُ العسكري. وفي ما يتعلق بالأسلحة الجديدة هذه أمنور مستسروكية للعسسكريين السعوبيين المختصين يبحثونها مع نظرائهم البريطانيين كلمسا اقتضت الصاجة. وفي الوقت الحاضر لا توجد مشاريع جديدة عسكرية مطروحة للبحث إن أولوياتنا الأن هي تعميق العلاقة الأقتصابية بحيث تتحول إلى مشاركة استراتيجية حقيقية، وللوصول إلى هذا الهدف نشجع المزيد من المساريع المستركة والاستثمار البريطاني، ونامل بأن

ترداد الصادرات السعوبية إلى ينكر ان الأمير عبدالله كان بدأ في لندن حولة تشمل الى فرنسا، الولايات المتحدة والصين واليابان

وكوريا الجنوبية وباكستان. وقبل انتقال ولي العهد السمعمودي الى باريس اول من امس اقام سقير السعودية لدى الملكة المتحدة الدكتور غازي القصيبي حفلة استقبال كبرى على تنسرف الأمسيس عسبدالله، حـضـرها عـد من المسؤولين البريطانيين في مقدمهم ولي العبهد الأمير تشاران، الى جانب السفراء العرب والأجانب

ساعدعلى نشرالتعليم في انحاء العالم كن شريكافي "التعليم -الترفيه لكل العالم"

قدراته الدفاعية الذاتية؟

تختص مؤسسة «التعليم - الترفيه لكل العالم، بتطوير وترويج المنتجات التعليمية - الترفيهية باستعمال التقنيات المتعددة الوسائط نحن نصنع برامج عامة عن مواضيع مثل العلوم، الصحة واللياقة البدنية، الديانة،

الجغرافيا، التاريخ، الثقافة، أو نقوم بتكبيفها وفقا لمتطلبات المشاهدين المحليين.

فرص الترخيص تعرض «التعليم - الترفيه لكل العالم، حاليا فرصا للترخيص باستعمال برامجها للأفراد والشركات في أوروبا وأسيا واستراليا وافريقيا والشرق الأوسط، للمساهمة في توسيع شبكتها العالمية المتعددة الوسائط. تركز برامجنا المتعددة اللغات على مختلف المواضيع التعليمية، من ضمنها العلوم والصحة واللياقة البدنية

والديانة والجغرافيا والثقافة وغيرها من المواضيع. للافراد والمؤسسات المهتمة بالتعليم الفرصة في: × رعاية برامج التلفزيون المتفاعلة.

× الإعلان عن للنتجات بكاتالوغات الكترونية او مطبوعة.

× الحصول على الترخيص باستعمال برامج وشعارات الشركة.

× نيل شهادة الاستحسان من «التعليم - الترفيه لكل العالم، لمنتاجتهم.

للحصول على معلومات اكثر اتصلوا بدائرة الترخيص على العنوان ادناه.

فرص التشغيل تعمل «التعليم - الترفيه لكل العالم» حاليا على تطوير برامج تعليم - ترفيه للراغبين في التعرف على الشرق الأوسط. تركز البرامج على ثقافة ومجتمع وتاريخ الشرق الأوسط، اضافة الى دور ألاسلام التاريخي في تطوير المنطقة وتطوير الجاليات العربية خارج الشرق الاوسط

> بهمنا الاتصال بافراد لهم معرفة بهذه الحقول للوظائف التالية: باحثون/مستشارون لمضامين البرامج:

خبراه في التاريخ والتقافة مختصون بتطور الثقافة العربية وأساليب الحياة التقليدية والقباتلية. الأفضلية لذوى الخبرة بتاريخ الشرق الأوسط عن طريق النشر أو العمل الاكاديمي.

دور الإسلام

The state of the s

الاسلامي، من ضمن ذلك الطوائف ومراكز الفَّكر والتعبيرات السياسية عن الدين ورسالته المتواصلة الانتشار واثرها على ماضى وحاضر شعوب الشرق الأوسط مطورو برامج انترنت/مهندسو مواقع على الشبكة/ مهندسو انظمة

عارفون بشؤون الدين عن طريق التعليم الديني أو النشر أو الخبرة العملية. المطلوب معرفة عميقة بتاريخ الدين

المطلوب مرشحون نوو خبرة تفصيلية وعملية بانترنت ومختلف النظم والخدمات المستعملة في الشرق الأوسط وأوروبا، اضافة الى خبرة حديثة بهندسة الانظمة والتصميم والتشغيل، اضافة الى تصميم واستعمال وادامة مواقع الشبكة. على كل المتقدمين أن يكونوا من حملة الشهادات الجامعية أو ما يعابلها، والبرهنة على الكفاءة في حقل العمل واتقان اللغتين العربية والانكليزية.

> الرجاء ارسال السورد الدانية ال Edutainment World Wide, Inc. Attn: Human Resources Dept. 17 Continental Drive Peabody, MA 01960-7992

> > Fax: 1978 (532-6276)





ARAB AFFAIRS

شخصين يشتبه في تورطهما في

تفحير طائرة ركاب اميركية فوق

لوكربي (اسكتلندا) اسفر عن مقتل

وأضبافت الإذاعة التي التقط

ارسسالها في تونس، أن الطائرة

وصلت الى مطار طرابلس تقل

وفدأ وزاريا نيجيريا قالت

الإداعية أنه يشيارك في احتفالات

بذكرى ٢٩ عاماً على تولى القذافي

وقالت أن الوقد يضم المفتش

وزار العديد من رؤسناء النول

العمام للامن النبجيري أبراهيم

كبومناسي ووزير الموارد المائينا

طائرة نيجيرية خرقت الحظرعلى ليبيا

سيمون فيل: تقريرالأمم المتحدة ليس صك براءة للحكم الجزائري

■ الجـــزائر، لنبن، باريس، بون، نيــويورك - «الحياة، أف ب، رويترز - استمر الجبل حول تقرير الامم المتحدة في شأن الجرزائر، وفي حين رحبت به السلطات الحزائرية اشكلا ومضمونا وانتقدته منظمات لحقوق الإنسان ووالجسهة الإسلامية للإنقاذه اكدت عضو الوفد الدولي الى الصرائر الوزيرة الفرنسية السابقة سيمونُ فيل أمس ان التقرير الذي شاركت في تحريره ليس مك براءة،

ست شخصيات بولية منها سيمون فيل ألعضو حالياً في المُجلس الدستوري الفرنسي، وبرئاسة ماريو سنواريش الرئيس البرتغالي السابق، بعد رَيارة للجِزَائِرَ خلال تموز (يوليو) واب (اغسطس) الماضيين. واشتار الأمين العام للامم المتحدة كوفي انان اعضاء البعشة. وأكد وفد الأمم المتحدة في تقريره المكون من ٣٠ صفحة، أن «الجزَّائر تستحقُّ دعم المجتمع الدولي للجهود التي تبذلها من اجل مكافيضة الارهاب، ألا انه دعيا الحكومة الجزائرية ايضاً الى احترام اكبر لحقوق الانسان.

وقالت سيمون فيل لاذاعة مفرانس انتيره: «لم نعط صك براءة للحكومة الجنزائرية. قلناً فقط واعتقد ان ثلك بشكل نقطة القوة في التقرير، ان من المهم عدم المساواة بين الإرهاب وبين التجاوزات الثي ترتكبها الدولة في اطار مكافحته.

وتساطت فيل: وهل هي تجاوزات؛ وهل لقوات الامن ضلوع فيها في بعض الحالات؛ ليس لبينا أي بليل، وهناك احْتلاف في الأراء حول هذه النقطة،.

وكانت منظمة العفو الدولية انتقنت القرار في شدة واتهمت الوفد الدولي بتبرئة ساحبة الحكم الجزائري في قضية حقوق الإنسان. وطالبت الامم المتحدة أن تبعث بوفد توكل اليه مهمة التحقيق فعلأ في حقوق الإنسان في هذا البلد الذي ما زال يشهد بانتظام مجازر في حقّ المنيين.

وتابعت المنظمة في بيان: «من وجهة نظر حقوق الانسان فان زيارة بعثة الامم المتحدة تعتبر تبرثة ولا تحل محل تحقيق مستقل حول أزمة حقوق الأنسان في هذا البلد الذي من المفروض أن تكون قد اجريت فيه منذ وقت طويلَّء.

وفي نيويورك قال السفير الاميركي دونالد ماكيهنري احد أعضاء الوفيد الدولي: القد درسنا الوضَّع في مجمله وليس جَزءاً خاصًّا منه، وشُند ماكمهتري على أن الوفيد «لم تكن له الصيلاحييات والوقت والخبرة، للتحقيق في وضع حقوق الانسان فَى الجِرْائر. وْقَال: «ان تلكُ لم تَّكُنُّ مهَّمتناء. ۖ

وفي بون، رفضت «الهيئة التنفينية، للجدية الاسلامية للانقاد في الخارج امس تقرير وفد الامم المتحدة واعتبرت انه يفقد محرريه صعقيتهم. وقال الناطق بأسم الهبيئة عبدالكريم ولد عدة توكالة مفرانس برس، أن متقرير الأمم المُتَحدّة مخيب للامال كثيراً إذ انه يفتقر الى الحياد ويغض النظر عمداً عن تقياعس السلطات المشكوك فييه ازاء الجبازر ضيد المدنيين، واضاف ان هذا التقرير «يغّض النظر ايضاً عن منَّات المختفين مما يفقد وقد (الأمم المتحدة) صدقيته في نظر الجزائريين،

وشجب ولد عدة التقرير الذي يكتفى بهذه والتوصيات حول حقوق الإنسان، وقال ان وافضل وستيلة لوقف النزيف هي دعم كل مبادرة تهدف

وفي الجرائر، اعرب وربر الخارجية احمد عطاف الاربعاء امام الصحافيين عن إرتياح بلاده للتقرير «شُكْلاً ومضّموناً» متشّبيراً آليّ آنه كانت هناك ومخاوف، من أن يتضمن والبات متّابعة، وهو ما لم يحدث واضاف دان التقرير عبارة عن محضر للقاءات التي اجرتها البعثة ويضرج بضلاصات وليس بتوصِّيات، معتبراً ان هذا يعني ان اللجنة حُصَّرَتُ مَهْمَتَهَا بِالْمِجَالِ الْأُسْتَعَلَّامِي. واعرب عن امله في ان يسفر نشر هذا التقرير

الذي قال أنه مرض، عَن اعتراف دالنين يقفون ورآء الحملة المناهضة للجُزائر، بـ داخطائهم، مستهدفاً في شكل خاص المنظمات غير الحكومية التي قال انه منّ دالنزاهة أن تعترف باخطَّاتُهاء.

الاميزعبدالله

نتمة الصفحة الاولى

إلى نلك القي رئيس الوزراء الفرنسي ليونيل جوسبان كلمة خلال

مانبة عشاء اقامها في مقر وزارة الضارجية على شرف الأمير عبدالله،

عقب محانثات اجرياها في قصر ماتينيون، مقر رئاسة الحكومة،

ووصف السعودية بأنها في مُقدم الدول اللهُتَمَّةُ بإنقاذُ العملية السلَّمية،

ودعاها إلى الانضامام إلى مؤتم انقاذ السلام. واكد أن فرنسا

والسعوبية تاملان باستثناف عملية السلام على كل المسارات بما فيها

وقال أن فرنسنا والسعونية تتمسكان بإصلال «السلام العادل والدائم

لذي يضمن لكل بول المنطقة العيش ضمن حدود أمنة، ويضمن

للفلسُطينيين امكانية ممارسة حقوقهم المشروعة بما فيها الحقّ بدولة. وزاد ان تبالل وجهات النظر الفرنسية – السعوبية في موضوع العراق

كان مثمراً حِداً، وأظهر مدى التطابق، وإن فرنساً ملم تكف عن تكرار ان

تطبيق قرارات مجلس الأمن والتعاون من دون أي تصفّط مع الأمم

المتحدة وحدهما كفيلان بفتح الطريق امام رفع العقوبات وعودة ألعراق

الى المجتمع الدولي، واشار إلى أن باريس كالرياض اختارت التجاوب

مع بوادر الأنفتاح الصادرة عن السلطات الإيرانية منذ انتضاب الرئيس

واستقبلَ الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مقر اقامته في قصر

ارينيه وزير النفاع الفرنسي الآن ريشار الذي صرح إلى «الحياة، بأن

المحالثات دتمت في أجواء من الثقة البالغة، منوهاً بدومتانة الصداقة

بين فرنسا والسعودية، وقال إنه طرح مع بتعزيز التبادل الاستراتيجي

بين البلدين، بحيث يتسنى التحرك وقائياً في ظل الإزمات والتوترات

الْاقْلِيمِينَة، واضاف أن المحادثات تناولت ايضًا مواصلة التعاون

الطبقة الوسطى

تتمة الصفحة الاولى

ان تستخدم أي وسيلة البقاء. وإذا كان موظفو المسارف أول من تلمس

سارعت صحف موسكو ألى اعلان "تصفية الطبقة الوسطى". واخذ

انهيار المسارف التجارية، التي تحتوي موجودات الطبقة الوسطى (الاثرياء

الجدد تصرفوا بحكمة ووضعوا اموالهم في حساباتهم الخارجية) ومنحت

اعتمادات لمشاريع الاعمال المتوسطة الحجم، يضعف العرض والطلب على

سوق الطبقة الوسطى. وبدات الشركات المتوسطة الصحم، التي تلبي

حاجات الطبقة الوسطى الناشئة، تتأكل بسرعة ويعني هذا، حسب صحيفة

مكومسمواسكايا برافداء، خفض عدد العاملين النين ينتمون الى الطبقة

الجدد الاترياء في مرحلة بعد الاتحاد السوفياتي، الى اداة للصراع الطبقي

تحولت اجهزة الهاتف النقال، التي كانت العلامة الميزة لرجال الاعمال

واعرب عطاف ايضا عن ارتياحه لان تقرير بعثة الامم المتحدة دلم يساو بين الأرهاب وبين حق الدولة

المشروع في محاربة هذا الوياء.

واليابان وكوريا الجنوبية وباكستان.

المساران اللبناني والسوري.

الدفاعي البشري والتقني بين البلدين،

خطر البطالة، فأن الوجة الثانية ستكتسع فئة المدرين.

واعتبر ان التقرير كشف ان الجزائر «لا تشهد ازمةٌ حقوق انسان، وأن «المجتمع في الجزائر اليوم قادر على الدفاع عن برامج سيساسية في اطار على صعيد آخر، نكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الرئيس اليمين زروال طلب من حكومته الاربعاء البدء في الإعداد لأجراء انتخابات الرئاسة المبكرة المقررة

واضافت أن زروال الذي اعلن الاسبوع الماضي وصدر تقرير البعثة والاستطلاعية، التي ضمت عزمه على التنحي قبل انتهاء فترة رئاسته بواحد وعشرين شهراً، طلب من رئيس الحكومة أحمد اويحيي اتخاذ كل الخطوات اللازمة لإعادة تنشيط اللَّجِنَّةُ ٱلوطنيةُ المسؤولةُ عن الاعداد للانتخابات وطلب زروال من اويحسيي ايضاً ان يستخبر كل الوسائل لضمان نجاح هذه الانتخابات. ونقلت الوكالة الجزائرية دعوة الرئيس للشعب الجزائري للمشاركة بكثافة في انتخابات الرئاسة بحيث يتعرَّزُ التقدم الديموقراطي الذي تحققه الجزائر في الوقت

وعلى الصعيد الأمني، افاتت صحيفة الوماتان، الصادرة أمس أن قوات الامن قذلت «أميراً، يتزعم جماعة مسلحة فني منطقة عنابة في الشرق

في شباط (فيراير) ١٩٩٩.

واوضّحت الصحيفة ان هذا دالأمير، يدعى فرفر ويعرَّفَ عنه انه «دسوَّي» وقد ،قضْي عليه، في حي «خُمسة جويلية، الذي يَدْعَى ايضاً حَى «المُجريينَ». ونكرت صحيفة الوتونتيك، من جهتها، ان جماعة اسلامية مسلحة خطفت ثلاثة رعاة غنم لا تَنْجِاوِزَ اعمارهُم ١٢ سنة في قرية البارد في ولأية سيديُّ بلعباسُ (٤٥٠ كلم غربُ العاصمة). وأضافت ان قوأت الامن عثرت على احد الفنية منبوحاً وقتلت احد مختطفيه، ألا انها لم تذكر شيئاً عن مصير

وكأنت صحيفتان افائتا أول من امس أن ثمانية اسلاميين مسلحين قتلوا خلال عمليات تمشيط قامت بها قوات الامن في حي بن طلحة قرب العاصمة وفي

دلس في ولاية بومرداس (٥٠ كلم شرق العاصمة). وتلقّت دالحياة، في لندن أمس مجموعة من البيانات من جماعات مسلحة تعلن انضمامها الى والجيش الإسلامي للإنقاذ، أو خروجها على قيادة والحماعة الاسلامية المسلحة، بقيادة عنتر الزوابري. وقالت مجماعة الزيرير، التي تنشط في حيال الزيرير، في بيان وقعه اميرها، انها تعلن «انضمامها تحت رآية الجميش الإسملامي للإنقماذ، الجناح المسلح للجبهة الإسلامية للإنقاذ، بعدما أخذت على نفسها ألا تتعامل إلا مع (...) الرجال الصانقين». ودعا البيان بقية الجماعات المسلحة الى «توحيد الموقف والكلمة وجمع الشتات ورص المسفوف ونبذ الفرقة والإختلاف، وأعلنت جماعة أخرى تُطلق على نفسها إسم مكتبية ابو عبيدة بن الجرّاح، (تنشط في منطقة خُمْيِسَ الْحُشْنَة)، أنه وإيماناً منّا بضرورة توحيد الكلمة وجمع الشمل ورص الصفوف وقناعة منا بسلامة المنهج الذي سلكه الجيش الإسلامي للإنقاذ مما أهله ليكون إطاراً جامعاً للمجاهدين (...) فإن محاهدي الكتبسية (...) يُعلنون انضمامهم، الَّي الجناح السلح للجبهة الإسلامية. كنلك اعلنت حماعة ثالثة تُطلق على نفسها أسم ركتائب التوحيد، انها تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٩٧. ودعت الحكم الجزائري الى وإطلاق المساجين، ووتهيشة الميدان لحسيةً

ويأتي توزيع هذه البيانات بعد يوم من إعلان جماعتينُ منشقتين عن والجماعة الإسلامية السلحة، توحيد صفوفهما تحت راية جديدة تُطلق على نفسها إسم «الجماعة السلفية للدعوة والقتال، ويقود هذه ألحماعة الجديدة حسان حطاب مسؤول والجماعة

المسلحة، في دالمُنطقة الثانية». وينلك بأتت ساحة العمل السلح تتوزع على قسمين رئيسيين هما: تيار مؤيدي الهننة وهو يضم «الجيشُ الإسلامي للإنقادُ، ومُعهُ بعض الجماعاتُ الصغيرة المنشقة عن والجماعة السلحة، وتبار معارضي الهدنة وهو ينقسم الى أقسام عديدة تأتى على راسُّها «الجمَّاعَةُ المسلَّمةُ» (بقيادة الزَّوابريُّ) ووالجماعة السلفية، (يقيادة حطاب). كنلك فإن هناك جماعة ثالثة تُطلق على نفسها إسم والباقون على العهد، وتقول انها من معارضي الهنئة.

المغرب: البصري يتدخل لحل أزمة الخطوط الجوية 🗖 الرياط - إقبال الهامى

> ■ في تطور جديد الأزمسة المفتوحة بين ادارة الخطوط الجوية الغربية وعشرات التقنيين المصربين، دعا وزير الداخلية المغربي أدريس للبصيري الطرفين الى استئناف نشباطهما الداخلي ه فقأ للاتفاقات المتفاوض في شائها، ومواصلة الصوار دعند الاقتضاء، في اطار من الهدوء والمسؤولية من أجل الحفاظ على المصلحة العامة.

> ويعتبر تدخل وزير الداخلية المفسربي نفض النزاع بين الإدارة والتقنيين المضربين الأول من قبل الحكومة منذ اندلاع الأزمة بين الطرفين قسبل حسوالي سنتين. وتاتي دعسوة وزير الداخليسة ألمغربي تقنيى الخطوط الجوية المغربية الى أستثناف العمل بعد ترابد حسدة النزاع مع ادارة الخطوط الجوية المغربية وفشل المساعي الرامية الى ابصاد تسوية مرضية للجانيين. كنلك فأنها تأتي بعد اشارة المدر العام للشركة الى محصول تجاورات، لم يغصح عن طبيعتها قام بها بعض المضربين ممن شبانها أن تلحق

الضرر بالشركة المغربيةء واكد البصري التزام السلطات المغربيسة بالحسريات العسامسة والحريات النقابية، وممارسة حق الاضسراب. بيسد انه أوضع ان الحكومة طن تسمح باي مساس بحسرية العمل وسلامته المرافق العسوسية والنظام والقيسام باعتصامات غير مرخص بها في مقر الشركة».

يشسار إلا أن بواس الأزمة بين ادارة الطيران المغربية والعاملين فيسها بدات منذ ما يزيد على سنتين بعد مطالبة تقنيي الطيران بحقوقهم في «الترقية الداخلية». وتصاعد التوتر بين أدارة الشركة والمضربين عندسا لجات الادارة فّي ١٢ أَيَارُ (مسايو) الماضي الّي طرد ١٦ تقنيأ من بينهم ٨ اعضاء في مكتب الجمعية المنية، ما بِ في شنّ سلسلة من الاعتصامات والاحتجاجات في منقس الشبركية تحبولت بعينهآ القضية الى المحكمة التي أمرت المضربين بأخسلاء صبنى الادارة. وحول التقنيون اضرابهم الى مقر الجمعية المهنية للطيران في الدار البيت في ذلك البيت في ذلك

الى نلك، أبدى وزير العسمل المغربى شالد عليوة استعداد الحكومة برئاسة عبدالرصعن

الحكومة تعد بإيجاد وظائف في القطاع الخاص للجامعيين المعتصمين أمام البرانان

اليوسفي الى توفير مناصب عمل في القطَّاع الخساص لحسملة الشهادات العليا المعتصمين امام مقر البرلمان منذ حوالي شهرين. وعزا اختيار القطاع الضاص لتوظيف هؤلاء الى معدم قدرة القطاع العام على استيعاب هذه الاعداد الوفيرة من العاطلين عن

واكب أن الحكومية تسبعي جاهدة الى حل معضلة البطالة التي تطال ألاف الشباب من حملة الشبهادات في اطأر صيفة والتكوين من اجل الاندماج، منكراً في هذا السياق بتوفير مناصب عـمل في أب (اغسطس) الماضي لحوالي الفي شباب من حملة الشهادات ومن ضمنهم من ينتمون الى المجموعات المعتصمة اماد البريان، بيد انه أكد ضرورة تقديم تكوين لحملة الشهادات العساطلين في مسجسالات اخسرى تمكنهم من الحصول على مناصب

واشار عليوة من جهة اخرى الى ان عدد العاطلين عن العمل من حتملة الشبهبادات يقندر حباليبأ بحبوالي ٢٠٠ ألف شباب وكبان فَائْبِ فَي التيار الإسلامي (الحركة الشعبية الستورية) انتقد صمت الحكومة إزاء استمرار اعتصام الطلاب حملة الشبهادات الجامعية أمسام البسرلمان، وقسال انهم بداوا يعانون من المرض والماسي نتيجة طوال الانتظار، بخاصة بعيد هطول الأمطأر الأولى التي جعلتهم يحتمون بإقامة خيام من

البلاستيك في الشارع الرئيسي للعاصمة الرياط في غضون نلك، نكرت مصابر المجلس الوطني للجمعية المغربية لحملة الشبهآدات العباطلين عن العمل، انه تقرر تنظيم «مسيرة ضد البطالة، في ٢٦ تشرين الأول (اكستسوير) المقسبل في الرباط وأوضيحت المصياس أن هذه المسيرة التي تقررت خلال اجتماع لمجلس حاملي الشهادات العليا دلا تاتي كـرد فـنعل على وعـود وزير العمل بتوفير مناصب عمل، وانما للاحتجاج بصفة رسمية على الإجراءات التي اتخنتها الحكومة في تعاطيها مع ملف العثمل

العاطلين عن العمل الاجتماع الذي تقرر عقده في ٢٣ ايلول (سبتمبر) الجاري مع وزير العمل المغربي. على صعيد أخر، أثار تصريح

برمته، ولم تستبعد ان يقاطع الطلبة من حملة الشهادات العليا

للكاتب الفرنسي جيل بيرو نشرته جريدة دالاتصاد الاشتراكي، التي يديرها رئيس الوزراء المغسربي السين عبدالرحمن اليوسقي، انتقادات حادة في فصائل

وعرف البرلمان المغربي أول من امس نقساشها سياخناً في هذا الشان. وابنت المعارضية استغرابها ازاء نشس الاتصاد الاشتراكي تصريحا لبيرو الذي قالت انه وعرف بعدائه للمغرب ومواقفه من الصنحراء الغربية، في اشبارة الى كيتياب وصيدقنا

الملكء الذي ينتقد تعاطى الدولة مع التطورات واوضاع حقوق الآنسان في البلاد. وقبال نائب في كبتلة الصركبة السموقراطية الأجتماعية: «كيف يستمح لهذا الكاتب الذي يعرف بعدائه المسافر للمغرب بنشس مقال في جريدة بديرها رئيس الوزراءه وزاد: ديجب معسرفة اسبباب ودواعي نشسر هذا التصريح، الذي يقول بيرو فيه ان

التناوب هو الفرصة الأخيرة

المغرب في تدشين الديموقراطية في البلاد. بيد ان محمد بوزيع وزير العلاقسات مع البيرلمان اعتبير انتقادات المعارضة متضرج عن نطاق مراقبة عمل الحكومة، وزاد ان الأسئلةُ التي يوجهها النواب ديجب ان تنصب على السياسات العامة للحكومة وليس على ما تنشيره الصنصافة، واعتبير ان واسطلة من هذا النوع تسعى الي جعل الأداة الاشتراعية أداة للمسناس بصرية التنفسسر

بين من يحدث له ضرر من صحيفة وقال ان الخبر مقدس «بخاصة أذا صدر عن خصوم المغرب عند مراجعتهم لمواقفهم، وزاد: «يجب حماية حرية الصحافة من كل الفاعلين السياسيين النين لهم غيسرة على الديموقسراطية في

والتضييق على حقوق الصحافة».

واشار أن مراقبة الصحافة هي من

صلاحيات القضاء والذي بفصل

بارزين طارت آلى طرابلس على - مدر رغم حـ ظر الطـ يـــران الـــني تفرضه الامم المتحدة من ليبياً

■ تونس - روية ــرز - بثت

اذاعة ليبية امس الخميس أن

طائرة نتيجيرية تقل مسؤولين

وأفساد التقسرير أن رحلة الطيسران التي وصلت الاربعساء تاتي في أطار قرار منظمة الوحدة الافريقية في حزيران (يونيو) الماضي بالسماح برحلات الطيران من ليبيا في الحالات التي تتعلق بقضايا انسانية او بينية او

حسرة ساكوا ووزير النولة ىيبلوماسية. للشؤون الخارجية بوهاري بالا. وفرضت الامم المتحدة عقوبات على لبييا تشمل حظر الطيران في الافريقية والمسؤولين الافارقة عيام ١٩٩٢ لرفيضيها أن تسلم لبييا في مخالفة للعقوبات. الولايات المتحدة او بريطانيا

الجاري ويقدم مشروع منكرة

وعلمت والحساقة أن اجتماعاً

تنسيقيا بين الوفود العربية

العشرين (الصومال وجزر القمر

لا يحضران في العادة) سيعقد

في القناهرة برئاسنة النكستور

السالم قبيل انطلاق اعمال

الجمعية العامة ل الاستربول،

ويرجح ان يعتمد الاجتماع

العضوين العربيين في اللجنة

التنف سندية الصديدة للشسرطة

الدولية. الآ أن أحُتيار الإعضاء

في اللحبية لا يتم باسم

مذكرة تفاهم عربية مع 'انتربول' لتوسيع التعاون في مكافحة الجريمة

باسم القارة الافريقية والبحرين 🗆 تونس - دالحياة،

وأوضّحت مصادر مطلعة ان ■ تعرض البلدان العوبية موقف البندان العربية في منكسرة تفاهم، بين منجلس الجمعية العاماك دائتريول وزراء الداخطيسة العصرب التى تعقد كل ثلاثة أعوام سيركز وذانتربول، لتطوير التعاون في على رغبة العرب بتعزيز العلاقات محال مكافحة الجسرائ مع دانت ربول، وتعميق البات بأنواعها المختلفة خصوصا التنسيق في ضوء بنود «منكرة الجسريمة المنظمسة وتجسارة المضدرات. وسيتحضر الأمن التفاهم، الَّتِي ستعرض على الدورة السابسة عشرة لمجلس العسام لمجلس وزراء الداخليسة وزراء الداخلية العبرب المقرر العرب الدكتور أحمد بن محمد عقدها في عمان في اواخر كانون السيالم للسمسرة الأولسي الثاني (يناير) المقبل للتصييق احتماعات الدورة السنوية للجمعية العامة وانتربول، التِّي تعسَّقَ د في القَّاهِرَةُ فَي الاستبوع الأضير من الشهر

صندوق خاص من جهة اخرى تستضيف تونس اجتماعات اللحنة المكلفة انشاء صندوق عربى للتوعية الإعلامية بمخاطر المخدرات والتي تضم خبراء من سورية وتونس

وقسال مستسدر في الأمسانة العامية لجلس وزراء ألداخلية العرب ان قادة الشرطة والأمن في البلدان العربية سيبتون المشروع في أحتماع يُعقب وسيعتمد الصنيوق في تمويل برامجه على ألهبات والتنبرعات التي تقدمها المؤسسات الخاصة والحكومات

اميركا تعدبمنح مساعدة لكينيا وتنزانيا

وتنزانيا اثر الاعتداء المزدوج الدامي الذي وقع في السابع من أب (اغسطس) على السفارتين الاميركيتين في نيروبي

ودار السلام. وصبرح دالي اثناء زيارته امس الى نيروبي: ولقد زرت اليوم المتاجر حول السَفَارَة (الاميركية) ورأيت ان العديد من الناس فقدوا ممتلكاتهم ووسائل عيشهم وقد سألني البعض: هُلُ يجِب معاقبة كينيا بسبب عمل فظيع ارتكب ضد الولايات المتحدة؛، وأضاف وزير التجارة الذي كان برفقة نظيره الكيني جوزف كاموثو وسنسيرة الولايات المتصدة اللنين جرصا في الاعتداء: داتيت لابلغكم أن الولايات المتحدة تريد مساعدة الكينيين على اعادة ترتيب حسياتهم وسيطلب الرئيس (بيل)

كلينتون من الكونغرس ان يصوت لمنح

■ نيــروبي - 1 ف ب - وعــد وزير 🔻 كينيا وتنزانيا مساعدة كبيرة عاجلة». التجارة الأميّركي ويليام دالي أمس ووعد دالي ان يروي شخصيا لدى الوقائع التي رويت له معربا عن الأمل في ان يُصوتُ البُرلانيونُ قريباً على هذه المساعدة للمساهمة في اعادة اعمار الحي الذي تدمر اثر الاعتداء. وُّوعد أَيضناً ان يعود الى كينيا في

كانون الاول (بيسميس) على راس وفد من رجال الاعمال من اجل دراسة اوسع للسوق وامكانيات الاستثمار. وأضاف «ان الارهابيين لن يتسمكنوا من ثني عزيمة بلدينا في بناء علاقات مشتركة اكثر قوة واكثر آردهاراً،. ومن المقرر ان يلقى دالى الذي زار مس دار السلام وتوقف خصوصاً عند ما خلفه الاعتداء على السفارة الاميركية من دمار، كلمة اثناء مانية غداء تقيمها حمعية رجال الاعمال الاميركيين قبل ان يتوجه الى مركز الامم المتحدة في

المحموعات السياسية وانما باسم القيارات. ويوجد حياليياً بلدان عربيان في اللجنة هما مصر



وزير التجارة الاميركي ويليام دالي يضع اكليلاً من الزهر امام السفارة الاميركية المدمرة في نيروبي (رويترز)

خلال الاعتصام الاحتجاجي الذي نظمه موظفو المصارف، كما اصبحت ضرياً من الترف المحظور في ظل التلكل السريع الحالي لمشاريع الاعمال المتوسطة الحجم. وإشارت وسائل الاعلام في موسكو اخيراً الى تراجع مبيعات الهاتف النقال. كما لجأ كثيرون من مستخدمي الهاتف، تحت وطأة خسائرهم المالية، الى الغاء عقويهم مع شركات الهاتف الخليوي. ولم توافق سوى شركة واحدة من شركات الهاتف الخليوي الرئيسية الثلاث مي موسكو التحدث الى «الحياة»، وقال مسؤول فيها أنَّ الأعمال تسير بصور مرضية. وتجنبت الشركتان الاخريان اعطاء اي تعليق، ما يدفع الي

الاعتقاد بأن تفارير وسائل الاعلام في موسكو لم تبالغ كثيراً. سيارع جزء من وسائل الاعلام الروسية الى وصف تعيين يفغيني بريماكوف في منصب رئيس الوزراء كمؤشر الى أنه ميمكن أن نجد انفستاً الآن نعيش في بلد مختلف»، ما يعنى ان الحكومة الجديدة يمكن ان تُعيد الشيوعية. وتعكس هذه التكهنات مزاج شريحة واسعة من الطبقة الوسطى الجديدة في الوقت الحاضر. وهرع الانسخاص المهدون بالبطالة الى المتاجر والاسواق ليقتنوا اكثر ما يمكن من السلع الالكترونية والادوات المنزلية. وبدا انهم لا يسعون الى استثمار اموالهم قبل ان تتدنى قيمتها اكثر فحسب، بل يريدون ايضاً أن يمدوا نمط حياتهم في مواجه احتمال شح السلع الاستهلاكية. قال احد المسوقين في متجر لاجهزة التلفزيون: ءمآذا ستكون الحال اذا اقدمت الحكومة الجديدة على الغاء اقتصاد السوق باصدار مرسوم؟ ستفرغ المتاجر فوراً. افضيَّل أن أنفق أموالي الآن بدلاً منَّ البحث عن سلع في السوق السوداء، اذا تحكم الشيوعيون بالاقتصاده.

'طالبان' تهدد بتحریك تتمة الصفحة الاولى

إلى ذلك، لم يستقبل الرئيس الإيرائي سيد محمد خاتمي وزير الخأرجية الباكستاني سرتاج عزيز الذي وصل إلى طهران لتسليمه رسالةً من رئيس الوزراء البلكستاني نواز شريف تتعلق بالتطورات في أفغانستان. وتسلم الرسالة نائب الرئيس حسن حبيبي.

من جهة أخرى، قال ملاً عبدالدي مطمئن الناطق باسم وطالبان، والقريب من رُعيمها لـ ﴿ وَالْحِياةِ عَامِسُ إِنَّ الْحَرِكَةَ وَسَتَحَرِكَ أَهُلَ الْسَنَّةُ المضطهدين في إيران في حال اقدمت القيادة الإيرانية على شن أي هجوم على الأراضي الاقتفانية، وامتنعت قيادة «طالبان، عن الثعليق على تقارير عن ايوآئها عناصر سنية معارضة لإيران، إلا أن مصائر مطلعة أكنت على أن الحركة تمتلك هذه الورقة الخطيرة.

من جهة أخرى، قالت مصادر اطالبان، إن قواتها استولت بشكل كامل على ممرات شببر الاستراتيجية التي تصل شمال افغانستان بجنوبها. وواصلت الحركة تعزيز قبراتها على الحبود الإبرانية. وقالت مصادرها إن تعزيزات جديدة وصلت إلى الحدود لكنها استنعت عن تحديد حجم التعزيرات، واكتفت بالقول إن القوات قائرة على صد أي عدوان خارجي على أفغانستان.

وقام وزير الخارجية الباكستاني سرتاج عزيز بزيارة خاطفة إلى طهران أمس بهدف تسليم الرئيس سيد محمد خاتمي رسالة خطية من رئيس الوزراء الباكستاني نواز شِريف. لكن خاتمي لم يستقبله وكلف

نائبه الأول حسن حبيبي تسلم الرسالة. وراى مراهبون أنْ نُلك مؤشر إلى انزعاج إيران مما تعتبره «دوراً باكستانياً، في التطورات الأفغانية الأخيرة، على رغم ان الأوساط الرسمية في طهران حرصت على ايضاح ان ارتباطات سابقة لخاتمي هي التي حالت دون استقباله الوزير الباكستاني. ولوحظ أنه في وقتُّ كانْ المبعوث الباكستاني يجري محادثات مع المسؤولين في طهران، كان التلفزيون الإبراني الرسمي يبث مشاهد للألوية التابعة للجيش وهي متوجّهة إلى الحدود مع افغانستان لتشارك في أضخم مناورات عسكرية برية تجريها إيران منَّذ قيام الشورة. وحرَّص التلفزيون على إبراز الصور بتعليقات كلها حماس وتعيثة

تيروبي للمشاركة في مؤتمر اقتصادي.

تتمة الصفحة الاولى

الخارجية الاميركية أن مجلس قيادة الثورة وأكد ما أعلنه المجلس

الوطني العراقي، لكنه جعل الخطوة أكثر غموضًا،.

فسيكون ذلك انتهاكأ صارخاً جبيداً يجب على مجلس الامن التحرك تجاهه،. واكد: «سنواصل في شكل منفصل مراقبة ما يفعله العراق. واذا اعاد العراق بناء ترسانته العسكرية وهدد جيرانه او حاول في اي شكل من الاشكال الافلات من الصندوق الاستراتيجي الذي وضعناهم فيه فليينا القدرة والاستعداد للتحرك متى واينما اربنا وفي اي شكل نريده. واعتبر دان (الرئيس) صدام حسين يعرف الخطوط الحمر ولن يكون من الحكمة طرد اللجنة الخساصة في شكل نهائي. اننا نراقب بعناية التحركات على الأرض وما اذا كانوا سبيداون في عرقلة نظام المراقبة، وفي القاهرة حمل ورير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف بعنف على السياسة الاميركية تجآه العراق واثنى على جهود الامين العام للأمم المتحدة كوفي أنان لمعالجة الأزمة الحالية.

مبارك امس أنه اطلع الرئيس المصري على التطورات الأخبيرة بينّ العراق والولايات المتحدة. وعلق على تهديد مساعد وزير الخارجية الاميركي مارتن انديك بضربة اميركية منفردة للعراق اذا لم بمتقل للقراراتُ الدولية قائلاً: أن والضرب بالصواريخ لن يغير الحقيقة (...) ينبغي ان يكف المسؤولون الاميركيون عن التصريحات المستفرة الحماقات العسكرية لأننا لن نستحيب للاستفزاز. ونطالب مجلس الأمن بأن يراجع كل ما تم بين العراق والمجلس وهل تم تنفيذ القرارات ام لا (...) سَنكُونَ سعداء أذا أَحْدِرنَا الْمَلْسُ بأن هناك ما لم يتم تنفيذه ونحن على استعداد لتنفيذه.

مختلف أطراف الأزمة. والحديث يدور الآن حول علاقة زنا قام بها رئيس اللجنة القضَّائية - المسوُّول عن ملفَّ الغضيحة - النائب هنري هايد مع امرأة من شيكاغو في الفُتَرة المقدة بين ١٩٦٥ و١٩٦٩. ويَشْرَت مَجِلَةً صَالون، الأَكْتَرونية التي تصدر على «الانترنت، القال بالتفاصيل واجرت حديثاً مع قريد سنودغراس (٧٦ عاماً) اتهم فيه هايد المتزوج بُتَدُمْيِرَ عَائِلْتُهُ عَنْدُما أَقَامَ عَلَاقَةَ غَيْرَ شُرِعِيةً مَعْ رُوجِتُه شَيْرِي. واعترف هايد بالعلاقة التي مضى عليها الزَّمن وأتهم النيموقراطيين بتسريب هذه المعلومات في محاولة من جانبهم لتخويفه ومنعه من القيام بعمله كرئيس للَّجِنة المُشْرِفَة عَلِي تَقْرِير سُتَار والنَّاظرةُ في امكانات محاكمة الرَّفْيسَ كلينتون، تمهيداً لعزلَه، وبالطبع سارع البّيت الابيض، كنك الحرب الديموقراطي، إلى نفي أي علاقة له بتسريب الفضيحة القديمة الجديدة، لكن الأعضاء الجمهوريين في الكونغرس لم يقبلوا النفي الديموقراطي وانتقدوا تصرفات الإدارة والديموقراطيين، بينما كانت والواضح أن الحزبين الديموقراطي والجمهوري ومحازبيهما بداوا

به، بل أيضًا لتغشيل مرشحيهم في الانتَّخَّابات التشريعية المغبلة. ويستشهد البيموقراطيون، في معرض النفاع عن تصرفات كلينتون، استَّمْراره في نفي اقَّامْته عَلَاقَاتٌ جنسيةٌ (بالقهوم الضيق) مع الْتَدرية السابقة مونيكا لوينسكي بتصرفات مشابهة الجمهوريين. وفي انهانهم اسم رئيس مُجلس النواب نيوت غينغريتش الذي بِقَالَ إِنَّه آهَام عَلَاقات حميمة خارج الزواج مع نساء مستخدما اسلوب كلينتون مع لوينسكي أي ممارسة الجنس بواسطة الفم. ويشير هؤلاء إلى مقال الصحافية عَلْيا شيهي صدر في أيلول (سبتمبر) ١٩٩٥ في مجلة رفانتي فير، تتحدث فيه مع امرأة اللغتها انها اقامت علاقات مع غينغريتش بالغم

كونه يفضل هذا الإسلوب على اساس انه سيكون قادراً على القول: الم وبمعنى آخر يبدو ان لدى بعض السياسيين تفسيرات مختلفة حول ما يسمى بالعلاقة الجنسية، إلى حد القول ان هناك تجنساً قابلاً للنَّفي، وهو ما اشتكى منه زعماء الحربين الى برجة أن عبداً من الزعماء

وبانتظار معرفة رد فعل الرآي العام على شبهادة الفيديو للرئيس كلينتون، بعد نشرها وبشها، اكد كلينتون مجدداً أنه غير قلق من نشير الفيديو لأن الجميع بآت يعرف الأن ما قاله في شهادته المفترض أن تكون سرية. وفي هَذَا المجال اظهرت استطلاعات الراي الاخبرة أن غَالْبَيَّةِ الْأَمْدِرِكْدِينَ لا تحدد نشر الفيديو. علما بان الجميَّع سيشاهده ليكتشف جوانب جبيدة لا يعرفها عن شخصية الرئيس. والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو ما دادًا كانت هناك مونيكا داخل كل اميركية وما اذا كان هناك بيل داخل كل اميركي،

وفي الوقت ذاته، قال الديبلوماسي الإيراني دادالله قره حس ويي الوقت القدار من القنصلية الإيرانية في مزار الشريف اثناء اقتحامها من قبل مقاتلي طالبان، ان باكستانيا كان في عداد القوات التي اقتحمت مقر القنصلية وقتلت الديبلوماسيين الإيرانيين.

واشنطن: القرارالعراقي

واضّاف أن حجوهر الموضوع أنهم والعراقيون) يهددون باتضاد خطوات صعينة ما لم يتم الغاء القرار ١١٩٤، لكن القرار سيبقى. واذا انهوا قدرة اللجنة الجاصة المكلفة ازالة اسلحة النمار الشامل العراقية

وقال الصحاف عقب نقله رسالة من صدام حسين الى الرئيس حسن

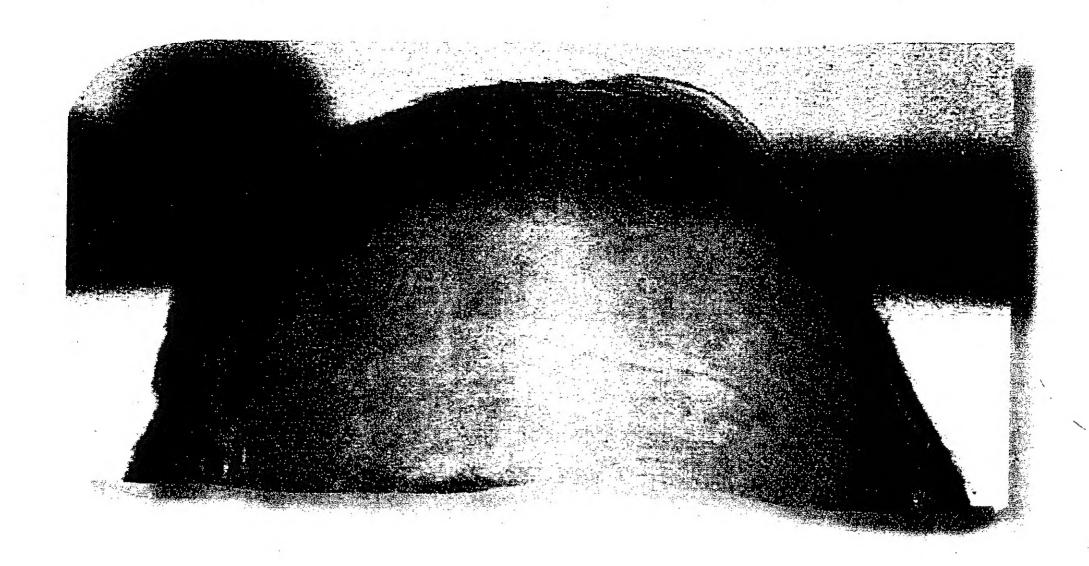
'مونیکاغیت'؛ حملات تشنیع تتعة الصفحة الاولى

لجنَّة هَايِّد مُجْتَّمعة لِاتَّخَادُ القَّرارِ بشأَن نَشْرٌ فيتَّيقِ الْرئيسَ كَلْيَنْتُونَ. تباس حملات التشنيع. ويات الديموقراطيون يرون محاولات من جانب

الجمهوريين لاستغلال وأخطاء، كلينتون الشخصية ليس فقط للايقاع

السيموة واطدين وصفوا اصرار محامي البيت الابيض على نقي العلاقة الجنسية بانه كعن يحاول وتفسيح الشعر.









مذكرى المن يشسلول العسلطة

TOGETHER WE TOURN AND MINIMISE WITH INTELLOW KENYAYS

والإفراد

عملات تسليلية والأنهاء المناف المناف

SSUE NO 12981

مقابل العصلات

استشاح سوق

وفبطت أسعار ا

على ٢٠٠ نقطة غم

سنريت، اي نحم

فلال نصف الس

فنتاح السوق

وتنفورت استع

معظم البورصات

نتراوح بين المنين

بعسد يوم من ا

الاحتياط الفيد

الركزي الأمبركي)

وتخطط لخفض

وسعار الفائدة.

وهبط سعر د

منوق نيويورك اا

و١٣٢,١٥٥ ين عند

بيويورك سقابل

وهه ۱۳٤ ين في

ي نيوپورٽ يوم ا

وتحسن التو

النالية من النب

سارك و ۱۳۲ ين جا

الشجارة الاسير

النجاري في تمور

١٣.٩١ بلنسور

توقعت الاسسواق

١٥.١ بلنيون دولا

الفتل الإمنيركيية

قتضخم لاسحار

نشنبة ۲٫۱ في

للاضي. مقابل آلد

اشپر السابق له

الاسواق ارتفاعا

وكنان الدولار

للعاملات في ط

أنئى مستوياته أه

مراكز دائنة بما :

الإسهم الميابانية

🛭 اُمبق تطنبی

الإسارات أعلى د

فنرة طويك وسنه

الأشعار الى صفد

السوق منصارب

أسعار بعض الآء

في المئة وانتسا

الوطنسي، أكستسر ،

نهلة تصاصلات

متراجعا عز

نجساوزه في بيدا المضياريات السي

للكسواني أن ال

انجاد واحد في نلك مسعظم قطا

والقبيشة على ال

بناعع حسيفساد

السبسوع الماض

كبار ألمستأهمين

ترلجعا شياملاً عُ

فسائر تلحق

سؤكدة عن نشو

للسنة الجارية ،

يعثل على دقع ا

ونكرت صص

لمي أستعال الخليب

قيام مجموعة

الفسغساد بتسد

الاستشعارية للإ

للتي مستطوح ا

أفوال عدد ص ا

متطلبات ائس

بالأسيح الجدد

اعسار، ودايت

الوطني بدغع ،

الليوز بولار)

وانخفضت

سيمأ وادتفعت

العرض وبعض

تداولات تثنياسيه

بالنضفياض ،

فوطنيء بسبع

ومستبثم ببنك الآ

وسنهم والبخلد

بِالْنَفْفَاضُ ٢ ب

وفي قطاع ا

وأكد الكسبو

في مقبرة جماعية في مزار الشريف اول من امس الاربعاء.

وتابع: دولكن كل ما تتحدث عنه

منظمية العيفيو الدوليية هو

الايرانيين التسعة، الذين قتلوا

وهذه المرة الثانية خلال ٢٤

ربيع ١٩٩٧ قبل ان يقتبادوهم الي

مناطق نائية بالبلاد ويطلقوا

عليهم النار، علما أن الصحافيين

النين راوا الجثث قالوا ان الدى

العليد منها كانت مسدودة

وعثر على مقابر جماعية تضم

ما يصل الى الفي جثة هذا العام

ب - اتهمتُ حركمةُ وطالبان، الاقغائية المنظمات العالمية للدفاع عن حقوق الإنسان بتجاهل مجازر تعرض لها رجائها على ايدي مقاتلين متحالفين مع ايران. وجاء نلك غداة عثور الحركة على ثلاث مقابر جماعية تضم جثث ٩٠٠ من مقاتليها، قرب مزار الشريف (شمال افغانستان). واشار الناطق باسم اطالبان، وكيل احمد متوكل الى أن جماعات حقوق الانسان تركن اهتمامها فقطعلي مقتل بيبلوماسيين ايرانيين اخيرا على ايدي عناصر غير منضبطة في الحركة. وقبال في تصبريح الي وكالة الإنباء الإسلامية الإقفانية أن مجماعات مثل منظمة العفو الدولية، لا تروج الا لمقتل تسعة ليرانيين. وأضاف والحقيقة أن منظمية العبقيق الدوليية تخسدم مصالح ايرانء

■ اسلام اباد - رویترز، ا ف

الوحدة الشيعي الموالي لايران بقيد ٣٠ عنصراً في اطالبان، واقتياد ١٥ آخرين الى الاسر في ايران، عشية أحكام الصركة سيطرتها على ولاية باميان، معقل الشيعة مطلع الإسبوع.

واضباف انه عشر على جِثْهُ لعناصر تابعة لـ « طالبان،

على ايدي عناصر غير منضبطة في الحركة لدي استيلائها على متدينة منزار الشنريف الشنهس الماضي، ما دفع ابران الى دعرض عضلاتها، بأجراء مناورات عسكرية ضدمة على الحدود بين ساعة التي تدعو دطالبان، الي اسلوب اكثر حيائية في التعامل مع مرزاعم عن اعمال وحشيا ارتَّكَيتُ في افْغَانْسِتَانْ. واشارت الحركة الى ان الضحاياً التسعميّة كانوا من بين الاف عدة من رجالها الذين اسرهم مقاتلو حزب الوحدة

واتهم وكسيل احسم

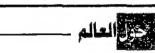
غرب مزار الشريف ولكن هذا الامر لم يحظ بدعاية كبيرة ولم يثر قلقا

نجاح الحملة على الدارس الدينية في تركيا؟

■ اسطنبول - رويترز - نقلت صحف عن مصادر تعليمية في تركيا امس الخميس أن الحملة الطويلة الامد والمتعددة المحاور التي شنتها السلطات العلمانية ضد التعليم الديني، نَجِحت في تقليص عدد المتقدمين للتسجيل في الدارس الاسلامية.

واشارت صحيفة «ميلينه الواسعة الانتشار الى أن المدارس الدينية لم تعد المفضلة اذ ينظر اليها العلمانيون على أنها دمعامل تفريخ، للأسلاميين. واكد مسؤولون في مدارس اسطنبول الدينية ان عدد الطلبة التقدمين هذا العام، انضفض مع بده العمل باصلاحات تعليمية. وقال مسؤول في احدى مدارس اسطنبول الدينية: «انتهينا. لدينًا سبع طلبات فقط هذا العام مقارنة بما يتراوح بين ٢٠٠ و-٤٠ طلب العمام الماضي، وقسالت دميليّت، أن ٢٥٠ طالبًا فقط تقمموا للالتحاق بالمدارس الدينية في اسطنبول في حين ان تلك المدارس قادرة على استيعاب اربعة الاف طالب.

وقي العام الماضي، رفعت حكومة رئيس الوزراء مسعود يلماظ سنواتُّ التعليم الاسانسي من خمسة الى تمانية اعوام، ما يقصر الالتحاق بالمدارس الدينية على المرحلة الثانوية فقط



غربيق جديد للتحقيق غى ثروة سوهارتو

 جاكارتا – رويترز – أعلن وزير العدل الاندونيسي أمس الخميس انه تم تشكيل فريق ثاني للتحقيق في ثروة الرئيس السابق سوهارتو يركز على أرصدة يعتقد أنها مخبأة في الخارج وقال مولدي عقب جلسة برلمانية «شكلت الحكومة فريقاً خاصاً للتحقيق في ثروة سوهارتو في الخارج».

وأضاف وزير العدل الاندونيسي أنه من المكن اصدار حكم بالسجن على سوهارتو إذا خلصت لجنة التحقيق الى ارتكابه مخالفات جنائية أو إنه استغل نفوذه.

وقال مولدي ونحن واثقون من جانبنا أن هناك امكاناً لسجن سوهارتو إذا ثبت أنه ارتكب مخالفات جنائية أو استغل نفوذه. وأعلنت الحكومة الاندونيسية الأربعاء تشكيل فريق للتحقيق في ثروة سوهارتو الذي حكم البلاد ٢٢ عاماً الى أن أجبر على التنحيّ في أيار (مايو) عقب اضطرابات نموية واقتصاد منهار. وتتامت ضغوط الرأى العام على الحكومة للتحقيق في ثروة اسرة سوهارتو التي قدرت بنحو ٤٠ بليون دولار.

تبادل القصف بالمدفعية بين الهندوباكستان في كشمير

 سریناغار (الهند) - ا ف ب - اعان ناطق عسکری هندی ان القوات المسلحة الباكستانية والهندية تبادلت قصفا عنيفا بالمنقية أسفر عن اضرار جسيمة على الحدود المتنازع عليها في كشمير. واشار المتحدث الى ان القوات الباكستانية بدأت القصف ليلة الاربعاء - الخميس في منطقة كارغيل على بعد حوالي ٢٠٠ كلم جنوب غربي سرينغار وأن القوات الهندية ردت على هذا القصف. واوضيع أن ثلاث ثكنات هندية تضررت من جراء القصف ويبدو ان الْخُسائر في الجانب الباكستاني كأنت جسيمة. ولم يتطرق آلى سقوط ضنعاباً.

ويتزامن هذا القصف المتبادل مع اقتراب موعد اللقاء بين رئيسي الوزراء الهندي اتال بيهاري فاجبابي والباكستاني نواز شريف القرر الاربعاء القبل في نيويورك ويفترض أن يؤدي الى استثناف الحوار الثنَّاتي المعطل منَّذ عام بسبب الخلافات حولَ قضية كشمير. من الم يسفر لقاء مماثل جرى في كولومبو في تموز (يوليو) عن نتائج من شانها أن تؤدي إلى الخروج من المأزق. وقد سبق هذا اللقاء أيضاً تبادل في القصف بالمقعية على الحدود بين البلدين.

كمبودياء الملك سيهانوك يرأس اجتماعا للمعارضة والحكومة

● سييم ريب (كمبوديا) - 1 ف ب - اعلن ملك كمبوديا نورودوم سيهانوك أن الرجل القوي في كمبوديا هون سين وخصمه الملكي الامير نورودوم راناريد، سيلتقيان الاسبوع المقبل، للمرة الاولى منذ اكثر من عام، في محاولة لأخراج كمبوبيا من الازمة السياسية.

واكد سيهانوك ان هذا اللقاء سيتم في اطار قمة يراسها في سييم ريب في ٢٢ أيلول (سبتمبر) وستضم هون سين، زعيم حزب الشعب الكمبودي الحاكم، اضافة الى زعيمي المعارضة الامير راناريد رئيس حزب «فونسينبيك» لللكي والقومي سام رينسي. وكان هون سين والامير، نجل أللك سيهانوك، يتوليان معا رئاسة

الوزراء في الحكومة التي أنبثقت من انتخابات العام ١٩٩٣ تحت رعاية الامم المتحدة. الا أن هون سبن ابعد راناريد عن الحكم اثر مواجهة مسلحة جرت في تموز (يوليو) ١٩٩٧. وقال الامير في تصريح صحافي انها إلمرة الاولى على ما اعتقد سألتقي فيها هون سين منذ الانقلاب، معرباً عن «الأمل في أن يكون

هذا اللقاء ايجابياً ويتسم بروح المسالحة». واكد أن جميع ممثلي المعارضة مستعدون للمشاركة في المناقشات شرط أن يضمن هون سين سلامتهم

الجمهور الاميركي يستعد لمشاهدة الرئيس يعرق ويرتبك ويغضب خلال شهادته امام المحققين

مونيكا "خانت" كلينتون مع عشيق

🗋 لنين – والحياة،

 استعد الجمهور الاميركي للفيلم الاكثر إثارة الذي سيعرض على شاشات التلفزيون وهو يصور وقائع الشهادة التي اللي بها الرئيس بيل كلينتون أمام المحلفين حول علاقت بمونيكا لوينسكي في اطار فضيحة ممونيكا غيت، وإفاد عديد من القانونيين والسياسيين النين شاهدوا الفيلم أن أثره سيكون ومدمراً ، على الرئيس الامدركي الذي ظهر في وضع بالغ التوتر وهو «يتصبب عرقاً ويستشيط غضباً ويرتبك خجلاً، فيما كان المحققون بنهالون عليه باسئلة محرجة حول لقاءاته الجنسية مع مونيكا في البيت الأبيض، ويقدمون له وقائع سرية حول تفاصيل ما كان

في عُضون ذلك، تكشف أمس مزيد من التفاصيل المثيرة في اطار ساسل «مونيكا غيت، بينها أن كلينتون لم يكن العشيق الوحيد للمندية السابقة في البيت الأبيض، التي أقامت في الوقت نفسه علاقة ولا تقل خلاعة، مع رجل أعمال في أواسط الخمسينات من عمره.

كما أقيد ان هنري هأيد رئيس اللجنة القضائية في مج التي تنظر في تقرير المُحقق المستقل كنيث ستار حول ومونيكا غيت، لم يكنُّ معصومًا هو الآخر عِن الخيانة الزوجية اذ أقام علاقة جنسية مع مراة تصغره بـ ١٢ عاماً أدت الى انهيار زواجها وهي ام لثلاثة اطفال. وكان هايد في حينه في الـ ٤١ من العمر وفي بداية حياته السياسية عندما انتخب نائباً للمرة الأولى عن ولاية ايلينوي عام ١٩٦٦ وكان

متزوجاً ولديه أربعة أولاد. وجاءت فذه المعلومات في مجلة «صبالون ماغازين» الاميركية واعتبرها البعض جزءأ من حملة اعلامية يشنها البيت الابيض للضغط على رئيس اللجنة التي يعود اليها قرار رفع توصية بعزل كلينثون. وفي وقت انتشرت في أوساط الكونغرس اشاعآت عن أن معاوني الرئيس ويسعون الى جمع دفتر معلومات شخصية ومسيئة عن خصومه في مجلسي النواب والشيوخ لتخويفهم، بدأ الكلام يدور حول «الشبق الجنسي» لدى مونيكا لوينسكي بعدما كان الكل يتحدث عن وإدمان كلينتون على الجنس. لكن الرئيس الاميركي لم يكن العشيق الوحيد على ما ببدو للفتاة الاكثر شهرة في الولايات المتحدة حالياً. وكانت لونيكا علاقات جنسية مع رجل الاعمال جريج بوركاكي البالغ من العمر ٤٥ عاماً. وتزامنت هذه العلاقات

مع نروة اللقاءات الجنسية بينها وبين الرئيس في ربيع ١٩٩٦. م مرور المسار المسابق الذي يملك منتجعاً صحيباً برتاده الناس لتخفيف وزعم، ان مونيكا بخلت النتجع لفترة وسرعان ما قامت بينهما علاقة إباحية مارساً خلالها الجنس بالطريقة نفسها التي مارستها مونيكا مع الرئيس. واضاف بوركاكي أن زوجته ضبطتهما وهجرت منزلها الزوجي وعادت

الى موطنها في بولندأ حيث رفعت دعوى طلاق ضده، لم تحسم بعد. لكن اهتمام الرأي العام في الولايات المتحدة انصب على الفيلم الذي يصور وقائع شهادة كلينتون امام هيئة المطفين ومدته أربع ساعات، ويظهر الرئيس خلاله مرتبكا ثم يستشيط غضبا وينتزع الميكروفون المعلق على سترته ويفادر القاعة قبل ان يقنعه معاونوه بضرورة ألعودة لاستكمال الشبهادة. ويبدو ان كلينتون بلغ نروة غضبه عندما سائه المحققون عن



كلينتون يتحدث همسأ الى داغمار هافلوقا زوجة الرثيس التشبيكي فاتسلاف هافل خلال استقبال لهما في البيت الإبيض مساء اول من امس. (رويترز)

استخدامه السيكار خلال لقاءاته مع مونيكا، وهي معلومة حصلوا عليها من الأخيرة عندما أدلت بشهادتها أمامهم في وقَّت سابق. وبدا كلينتون متريداً في كيفية الإجابة عن أسنلة تتعلق بالشهادة التي أدلت بها مونيكا في قضية بولا جونز التي تتهم الرئيس ايضاً بمراودتها عن نفسها

وحاول المحققون من خلال هذه الاستلة معرفة هل أن الرئيس ضغط على مونيكا لتقديم شهادة كانبة، ما يضيف تهمة جديدة هي عرقلة عمل العدالة، الى التهمة التي يحاول المحققون اثباتها ضده وهي آلاستقادة من موقعه الستدراج مونيكا الى ممارسة الجنس.

الرئيسة الايرلندية: الشرق الأوسط

علمنا الوصول إلى السلام

يعرفون انهم بالاتفاقات الاشيرة

لم يصلوا الى أخسر مستطات

السلام، ألا انهم على ثقة من انهم

استطاعوا ان يحطموا حواجز

اللاثقة والتخلص من الاحقاد

ووضعوا اقدامهم على بداية

تجربةلبنان

العبآم الماضي اثر توليها مهبأم

الرئاسة، بزيارة الى لبنان للقاء

الجنود الابرلنديين العساملين في

قوات حفظ السلام في الجنوب،

واصفة زيارتها هذه بأنها كأنت

مناسبية للاجتبصاع بالجنودا

مسشبيبرة الى ان الإيرلنديين

فستحسورون بهم وبالنور الذي

وقالت مأكليز انها قامت في

🗷 اعتبرت رئيسة الجمهورية الإيرانئية ماري ماكليز أن مسار عملية السلام في الشرق الاوسط لقن الايرلنديين الكثير وأسهم في تقريب امكانات تحقيق السلام في بِلاَنَّهُم. واصْسافت فَي لقساءُ معَّ الصحافيين امس، ان المقارنة بين الازمسة الأيرلندية والعسملي السلمية في الشيرق الاوسط هي الاخَفْاق والفشيل في تحسقيق السلام، لذا مجاء السلام الي ايرلندا. كما في الشرق الاوسط كُنتيجة للمساعّدة التي بذلت في تحويل الواقع السلبي أنى حقائق

مراحل فشل محاولات تحقيق السلام في الشرق الاوسط ومن نجاحها. وكلنا أمل في أن يتعلم القُدمون على السلام في الشرق الاوسط من تجاربنا التيّ انت بنا الى الاتفاق.

واضافت أن الإيرلنديين

🗆 لندن - بارعة علم الدين

وقالت: متعلمنا الكثير من

تهام نانووميلوشيفيتش بالتنسيق لضرب الديموقراطية في البانيا

قناص تابع للشرطة الالبانية منبطحا في تيرانا امس. (ا ب)

سياسي الباني اغتيل الاسبوع الماضي كانت بلغراد تعتبره مسؤولاعن ابيصال مساعدات الي جيش تحرير كوسوفو

سرطه التوليسة (الإستسريول)

وبخصوص تهريب الأسلحة من

واعتبرت الصحيفة الصربية

جيش تصرير كوسوفو كانت

السبب الذي جسعل الاحسزاب

الالبانية المعارضة تعبرعن

مرارتها الشديدة لاغتيال

وعلق مصدر السائي قريب من

المعارضية على هذه المعلومات في

اتصال هاتفي من تيسرانا مع

■ ظهرت معلومات جديدة في اسكندر بك في تيرانا. لكن مصياير يتبلومياس شان تورط اجهازة صاربية في اغتيبال الأمين العام للصرب الديموقسراطي الالباني حسازم حيداري، الذي تتهمه بلغراد بالأشراف على عمليات أيصال

المواجهات المتغرقة في تيرانا وانحاء أخرى من السائيا أمرأ عابياً «لكثرة الإسلحة مع الناسء. ونشرت صحيفة دداناسه الصربية المستقلة الصادرة امس في بلغراد تقريراً في شان حارم

حيداري جاء فيه: مكان أحد القلائل الذين شكلوا حلقة الوصل

تحرير كوسوفوء

والحياة؛ أن ما نشرته الصحيفة مجاء متزامناً مع ما أعلنته حكومة الاشتراكسيين الالبان في شان وحود عناصر من حيش تحرير كسوس وفو في التظاهرات التي تشهدها تيرانا وهو ما يؤكد قيام تنسيق بين نانو وميلوشيفيتش لضرب الحسركة الوطني الديموقراطية الألبانية في البانيا

نول أوروبية وأسلاميه الي البانيط ومن ثم الى المقاتلين غربية في تيرانا أعشبرت أن دالْحُكُومة بداتٌ تستعيد قوتها في الانفصاليين في كوسوفو،. وقت تراجعت امكانات المعارضة ان دهده العلاقات المباشرة بين

في اراحتها، واعتبارت هذه المصابر المساعدات الى جسيش تحسرير

وأستمر التوتر الشديد امس الضميس في تيرانا وسمعت أصوات نيران البنادق الرشاشة بكثافة في مناطق متفرقة من المدينة خلال الليل، وتناقل سكان المدينة ان ثلاثة اشتاص قتلوا وجرح خمسة اخرون على الأقل عندما هاجمت مجموعة مسلحة مركزاً للشرطة في شمال تيرانا.

بين جيش تصرير كوسوفو وأنصاره في البانيا وخارجهاء واضافت أن حيداري وأشرف بصورة مباشيرة على ايصال الاصوال التي يتبرع بها الالبان المقيمون في دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة الى جيش

ووقق الصحيفة فبإن اسم

يلتسن يعودالي الواجهة السياسية ويؤكد مسؤوليته عن تشكيل الحكومة

□ موسكو - جلال الماشطة

وانتهت التظاهرات اليومية

وأبقت الحكومة على وحدات

التي نظمتها المعارضة أمس من

دون مواجهة مع الشرطة التي

كانت تحيط بها في وسط المدينة.

الشرطة التي تطوق المقر الرئيسي

للحسرب الديموقراطي الألباني

كوسىوفو.

وبدأ الرئيس مسا وصفه للراقبون بأنه واستعراض لإثبات الوجودة بحضور حقلة موسيقية مساء الأربعاء مع رئيس الورراء اليساباني السسابق ريوتارو هاشب موتو، ثم استقبله في الكرملين رسميا أمس الخميس ليؤكد أستمرار دالعلاقات الوبية، بين البلدين.

الغذائية.

إلا أنه «أثبت حــصـوره، عند اجتماعه الى وزير النفاع ايفور سيسرغييف ووزير الدَّاخَلَيْـةُ سيرغى ستيباشين، واكد أن تغيير، وقال أن مسؤوليها «لن يمسلهم أحده وأعلن أن تشكيل

بوريس بلتسن امس الخميس الي المسرح السياسي واكد ان تشكيل الحكومية يتم غيب الديوان اعتبر رئيس الوزراء يفغيني بريماكوف الحملة الاعلامية ضد حكومته متغطية متحازة.

وقام يلتسن بجولة في شوارع العاصمة وزار احد المتاجر ليسال المواطنين عن الغلاء وشيحة ألمواد

حقائب والقوة، لن يطرأ عليها الوزارة سيكتمل خلال اسبوع وان اکل مرشح يمر به ددائرة، تبدأ في

■ عــاد الرئيس الروسي الرئاسي وأن وزراء والقسوة، سيحتقظون بمناصبهم، فيسا

الديوان الرئاسي ثم في الحكومة ثم ترفع الملفات الى رئيس الدولة

الإعلام.

ساناً بحدر فيه من درقابة، على

الإعلام ومن محاولات لاسكات

«لا مصبصرر اطلاقصاً» لمثل هذه

المحاوف. وقال إن عمل الحكومة

سيكون مفتوحاً الى أقصى حد،

الاانه أضاف أن والإنفستاح لا

بجمعه جامع (...) بالتنغطية

ولكن بريماكوف أكد امس انه

الأصوات المناوئة للحكومة.

المسؤولين، وتشارك في الحملة الإعلاميّة القنّاة الأوّلي «أو ارتي» التي تملك الدولة ٥١ في المئلة من للبت في الموضوع. ينكر أن يلتسن كان أعلن أثر اسهَمها، الا ان ادارتها الفعلية تعيينه فيكتور تشيرنوميربين تحت الأسراف المتسول بوريس رئيسنأ للحكومة بالوكالة وطلب بيريزوفسكي الذي كسان وراء مصادقة البرلمان عليه، أن الديوان الرئاسي لن يتدخل في التعيينات ترشيح تشيرنوميرسن واعتبر الوزارية باستثناء دحقاك الخسأسس الإكسيس عند تعسيين القوقه وهذا التغيير قد يكون بريماكوف. بداية هجوم مضاد يشنه الكرملين وهند بيريزوفسكي به محرب الذي وافق مرغسا على استأد اهلية، وقال انها ستندلع في حال رثاسـة الحكومـة الى بريماكـوف_،

إقرار قانون بجري اعداده في البرلمان لاستعادة سيطرة الدولة تحت ضغوط البرلمان. بِالْكَامِلِ عِلْيِ القِنَاةِ الْأُولِيِ، ونكر وتزايدت ضراوة الهجوم ان واي تاميم سيؤدي الي صرب الاعسلامي على رئيس الوزراء اهليةً، ولوحظ أن الأعلام تصول المتهم بتشكيل حكومة محمراء من أنتهاد اضرابات العمال الي ومحاولات كنت حربة الصحافة. تأبيبها واخذ يهيئ لدعم حركة وكان بريماكوف اصدر تعميما يمنع تسريب أنباء عن التعسنات الاحتجاج العامة التي كانت النقابات والاحسراب البسارية الوزارية قبل اكتمالها ويحظر تقديم معلومات غير رسمية الى اتخذت، قبل تشكيل الحكومة الحسدة، قراراً بتنظيمها في السابع من الشهر المقبل. وأصدر اتصاد الصحافيين

وأعلن وزير الداخلية سيرغى ستيباشين امس ان رئيس الدولة وافق على خطة لمنع وتحسول الاحتجاج، الى اضطرابات. ونكر ان السلطة وستتعامل بصرامة، في حال اجراء احتجاجات في التَّكِتَاتَ أو القوات المسلحة أو إذاً قرر العمال قطع الطرق والشرايين

التهرب من جميع الإستله الأ وجهها الصحافيون اليه حول القبائمين والمتسورطين في عمليسة اغتيال حيداري، واقتصرت أجوبته على دان حكومته ستبنل كل ما في وسعها للعثور على قتلة حيداري. وأكد المصدر ان المعارضة الالبانية ولا تزال مقتنعة بأن نانو على علم كامل باغتيال حيداري

كاملة عن النين نفنوا العملية».

الضارجية الاسباني ابيل ماتوتيس أمس الخميس أنة يجب تلقى اعسلان منظمسة بأسك الانفصالية دايتاء هدنة مفتوحة، البحسارا ولكن النضسا امع يعض الأمل، وهذا هو أول رد فسعل رسمى للحكومة الاستبائية علم وان المصارضة تملك معلومات أعلان دايتاء الاربعاء وقفا لاطلاق

النار.

یقومون به علی امتداد ۲۰ عاضاً، الى جانب دورهم الاجتماعي في مسجسال رعساية اهالي الجثوب وقسالت أن الجنود ابلغسوها مدى محبتهم لأهالي الجنوب ومسبسائلة اللبنائيين الهم هذه

اسبانيا تستقبل بحذر إعلان منظمة الباسك هدنة مفتوحة

🗯 مدرید – أ ف ب – اكد وزیر وردأ على التلفزيون الاسباني العسام رأى مساتوتيس انه يحب تلقى قرار دايتا، «بحدر، اذ أنها ليست المرة الاولى التي تعلن فيها المنظمة المسلحة هنئة واعتبس ايضًا أن والحدر، لا يد منه لأنَّ دایتا، لم تقرر تسلیم داسلحتها، لكنه أضاف «أن طابع (الهدنة)

غير المحدد وغير الشروطه يفسح المجال أمام وبعض الامل،

LONGINES® لاغراند كلاسيك La grande Classique أناقة الوقت منذ العام ١٨٣٢م.

ELEGANT TIME SINCE 1832. SWISS MADE الوكيل المامية المنكة العربية المعونية شركة الحطيف التجارية الرياض (١١٥٠ عادة مانف (١٤٢٢٠ من ١٨٥٠ عادة ١١٤٢٠ من ١٨٥٠ عادة ١١٤٢٠ من ١٨٥٠ عادة ١١٤٢٠ من مخروع مكة المكرمة السينة السينة الموادة السينة المكرمة السينة الموادة المعام بنيح بريادة منيس منبط الهنوف. لذو لم من المطومات و حدالاتحال من المحادة المكرمة المكرمة

لمزيد من العلومات برجي الإتصال على الهاتف المجاني: ٢٤٤٤-٢٤٤٠ مـ ٨٠٠-٢٤٤

ALHAYAT

يعوضور النيد ماكتفافك الذ

نبع يحسنوا البي اخسريسيغ

ووخسيعيق الخسنانسب علماء

تجريدلينان

وقعائت صاكليز الهالملاز

النعدد الماضي الرنوليدان

الوشاسسة. توليارة الى لتنارية

التجمدود الإبرنديين الصافاية

فسوات حنفظ السيلاد فوالعن

والصبحة زبارتها هده لأباكم

المخسورور بيد ويطنوار

يقوسون به عثى اعشاد ١١عد

ني جديب دورهد الإجتباع،

عبل بحذر

وردا عبى التقويور السر

النعساء، راي مستوتيس لايد

تلقى قرار ابنا بحذراك

تبيست المرة الاولى التي نظره

المنتضمية المسلحية فنعة واعتبر

المضب أن المنذر لابدلارًا

أيقا المنقرر تسليه اللغه

غير المصد وغير الشروطها

المتجال أداد بعض الأمل

۱۸۱م.

ELE(

As for the same of the same of

لكنه اضائي ازعابواب

بورصة طوكيو تدهورت الى ادنى مستوى منذ ١٢عاماً

تصريحات غرينسبان عن الفائدة الاميركية تهزالاسواق الدولية وتكبدها والدولار خسائر فادحة

هيط سنعر صنرف الدولار تشيدة مقابل العملات الرئيسية عند افتتاح سوق نيويورك امس وهنطت أسحار الاستهم منا يزيد على ٢٠٠ نقطة في بورصة ، وول ستريت، أي تنصو ٢,٥ في المُشَّة، خَـلال نصف الساعة الاولى من افتتاح السوق الاسيركيية وتعمورت استعبار الاستهم في معظم البورصات الدولية بنسط تتراوح بين اثنين وسنة في المثة بعسد يوم من تصسريح الن غرينسبان رئيس محلس الاحتياط الفيسيرالي (المصرف المركزي الاميركي) أن اللول الغنية لا تخطط لخفض منسق ومشترك لإسعار الفائدة. وهبط سعر صرف الدولار في

■ لندن – «الحياقه، رويترز ـ

سوق نيويورك الى ٦٧٧ , ١ صارك و١٣٢, ١٥ ين عند افتتاح سوق نيويورك مقابل ١,٦٩٢٣ مارك و٥٥, ١٣٤ ين في اواضر التعامل في نيويورك يوم الاول من أمس. وتحسن الدولار في الفترة التبالية من التبعيامل الي ١,٦٨ صارك و١٣٣ ين بعد اعلان وزارة التجارة الاميركية أن العجر التجاري في تمور (يوليو) سجل ١٣,٩٢ بَلينسون دولار في حين توقعت الاسواق عجزأ مقداره ١٥,٤ بليون دولار. وقالت وزارة العمل الامبيركية أمس ان مؤشير التضخم لاسعار التجزئة ارتفع بنسبية ٢,٠ في الله في الشهر الماضي، مقابل ألنسبة نفسها في الشهر السابق له في حين توقعت الاسواق ارتفاعاً بنسبة ١٠٠٠ في

وكنان الدولار ارتفع في أواخر المعاملات في طوكبيو أمس عن ادنى مستوياته أمام الين الياياني تدعمه عمليات شبراء لتغطب مراكز دائنة بما يعكس انخفاض الاسهم اليابانية. وتجاوز النولار

في طوكيو ٥, ١٣٤ ين. وقال غرينسبان امام لجنة حسرفينة في مجلس النواب الاسيسركي يوم الاول من امس ان النول الغنيبة لا تخطط لخفض منسق في استعبار الفائدة، لكنه ابقى على أمسال خسفض الفسائدة الاسيركية بعد ان اعرب عن قلقه

النول الأسيوية وروسياً. وقال غرينسيان: «أعتقد أنه يمكنني أن أقول وانا مطمئن أنه في الوقت الراهن لا توجد جهود منسقة لخفض اسعار الفائدةء واكد غرينسبان على أن اكبر اقتصاد في العالم قوي حتى وأن كان يظهر بعض والتاكل، عند الاطراف بستب التناثيس الذي لا

بشان الاقتصاد الاميركي نتيجة

ألازمات الاقتصابية في عبد من

وأعترف بأن الازمة الاقتصابية في آسيا لم تنتنه وستستمر لفترة

تتحرك نحو الاقتصاد الاميركي. وأوضح غيرينسيبان ان التسفويض الإساسي لجلس الاحتياط الفيديرالي هو المحافظة على صحة الإقتصاد الاسيركي بغض النظر عما يحدث في العالم

ويعثت تصريحات غرينسبان

شبأن انقباذ الإقبتيصياد العبالي

بورصة طوكيو خسرت ٤,٢ في المة. (أ ف ب)

بالإعبلان عن شغض مشتترك في اسعار الفائدة. وكبائت الاسبهم في بورصية دوول سنتريت، هبطت عقب انتشار تفاصيل تصريحات غرينسيان يوم الاول من امس لكنها ارتفعت في نهاية التعامل ولليوم الرابع

هزة في الاستواق الدوليسة امس خمسوصا أنها جاعت عقب تصريحات مماثلة من حاكم بنك انكلترا المركزي ايدي جورج، الذي اكد انه ليس هناك نية في الوقت الصاضر لخفض سعر ألفائدة الرئيسسية على الاستترليني، وتصريح مسسّابه من هانس

بورصــة لندن مــا يزيد على ١٨٠٪ نقطة، أي نحو \$, ٣ في المشة من تيتماير رئيس البنك المركري قحمتها على أسباس مؤشر الألماني (بوندسسبنك) الذي اعلن وفسادنشسال تايمز ١٠٠، في امس انّه قرر عدم تغییر استعار مغر منه للعاصفة الاقتصابية في الظهر، أي بعد ننصو ساعــة من

واصبيبت الاسواق الدولية مالاحسساط أذ كسائت تأمل في أن تظهر الدول الصناعية جديتها في

طويلة وأن الضغوط الانكماشية

المؤشر خسر١٠٠ نقطة وتراجع إلى ٤٨٩٣ نقطة سوق الإمارات: مضاربات شديدة وقلق من هبوط الأسعار

🗆 أبو ظبى - شفيق الأسدى

■ سـجلت سـوق الأسـهم في دولة الاصارات أعلى نسسبة تراجع سنعري منذ فترة طويلة وسط قلق من هبوط مستويات الاسعار آلى معدلات بداية الصيف وشهدت السوق مضاربات شنيدة ارتفعت معها أسعار بعض الأسهم بنسبة تزيد على ٤٠٠ في المُنَّةُ. وانْخَفَضُ مُؤْشِر وبِنْكَ أَبِو طَبِي الوطني، اكثر من ١٠٠ نقطة ليسبخل أو نهاية تعاملات الخميس ٥٣ ،٤٨٩٣ نقطة متراجعاً عن حاجيز ٥٠٠٠ نقطة الذي تجاوزه في بداية الشيهر الجاري وسط المضاربات السعرية التي سأبت السوق

وقال خبير الأسهم في الإمارات رهير الكسواني ان السوق أصبّحت تسير في أتجاه وأحد في الغالب هو البيع. وشيطُ نلك مسعظم قطاعسات ألأسسهم الحسبيثة والقديمة على السواء. وأكد أن هذا الإنجاه بدا مع صنعار السنتشمرين في بداية ألاستنوع الماضى وتبعهم في ذلك بعض كبار المساهمين، وهو أمر يحمل في طياته تراجعاً شاملاً في الاسعار وما يتبع نلك من خسائر تلحق بالمتعاملين وسط أذجار مؤكدة عن نمو عال في ارباح معظمها للسنة الجارية مقارنة مع العام الماضي مما يعمل على رفع الاستعار،

قيام مجموعة من المستثمرين خصوصاً الصغار بتسييل جيزء من المافظ الاستثمارية للاكتثاب في الاسهم الجديدة التي ستطرح لتغطية ألزيادة في رؤوس أموال عند من الشركات القائمة والجنيدة. واكد الكسواني ان السوق ستتجاوز متطلبات السيولة المطلوبة للاكتتاب بالأسهم الجديدة التي طرحتها شركة وإعماره ووالاتحاد العقارية، ووبنك الاتحاد الوطنى، بدفع ما يقارب ٣,٥ بليون درهم

العرض ويعض الطلبات ولم تسجل السوق تداولات تتناسب مع حركة الاسعار.

الفنجنيارة الوطني، بسنعير ٥٠٠ برهم بانخفاض ٤٠ برهماً وسهم والشيارقة الوطئىء بسعر ٣٥ برهماً بالثقفاض برهم، وسنهم «بيك المشرق، بسعير ١٥٢٥ درهماً وسهم والخليج الأولء بسبعير ١٦ يرهما بانخفاض ٢ برآهم، وسهم دبيك أم القيوين الوطنيء يستعس ٢٠٤ برهمنا بارتفاع ١٠

وذكرت مصادر في السوق ان التراجع في اسعار الاسهم يعود بالدرجة الأولى الي

وانخفضت الاسبوع الماضي اسعار ٢٢ سهماً وارتفعت اسعار ٧ اسهم من تأثيرات وفي قطاع المصارف ثم تداول سهم دبئك

دراهم في حين عُسرض سيهم «بنك دبي التجاري، بسعر ١٥٠ درهماً بانخفاض ٥ دراهم، وسيهم «الإصارات الدولي» بسيعر ٦٢ درهما وسبهم دراس الخيمة الوطئي، بسعر

١٠ برهماً بأنشقاص برهم واحد، وسنهم وأبو طبي التجاري، بسعر ٥٨٠ ترهماً بانخفاض ١٠٠ برهم وعُرض سهم ،بنك أبو ظبي الوطني، بسعر ٩٧٠ درهماً بالخفاض ٣٠ ترهماً وسَنهم ببنك الشارقة، بسعر ٣٠٥ درهماً بانخفاص ١٠ براهم وسبهم والبنك التجاري النولي، بسعس ١٥ نرهمناً بانضفاض برهم واحبد وسنهم والعبربي ألمتحد، بسعر أنه درهماً بانخفاض أ وفي قطاع الخنمات ارتفع سهم وإعماره

بمقدار ٣٠ برهما عقب الاعلان عن أعطاء حق الأفضلية للمساهمين بمضاعفة رأس الثال بسعر ٢٥ درهماً ليقفّر سعر السهم الي ١٢٥ درهماً. وارتفعت عبروض الكسيبات الصغيرة واللتوسطة من أجل التسييل مُقسابِلَة دفع الزيادة مما أدى الى تراجع السعر ٣٥ برهماً وينسبة ٢٨ في المنة الى ٩٠ برهماً. وتمت تداولات عندة وتكاثرت طلبات التسجيل تحسباً لوقف التداول في

 ٢١ من الشهر الجاري.
 وقالت المصادر إن عمليات المضاربة والارتفاع غير المتوقع في الاسعار ضلال فترة وجيزة لم تدم أكثر من شهر وقاعت على أسس غير اقتصادية وغير واقعية مما ينذر في حالة استمرارها بإلصاق الأذى بالانتصاد الوطني لدولة الامارات على رغم ألمكاسب التي حققها بعض المستثمرين وارتفاع صعدل الشداول في السبوق الي مُسْتُوياتٌ غير مسبوقة في تاريخ السوق. وتقدر المصادر بان يصل حجم التداول في السوق الإماراتية مع نهاية السنة الي نحو ١٠ بلايين درهم مغابل خمسة بلايين سرهم العام الماضي و ٢٠٥ بليون درهم عامً ١٩٩٦، وتقدر قيمة عمليات التداول في اب (اغسطس) الماضي بنحو خمسية بلايين

ولعبت المسارف الاماراتية نورأ كبيرأ في عَمليات المضاربة في السوق من خَالاًل تشكيلها مصافط استثمارية مقتوحة للمشاحرة بالاسهم وتقديمها قروضا للمستثمرين للدخول الى السوق بحجم كبير، مع تركين الطرفين في بداية الأمر على أسهم المسارف.

وتوقعت مصابر حنوث انخفاض جنيد في أستعبار الأسبهم الإساراتية مع ترقب اصدارات حديثة لشركات جديدة في مقدمها شركة مسناعات، براس مال بليون درهم التي ستعلن قريباً.

فقد ٥ ، ١٦ في المئة منذ بداية السنة بتداول ٦١٣ مليون سهم شكلت نسبة ١٧

مؤشرالسوق السعودية

على التوالي بعد تاكيد الرئيس

بيل كلينتسون انه لاينوي

الاستقالة. واغلق مؤشر دداو

جونز، مرتفعاً ٣٩, ٦٥ نقطة الم.

٨٠٨٩,٧٨ نقطة. لكن الصيورة

كانت مختلفة عند افتتاح سوق

وخسيرت استعبار الاستهم في

منتصف جبولة التبعبامل بعبذ

وبلغت خسسائر البسورصية

الفرنسية نحو ستة في المئة بعد

افتتاح السوق الاميركية.

نيوپورك أمس.

■ تراجع اداء سوق الاسهم السعودية الاسبوع المُأْضي. وشيمل التراجع الكميات المتداولة وقيمة الاسهم وعند الصفقات

وتراجعت استعبار غبالبنينة الاستهد المُتَدَّاوِلَةُ بِنُسِبِ تَعِيْثٍ ٢ في المُثَّة. وهبطتُّ استعار اسهم ٧٧ شركة من اصل ٢٠ شركة تم تداول أسهمها ولرتفعت أسعار أسهم خمس شركات ولم يطرأ اي تغير في اسعار اسهم ۱۸ شرکة اخری .

وأدى التسراجع السسعسري الى هبوط المؤشِّسِ العام للسوِّقِ الي ١٦٣,٦٠ نقطةُ عند نهاية تداول الشميص من ١٦٥,٩٣ نقطة الاستبوع الماضي وبتراجع ٢٠٣٢ نقطة بنسبة ١,٤٠ في ألمنة ما يعني ان المؤشر ألعامُ للسوق فقد منذ بدآية ٱلسَّنة حُـتَى امس الخميس ٢٣. ٣٢ نقطة بنسبة ٥. ١٦

وتراجعت الكميات المتداولة الاسبوع الماضي الى ٣,٦ مليون سهم مقابل ٢,١ مليون سهم بنسبة ٢٢ في المُنَّة . وتراجعت قيمة الاسهم المتداولة الي ١٥٨مليون دولار مقابل ٢٢٩مليون دولار الاستبوع الماضي وتراجع عدد الصفقات المنفذة آلي ١٩٨٥ صغقة مقابل ٦٠٤٨ صفقة الاسبوع السابق. وقاد قطاع المصارف فعاليات السوق الاسبوع الماضي بتداول ١,٨٢ مليون سهم شكلت نسبة ٢,٠٠ في المشة من اجسالي السوق ويلغت قيمة أسهم قطاع المصارف المتداولة ١٠٧،٥ مليون دولار بنسبة ١, ٨٨ في المنة من اجمالي القيمة من خلال ٢٣٩٨ صفقة بنسبة ٢٠١١ في المنة من لجمالي عند الصغفات للنفئة. وتصنر سهم دبنك الرياض، اسهم السوق بتداول

٧١٩ ألف سهم وتراجع سعر السهم خلالها ٣ ريالات الي ١٦٦ ريالاً. وحل في المرتبة الثانية قطاع الصناعة

في المُنَّة بلغت قَيِمتها ١٩٠٧مليون دولار بنُسبة ٥, ١٢ في المئة من اجمالي القيمة، وتصدر سهم سابك أسهم القطأع بتداول ٢٥٧ ألف سنهم تراجع سنعر السنهم خلالها ريالين هيوطأ الى ١٨٠ريالاً . وحل في المرتبة الثالثة قطاع الخدمات بتداول ٩٤٤ ألف سهم شكلت نسبة ١٣,٧

المارك الالماني

الجنيه الاستزليني

في المُنَّة من اجمالي السوق وتصنّدر سهم «النقل البحري» أسهم القطاع بتداول ١٨٦ الف سهم استقر خلالها سعر السهم عند

وحل في الرتبة الرابعة قطاع الاسمنت بتداول ٤٥٢ الف سهم شكلت نسبة ١٢.٦ في الملة وتصدر سهم واسمنت تبوك اسهم القطاع بتداول ١٣٩ ألف سنهم أستقر خلالها سعر السهم عند ١٢٣ريالأ.

اننا أقل سعراً لكن الأضرين الآن اصبحوا اقل سعراً ايضاً ه.

واستقر للؤشر العام لهيئة سوق المال

وكالة مودير، الإميركية للتصنيف المالى الحكومة القطرية على زيادة ايراداتها الضريبية لتعويض التراجع في استار النفط الذي اصْر كثيراً بِنَجْلِ الدولة. وجاء في التقرير السنوي بورصةالقاهرة الذي اصــدرته مسوديرً، عن دولةً قطر أن الحكومة استدانت كثيراً

وفي القاهرة (رويترز) قال محللون ان اضطرأب الاستواق الصناعية لم يؤثر على مصبر إلا أن انخفاض استعار الاستهم في انحاءً العالم قلل من ارتفاع اسعار بورص القاهرة ولا يُتوقع أن تشهد طفرة قريباً. وقال نائب المدير العام في وبنك مصر الخليج، هشام رامز لرويترز: مكانت ميزتنا

واضاف: «أن البورصة تراجعت نسبي مرات كثيرة خلال السنة الجارية وانها تحسناج المزيد من الشفافية والقليل من القرارات المفاحئة وعرض استعار أكثر

عند ٣٥١,٩٢ نقطة في نهاية أب (اغسطس) اخرى الاسبوع الماضي.

معقولية حتى ترداد ثقة المستثمرين،

وكان بدا العام عند هر٣٦١ نقطة. وشبهد الْمُؤْشَرُ ارتفاعاً في الاسبوع الاول من أيلول (سبتمبر) قبلُ أن يبدأُ الاضطراب سرة

صندوق النقد الدولي يخفض توقعاته للنمو الاقتصادي العالي

■ لنين - رويترز - قالت صحيفة «فاينانشال ثايمز» امس أن صندوق النقد الدولي خفض تقديراته للنمو العالمي في السنة الجارية الى اثنينَ في المُهَ أي ما يقرب من نصف المستوى الذي توقعه الصندوق قبل عام وذلك بسبب الاضطرأبات المالية العالمية. ونقلت المسميغة من ميشيل كامديسس مدير الصندوق قوله أن الصندوق سيعلن ترقعاته رسمياً في أوائل الشهر المقبل خلال اجتماعه السنوي.

وكان الصندوق توقع في العام الماضي ان يصل معدل النَّمو هذه السنة الي ٢٠,٠٥ في المئة لكنه خفض تقديراته منذ نلك الحين وبلغت نسبة النمو المتوقع في أخر تقديرات منشورة للصندوق في ايار (مايو) الماضي ٢.١ في المنة. وقال كاميسو في مقابلة تمت في نيويورك ايضاً ان الحكومات تبحث افتراح باعطًا، صندوق النقد سلطات لَّوقف اصدار السندات موقتاً للمساعدة في نزع فتيل ازمات الدين الدولية مثل الازمات التي حدثت في اسيا وروسيا. وهذا الاقتراح وآحد من افكار عدة مطروحة تهدف الى السماح باعادة هيكلة الديون دون الاضطرار البوء الى اجراءات قانونية.

النفطية يومياً الى الولايات المتحدة وبنسبة اعلى من عام ووفقا لمعهد النفط الاميركي

رفعت الكميات من ٣٣ ١ مليون الي ٥٨ ١ مليون برميل يومياً

السعودية تستعيدالمركزالاول

كسان وراء زيادة الصسادرات السعوبية، أن الولايات المتحدة زائت وارداتها النفطية في تموز بمعدل ٧ في المئة على مستوى تموز ١٩٩٧ وبلغ حسجم الواردات في آب (اغسطس) الماضي ٩,١٧

مليون برميل يومياً. ومن التفسيرات الإضرى لاستبساب الزيادة في الواردات النفطية السبعوبية الى الولايات المتحدة الخفض الشيترك للانتاج الذى اتفقت عليه السسعودية وفنزويلا والمكسيك مما اثر سلبأ على كميات النفط التي صدرتها

الاميركية. والحبياة وانه يشوقع استمرار ارتضاع الواردات السنعوبية الى

واشسارت وزارة النسجسارة

بين مصدري النفط الى الولايات التحدة النفطية السعوبية تراجعت في النصف الاول من السنة الى ٣٠٩ يومياً. كذلك صندرت السنعونية نُحُو ١٢٥ الف برميل من المستقات بليون دولار من ٨.٤ بليون دولار في الفترة ذاتها من العام الماضي. وكانت قيمة الواردات النفطية

فاكس. ١٨٠٨٦٤١ (١٩١٥)

السمعودية بلغت ١٠,١ بليون دولار عسام ۱۹۹۷ و ۱۹۶۶ بلیسون دولار عام ١٩٩٦. وتراجعت قسمة الواردات النفطية من الكويت في النصف الاول من السنة الى ٨٤٢ مليــون دولار من ٨٨٤ مليون دولار قبل عام ومن الجزائر الى بليون دولار

من ١,٥ بليون دولار. في المقتابل أرتفعت قسمة الصائرات الاميركية المختلفة الي مجموعة دول مجلس التعاون الخليسجي في النصف الأول من السنة ويلغت ٥٠٧ بليون دولار. وكائت قيمة الصادرات الاميركية ألى دول الخليج الست حسقسقت الدولتان الأخيرتان الى الاسواق

١٣,٦ بليون دولار في ١٩٩٧. ومن المقرر ان يستعرض المشاركيون في اعتمال الحوار الاقتصادي الأميركي - الخليجي الذي سينعتد في ٢٢ ايلول الاسواق الاميركية فتبرة

(سبتمبر) الجاري في واشنطن العلاقات التجارية بين الطرفين الإميركية الى أن قيمة الواردات في ضوء تراجع اسعار النفط

لندن: استقرار أسعار الخام

🖬 لندن - «الحياة»، رويترز - استقرت أسعار 👚 خفض الانتاج اذا لم يصل سعر خام برنت الي ١٧ خام القياس «برنت» في التعاملات الآجلة عند بدء دولاراً للبرميل بحلول الاجتماع الوزاري الموسع في التعامل في بورصة النقط الدولية في لندن مدعومة ٢٥ تشرين الثاني المقبل. فى المقابل قآل رئيس شركة النفط الحكومية في

بارتفاع اسعار الخام في بورصة نيويورك (نايمكس). ويلغ سعر البرميل في تعاقدات تشرين الشائي (نوف مبر) ١٣٠٥٠ دولار، وتستوقسه

المتعاملون استمرار التداول الصدر من دون التائر بانباء المحادثات النفطية التي تجرى في الكويت الاسبوع المقبل نتمة وسيحضر اجتماع الاربعاء

الاستعداد لجولة ثالثة من

منذ عبام ١٩٩٣ لتطوير مبواردها

من الغياز. واوضح التيقيرير ان

الجارية الى نسبة ١١٣ في المثة

من اجمعالي الناتج المطلى والى

نسبة ٢٠٠ في المئة من الصادرات.

اسعار النفط منخفضة ستحتاج

المكومة لاتشاذ اجراءات ضريبية

لاحستسواء العسجسز المرتفع في

النفط يمكن ان يطيل او بزيد

موارنتها.

واكد التقرير انه واذا بقيت

ونكر ءان انخفاض اسعار

الديون يمكن ان تنصل السب

ئى سوق اعلى

بتسنى لاون المعلوف

■ ارتفعت الصادرات النفطية

السعودية بنسبة كبيرة الي

الولايات المتحدة في حريران

(يونيو) وتمور (يوليو) الماضيين

واصبحت السعودية اول

المصدرين الشارجيين للنفط الي

الاسواق الاميركية التي استهلكت

ارقاماً قياسية السنة الجارية. لكن

قبيصة الصائرات تراجعت مع

الاول من فنزويلا والمكسيك وكندا

التي تناوبت على المركز الاول منذ

واعلنت ادارة اعلام الطاقة فم

الولايات المتحدة أن الصادرات

النَّفَطَية السعودية الى الولايات

المتحدة بلغت معدل ١,٥٨ مليون

برميل يومياً في حزيران من معدل

وسطى كان ١٠٣٣ مليون برميل

في الأشبهر الخمسة الإولى من

السنة الجارية. وارتفعت كسيات

النفط السبعسودي المصندرة الى

الاسواق الإميركية بنسبة ٨,٢ في

المئة مَنْ معثلُ العامُ المَاضِي الذي

كان في حدود ١,٣ مليون برميل

واستعابت السعوبية المركز

تدهور اسعار النقط

مطلع التسعينات.

ASONDJEMAMJJA

ظهر أمس على اسماس ممؤشسر

وكالله، علماً أنَّ المؤشر تقلب في

الفترة التالية من التعامل في

هامش خسارة يراوح بين خمسة

الالمانية اربعة في المئة على اساس

مؤشر دداكس، للاسبهم الإلبانية

طوکیو الی ادنی مستوی منذ ۱۲

عامأ أمس لاسباب محلية وبولية

عدة من بينها المضاوف في شان

الجهاز المصرفي المحلي وأرتفاع

في السندات الحكومية إمنص

السيولة من السوق. كما تأثرت

السوق من احباط لعدم حدوث

تقدم فيما يتعلق بخطة لمعالجة

مشاكل بنك اليابان للائتمان طويل

الاجل ما ادى الى انخفاض اسهم

البدوك بشكل خياص. وفي نهاية

التعامل هبط موشر أنيكاي،

۳۳۸٬۵۱ نقطة، اي بنسبة ۲٫۳۸

حُسَائر حادة نسبتها ٣,٦٦ في

المئنة على اسناس منؤشير «هانغُ

وتكبيت استهم هونغ كيونغ

في المئة، الى ١٤ . ٩٥ م١٣٨ نقطة.

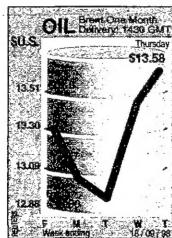
الرئيسية في اواخر التعامل،

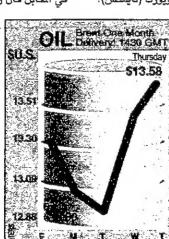
وتجناوزت خسسائر الاسبهم

وَانْخَفَضَّتَ اسْعَارِ الإسهِم في

وستة في المئةً.

المقبل في الكويت ورراء النفط في أيران والامارات العربية المتحدة والجزائر وسيتناول تحليل اوضاع السوق. وكانت آلكويت اعلنت انه يتعين على منظمة واوبكه





ورفض شخصياً سياسة احراء خفض كبير في العروض النفطي في الاسواق الدولية. وتتناقض هذه التصريحات مع سياسة حكومة الرئيس رافاييل كالديرا التي تطوعت رباتين بخفض الانتاج بنسبة ١٥ في المنة في اطار جهود دعم اسعار النفط المنهارة. وقال جيوستي، وهو يعلن انه ليس المتحدث الرسمي باسم سياسة بلاده النفطية، ان النفط يتجه الى فترة من

انخفاض الاسعار نقل فيها سيطرة السياسة على

فنزويلا لويس جيسوسستي انه

الدين الخارجي تجاوز ١٠ بلايين دولار عام ٩٧

موديز "تحض قطرعلى فرض ضرائب

خصوصيا أذا لم يكن رد الفعل

ولا تفرض قطر، مثلها مثل على متستتوى الستيناسية الضّريبية مناسبا الامر الذي قد الدول المجاورة، ضريبة على دخل الشركات وتواصل سياسة دعم تكون له انعكاسات في المستقبل للخدمات العمامية مسثل الميماه القاريب على التلصنيف المعطى والكهرباء والصحة والتربية. وقال تقرير الوكالة: «ان وشىد تقرير «مودير، على ان التراجع الذي سُجلته أسعار النفط بنسبة ٣٥ في المنة منذ النقط بساهم بنسية ٣٠ في الثقة

بداية السنة ستكون له انعكاسات الحكومة،، على النمو والعجز والمدفوعات الخارجية والسيولة في النظام المصرفي في قطر في الوقِّت الذي تخصع فيه المالية (العامة) لضغوط بسبب الاستثمارات الكثيفة في قطاع الغازء.

والسار التسقيرير الي ان الايرادات الاولى لاستثمار الغاز ستُخصص لسداد النبون قبل

منحُسِرُونها من الغسار ياتي في المرتبة الثالثة دوليا بعد روسيا وايران وتجاوز دينها الضارجي تحويلها الى ضرينة الدولة على عشرة بلايين دولار عام ١٩٩٧. رغم ان هذه الايرادات ستخفف

من اجمالي الناتج المحلي ويشكل بين ١٥ و ٧٠ في المنه من الرادات وتعتبر قطر منتجأ صعبرأ للنفط وهي تتجاوز بكثير حصة الانتاج التي قررتها لها منظمة الدول المصحدرة للنفط (اويك) السالغة ٤١٤ الف برميل يوميا من اجل زيادة ايراداتهـــا، لكن

استمرار تدهور الروبل والاسهم الروسية

■ موسكو، لندن - «الحياة»، i ف ب - استمر تدهور سنعسر صدرف الروبل بشكل حياد امس في عطيات التبادل بين المصارف بعد أن سجل انهيارا

وراوح سعر صرف الروبل في عطيات التبائل الاولى بين المصارف بين ١٤٠٥ و١٤٠١ روبل للنولار الواحد، في مقابل السعر الرسمي ١٢،٤٥ الذي حدده أول من امس البنك المركزي الروسي بحسب ما افادت وكالة دايتار تاسء. ويراهن المتعاملون في البورصة على انهيار

جديد للروبل بسبب الاصدار النقدي الذي ستطرحه

الحكومة الروسية الجديدة. وكان الروبل تَنهُورَ يوم الآول من امس بنسبة ٢٢,٨ في المئة في ما يعتبر اكبر نسبة انخفاض له في يوم واحد. وهبطت أسعار الاسهم في بورصة موسكو في نهاية جُولة التعاملُ الصباحيةُ أمسَ بنسبة 4,6 فيُّ المئة على اساس مؤشر دار. تي. اس انترفاكس، اذ



وسيط في سوق القطع الروسية. (رويترز)

هبط الى نحو ٥٣ نقطة بخسارة ٥,٥ نقاط وكانت البورصة تراجعت يوم الاول من امس بنسبة ١٢,٥



القرنسى

14,01

1,071

1.705

V, TEY

الفرنسي

1007

IVVV

YEEA.

الباباني

£77,1

۸٠,١٣

201.0

TEE T

11,11

TAY.

....

الإلماني

0.04.

££YY

£.TOY

. 57.4

9.5.8

, EAT 1

اسعار صرف اللولار و الجنية الاسترليني تثنير الي قيمة كل منهما في مقابل العملة العربية المحمدة ، والعكس صحيح بالنسبة للعملات الاجنبية الاخرى.

الالماني

1770.

V7,0 77,0

71,0 1 .0,0

الاسترليني

,0177

7,77%

7.7.7

YETF,

7,184

7,7707

الاسترليني

1,11

A.TIT

Y.ATT

7, 27 7, 71

7,1 VY,V 17,5 73,5 Y1,0 V0,0

7,51

0,27 0,77 0,07 0,57

17.14

T,07 T,E. T,EA T,TA T,0. T,E. T,EE

E.AV

1,0. 1,79 1,97

(1994/1997)

£12.A+

4/11 4/12 4/10 4/17 4/17

1. WE 1. TV 1. TA 1. E. 1. Y.

£120 £.q. £10. £170 £.00

التاريخ

47/1/7

ىرھم اوقية

ىيئار فرتك

ىولار روبية

ىولار

أيكو نراخما

ليون فرنك

دولار

44,40

Y£,4.

* سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ٣ يعد الظهر

V, 1 V, E+ V, YA V, E+ V, YA V, 13 V, 13

7,00 7,77 V,17 7,AV

FO,V AI,F

17, 1 11, 1

T,07 7,17 T,1A T,TO

YAA, TO

4/17

177A 17EA 1771,0

4/17

17.00

17.00 17.7. 17.0.

12,70 12,70 12,70 12,90

1/17

17.00

1.4,44

السلغ بالطن - سوق السَّلِع النَّسْمَة ﴿ إِنَّ السَّلِعِ النَّسْمَةِ ﴿ إِنَّ السَّاعِ النَّسْمَةِ ﴿ إِن

٩/١٧ السابق

77.77

V,7V 0F,7V

Y1, V0 | V£, Y0

14. 1 17Y.A

105,0 1 10.

11.0

1715

الساعة ١١ صباحاً

1-7,40

المبلعة

سکر (بولار)

بن (دولار)

قمح (جنيه)

كاكاو (جنيه)

صوبا (دولار)

1,77 1,72 1,72 1,70 1,17

19-,70

4/15

1/15

17,70

17.74

17,70

سورية

لي<u>ەن</u> ىبيا

الجزائر

الغرب

وريتانيا

سودان

لصومال

مونغ كونغ

اکستان لفیلبین

سنغافورة

العملةالاوروبية

الفرنك الافريقي

تابوان تابلاند

ليونان

يجيريا

غابو*ن* استراليا

1/10

1-17 1-12 1-17,0 1-10,0 490

4/10

14,00

1.2,27 1.7,.8

تشرین-۲

تشرين-١

TEEL TALL VELL POLL

£+10 £+40 £+40 T9A+

0,10 0,10

الاميركي

۸۳۰۳۸

r. 40.

7,777

,7775

YAE4

T, 774

r.1.1

الاميركي

177,0Y

1.7770

0.377

1.TYYA

العينار الكويتي

الريال السعودي

البينار البحريني

الريال العماني

الريال القطري الليرة اللينانية

الحنيه المصري

النيئار الاربني النيئار العراقي

الجنيه الاسترليني

النولار الاميركي

الين الياباني المارك الإلماني

لشهر واحد

لـ ۳ اشتهر

۔ ۱۱ اشهر

لـ ۱۲ شهرا

العملة

النولار الاميركي

الين الناباني

المأرك الإلماني

ئھب فضة

بلاتين

نجاس (بولار)

الومنيوم (دولار)

رنك (دولار)

نيكل (دولار)

الفرنك الفرنسي

ألفرنك السويسري

74. . 0.

الجنبه الاسترليني

الفرنك الفرنسي

الفرنك السويسري

يرهم الإمارات

القربك

السويسري

TIVE

TVOI

T, 701

- T, 044

11.1,

2.0.

1.154

. EYVA

السويسري

, £YAY

17,14

1,414

£, AT

(1991/1997)

TYY . 2 .

ادسی مستوی ۹۸/۹۳

التاريخ

1/12

1-1774

-0A. A0A

4.5404

V, YY40

14,41

ET.V.

1, 4240

.42,79

154,47

**

-Y1.AA7

1,7.77

7.04.4

101:

٤٠

14.44

, TAOY

1.1774

04,404

4.5409

7-7.07

147.4.

144,44

777.

14,41

ET.V.

1.4540

YE. 34

£ . , VA

,444,1

Y44.75

124,47

٠٢,١٨٥

T1.447

.101.

· 7, / Ac

1, 4.74

1,04.4

هجعة ١٨ ايئول (

المسرت

مسلاها، بتوج

العربية، من خ

التخصصة

الشمليلية. وط

ونیارات) وکان

القراء منطلق

العربي على

الواحد والعشره

الكلمسة المسسؤ

والغوغائية ، و.

اكثر من نصف

وكمان رهار

مكانه، أذ أن ال

خبلال السنو

الماضية تطون ك

مريمو الجاء

النول العربية.

او بالشاد، أم

باللايين، تضـــ

العسمل، ولا

الشريحة الآب

ترجهت اليهم

فأصبحوا اس

تبني عليه انطلا

من تقويد الت

الواثق من نعــ

فالسمعة الدوا

والمسيساة و

نسبة اخبارهم

سنب، ريب

الى التروير. اد

يقشرونها مند

تكون عارية سن

ملاحقها السبع وعلمق الد

لدي بين ايديــَ

الدرجة الأولى

القافة. السمو ا الومية فالت

الصنبوق العد

بالخيالات المع

بغفسا وساء

الرأي العام وي

في صباعة الــــ تأثيراً لا يـــــ

اصحاب القراء

كنا يضع

المی ان پیکون

اسينمانين و

العربي من 🕳

القراء عن جهة

على هامش

1111

J 54

عباشرة بعد المن

أوْمَاضاً على سيا

جندي است الع

ستيفن سبد

للنقاش وحصا

المقابلة الكولي ا

لَّمْ بِبِالرِنْيِ الجاباتة، وكنت

6 بعد -أحيي

- قبل دامید

بدات منحى جىيا

الى السوق حيا

الغيلم الجديد

بين ما أربيد فعا

الكثير من النوقيا،

فوليوود لا تفاجه

كبيرا آيال ولا ا

النوعين من ابن

تجارية إذا أنع

الميستاد 🛡

- الوحيد ا

• شاهدیت ا

المرة الاولى لا مد

بعشاعنظ السداء

خوجت معباً. لك

معي لكني دادً للشوف كال الم

. ومستق صا زا لأنتسيء أصام أذ

- المتجربة

_ربعا كان

8 کست أضد

اسئلة في جوه بعورية بسرسة

معافظة عل

أويعد عشر

وزير التجارة المصري في مؤتمر 'يوروموني' في القاهرة:

مصر تعدلاتفاقات مناطق حرة مع الاردن والكويت والسعودية

القيرة التنافسية في الأسواق

وقال جويلي إن التحدي

الرئيسي الذي يوآجه بلاده حالناً

هو خُفض العجيز الكبيير في

الميزان التجاري إذ تبلغ صابرات

مصر ثلث الواردات، مشيراً إلى

أنه امكن تغطية جيزء من هذا

العجز في الأعوام السابقة بوجود

وحدر من الأثار السلبية للأزمة

الأسيبوية واحتمال دخول

الاقتصاد العالي مرحلة ركود

وأثر ذلك في الميرَّان التسجساري

المصري. وقال إن الحكومة بثلث

جهوداً مكثفة في الفترة الماضية

للتقليل من أثار ألازمة الأسيوية

على الاقتصاد المصري، إذ حدث

انخفاض لصائرات مصر الى هذه

الدول في الفشرة الأشيرة بعد

حدوث نُمو مشرّايد قبل الأزمة

تصقيق اقصى استغادة من

وأشار إلى أن مصر تسعى الى

فائض في تجارة الخدمات.

حسان عبدالهادي ومحمد قطب وجابر القرموطي

🖼 قال وزير التجارة والتموين المصري الدكتور احمد جويلي إن مصر في مرحلة الإعداد النهائي لاتفاقات انشباء مناطق للتجار الحرة مع الأردن والكويت، مشيراً الى انها ستبدأ السنة المقبلة مفاوضيات مع السعويمة لإقامة منطقة تجارة حرة، ونلك بخلاف دول عربية أخرى وقعت معها اتفاقات في هذا الشان.

واوضح جويلي، في كلمته أمام مؤتمر الاقتصادات الناهضة في ألحالم العبربي الذي تنظمه سوسسة بيوروموني، المالية العالمية في القاهرة هذا الاسبوع، أن توقيع هذه الإتفاقات يستهدف الاسسراع في تحسرير التسجسارة العربينة وزيادة حجم التجارة البينية، مشيراً إلى أن ذلك ياتي إلى جانب انضمام مصسر الي منطقة الشجارة الصرة العربية التي بدا تنفيذها اعتباراً من كانونُ الثانيُّ (يناير) الماضي في

إطار الجامعة العربية. وافاد جويلي أنه تم تصرير التجارة الداخلية والخارجية في سصر لتسواكب مع المشغيرات الاقتصائية العالمية، مشيراً إلى انه يجري حالياً الإعداد للمرحلة النهاثية لقانون المنافسة ومنع الاحستكار الذي سسيسعسرض على

البرلمان في دورته المقبلة. واضاف جويلي أن الحكومة ووزارة التجارة بصند الانتهاء من إعداد قوانين جديدة خاصة بالملكيسة الفكرية والعسلامسات التجارية والسجل التجاري في إطار الترامات مصر كعضو في منظمة التجارة الدولية لخلق المناخ المناسب للتحمارة وزيانة

المجادات التصادية

العجز تحت السيطرة على رغم الخسائر في ايرادات النفط

بإقامة ميناء كبير في شرق مدينة بورسعيد لتصبح مركزأ للتجارة في الشرق الأوسط وما يتبعه نلك منّ تنمية الخدمات الضاصية

من ناحبة ثانسة تنظم ديوروموني، في الدار البيضاء في ٢٩ تشرينُ الأول (اكتوبر) المقبلُ وحتى ٣٠ منه منتدى دالاستثمار واستسواق المال في المغسسرب والتغيرات في الداخلَ والتحديات في الخارج، ويشسارك في المنتسدى الذي

يستهنف تنشيط فرص التجارة والاستثمار في المغرب مسؤولون ومستثمرون وخبراء الصارف واسواق المال من ٢٥ دولة. وقيال بييان صيدر امس عن المؤسسسة في القاهرة أن رئيس

بالملاحة والسياحة.

وزراء المغرب السيد عبدالرحمن اليوسفى سيفتتح المؤتمر، وسيشارك فيه مسؤولون عن صندوق النقسد والبنك الدولسين ومؤسسة ستانس اندبورز الاميركية اضافة الى مسؤولين

موقعها الاستراتيجي والجغرافي العسالمي، وتقسوم في هذا الإطار لبنان يشيد باتفاق التبادل معمصر

عيروت - «الحياة» - أعلن وزير الزراعة اللبناني شوقي فاخوري ان اتفاق التبادل التجاري بين لبنان ومِصر انجاز مُهم يتيح مخولُ المنتوجات اللبنانية الى سوق كبيرة جداً هي السوق المصرية. وقال ان الاتفاق ينص على اقامة منطقة تجارة حرّة بين البلنين اعتباراً من ١٩٩٩/١/١ وعلى اعفاء السلع ذات المنشبة المصري او اللبناني المتبادلة بين البلدين من كل الرسوم والمسرائب ذات ألاش المسائل اعتباراً من مطلع السنة القبلة، على أن تعامل هذه السلع معاملة السلع الوطنية في ما يتعلق بالضرائب والرسوم الداخلية المفروضة في البلد الستورد على المنتجات المحلية المائلة لها.

واشار الوزير اللبناني الى ان الاتفاق راعى الوضعين الزراعي والصناعي تنفيذاً لقرار حماية المنتوجات الزراعية المتخذ عام ١٩٩٧، ونص على استثناءات لا تشملها حرية التبادل وتتناول بعض المنتجات اللبنانية التي تشكو من فوائض سنوية بحيث لا يمكن السماح للسلع المصرية المآثلة بتصديرها الى لبنان.

السعودية تلتزم تقليص الأنفاق وعدم الاقتراض من الخارج

■ التزمت الحكومة السعودية

ما تعهنته من خفض النفعّات الفعلية السنة الجارية بسبب ضعف اسعار النفطاما سيمكنها من ابقاء العجز في الموازنة تحت السيطرة والشمسك بقرار عدم الاقتراض من الخارج. وقال الضبير الاقتصادي

السعودي احسان ابو حليقة أ والحياة، أن والإنخفاض الكبير في البخل النفطي سيرفع العجز في موازنة ١٩٩٨ لكن نسبة الارتفاع لن تكون كبيرة نتيجة خفض الانفاق وتنمية الايرادات غير النفطية.

واشسارالي ان اليس امسام الحكومة السعودية سبيل سوى تقليص الانفاق لضبط العجز في الموازنة ومواجهة الانخفاض الحاد بالبخل النفطي.

وقال: مهناك بالفعل دلائل على خفض حقيقي في النفقات ما يشير الى ان الحكومة عازمة على ابقاء العجز تحت السيطرة، ونكسر أن المملكة العسربيسة

السعوبية لن تواجه صعوبة في تمويل العجز عن طريق الاقتراض الدَّاخُلِي كَنْمَا فَعَلَّتُ فَي الْاعْبُوامُ المَاضِيةُ.

لكنه اوضح ان الحكومـــة السعويية تحاول ضغط النفقات قس الأمكان لتجنب تفاقم العجز وبالتالي وعدم الاعتماد بشدة على الاقتراض الداخلي حتى لا يؤثر ذلك على السيولة المحلية.

وزاد: محسسب علمي لا تزال الحكومة السعودية متمسكة بقبرارها منذعام ١٩٩٤ بعيده اللحوء الى الاقتراض من الخارج وان القروض الإخسيرة للخطوط السنعبودية ولشبركية ارامكو -السعودية لا تشكل ابتعاداً عن تلك السياسة لانها لا تعتبر قروضا حكومية سيانية.

وكنائت الحكومية السيصوبية اعلنت اجراءات لترشيد الانفاق

السنة الجارية وفسرض رسيوم حدددة على استخدام الموانيء

لزيادة الإبرادات غير النفطية بعد ان أندفضت اسعار النفط ألى ادنی مستوی لها منذ عّام ۱۹۸۸. وقال مدير مصرف سعودي طلب من والحياة، عدم ذكر اسمه: وان الحكومة السعودية جادة بقرار خفض الإنفاق خصوصا الغياء بعض العبقبود وتعليق مشاريع وتقليص بنود في الانفاق

واضَّاف: ﴿لا اعلم مدى هذا الخفض لكن اعشفد انه ليس صغيراً لأن على الحكومة خفض النفقات بنسبة ١٥ في المثة على الاقل اذا أرادت أن تبقى العجز في الموازنة عند مستوى معقول. وقبرت الحكومة العجز السنة

الصارية بنصو ٨,٤ بليون دولار من انقاق يبلغ ٢,١٥ بليون دولار وايرادات تبلغ ٤,٧٤ بليون دولار على اساس متوسط سعر نفط يسسراوح بسسين ١٥ و١٦ دولارأ

ويشار الى أن سعر برميل خام «برنت» بلغ حـــدود ١٣ دولارأ ويُتوقع أن يبقى عند هذا المعدل حتى نَهَاية السنة ما يعنى ان سعر الشام السعودي قد لا يُزيد على ١٢ دولاراً للبرميل. وتوقع ابو حلب قلة ان يؤدى

هذا الانضَّفاض الى حدوث عجزُ في المسساب الجاري السنة الجَّارِية بعد ان سجل فانتَّضاً في العامين السابقين بسبب ارتفاع استعبَّار الفقط الَّى اكتبُر مَن ١٩ دولاراً للبرميل.

لكنه أوضيح أن ذلك ولا يعتبر مقياسا لأداء الاقتصاد السعودي لأنه لا يمكن الحكم على وضع الحساب الجاري في سنة واحدةً فقط.. واعتقد أنَّ هذا العجيرُ سيكون تحت السيطرة كنلك أذ انه من غير المتوقع إن يتجاور خمسة بلايين دولار اي اقل من اربعة في المئة من اجمالي الناتج

الخطوط الجوية الفيليبينية تتوقف عن العمل بسبب الخسائر والخلافات مع نقابات العمال

■ مانيلا - رويترز - اعلنت نُــركــة الخطوط الجــوية الفيليبينية (بال) أمس انها قررت وقف اعمالها، بعد ٥٧ عاماً على ييم نشاطها، لإستان عدة من بينها الخلافات مع نقابات العمال والخسائر الصادة التي تكبدتها

في الفترة الاخيرة. ودعا رئيس الشركة جوزيف استرادا الى اجتماع طارئ امس مع الأدارة ونقابات العصال في محاولة لاقناع الشركة بالاستمرار

اقتصاد البلاد.

وقال بيان صند عن ادارة الشركة انهاستتوقف عن العمل التداء من منتصف ليل ٣٣ أيلول (سبتمبر) الجاري بسبب خلافات بين الادارة واتحادات العصال، مشيراً الى ان الشركة اصبحت غير قادرة على تحمل الخسائر التي تكبدتها خصوصا في طروف الازمة الاقتصادية

وبدأت الشبركة نشباطها عام ١٩٤١ بطائرة واحسنة ويلغ عسد طائراتها عند بداية الأضراب

وقلصت الشركة عند العاملين من ١٣ الفأ الى ثمانية الاف عقب الاضراب العمالي في حمزيران الماضي، وتجلغ بيون الشسركسة للمضارف المحلية والنولية نحو بليوني دولار.

العمالي في حريران (يونيو) الماضي نحو \$٥ طائرة.

ولي عهد المغرب يحض القطاع الخاص على الاشتراك في عملية التنمية

العتومية.

بمراسيم وزارية.

🗇 الرياط – محمد الشرقي

■ قال ولي عهد المغرب الامير محمد ان تحويل المجلس الاعلى للحسابات الى مؤسسة دستورية ينسجم مع الجهود المغريبة الهادفة الى اصلاح وعقلنة الادارة العامة وجعل القوانين اكثر تلاؤماً مع التراسات المغرب في أطار اندماجه في الاستصاد

وأشار في خطاب امام مناظرة دولية عن «المجلس الاعلى للحسَّابات، ثلاه الاميس صولاي رشيد وان المحاسبة المالية ضرورية لتحقق نمق اقتصادي متوازن ومستديم كفيل ببلوغ اندفاع سريع لاقتصاد

وقال: «ان تحقيق التنمية لا يقتصر فقط على الدولة والقطاع العام انما يتطلب اشتراك كل الفاعلين على المستوى الاقتصادي والسياسي والاجتماعي اي لاشتراك سؤسسات الدولة والجماعات المحلية والقطاع الخاص والمؤسسات العمومية والمجتمع المنني والجامعات ومعاهد

البحث العلمي. واعتبر أن للإجهزة العليا للرقابة على الاموال العمومية بوراً اساسياً طلتاكد من مدى احترام تطبيق القوانين والانظمة لأن مصداقية نتائج اعمالها تساعد السلطات العمومية على الاطلاع بكيفية مستمرة على النتائج المحققة وعلى مواطن الصُعف في منجال ادارة المؤسسات العنم ومية والتقويمات الضرورية، وحض الجلس الاعلى

للمسابات على تغيير هياكله وقوانينه وانماط تنخلاته لا بوصفه جهازا للمراقبة فقط انما لكونه ايضاً مستشاراً قادراً على تقديم تقارير اللية عن طروف تنفيذ الموازنة وكيفية تحسين تسيير الاجهزة

ويتحمه المغرب حمالياً الى اصفاء مزيد بن الشفافية على موارد القطاع العام ونفقاته التي تمثل نحو ثلث اجمالي الناتج المحلي واخضاعها لمراقبة المجلس الاعلى للمسابات الذي تصول الى جهاز استوري من صهامه ممارسة الرقابة على تنفيذً الموارنات والتحقق من سبلامة العمليات المالية والاستثمارات العمومية والصفقات الثي تقوم بها الحكومة أو الإجهزة التأبعة لها.

وفى السياق نفسه صادق مجلس المستشارين (الغرفة الثانية) في البرلمان باغلبية ١٢٤ ضد ٩٩ على القانون التنظيميّ للمال الذي سبق ان اقره مجلس النواب (الغرفة الأولى) بالإجماع.

وضع الموارنة العامة امام البرلمان. ومن المنتظر أن يصدق مجلس المستشارين على الموارنة قبل نهاية الاسبوع الجاري بعد ان كان صدق عليه مجلس النواب منتصف الشهر الماضي وتبلغ قيسة الموازنة نصو ١٣,٥ بليون دولار وهي اول موازنة للحكومة الاشتراكية وشي معروضة على البترلمان منذ نهاية تمور الماضي وواجه اقترارها

تأخيراً ما يفع الحكومة الى صرف نفقات التسبير

♦ قجداول التالية مقدمة من بنك الكويت المتحد في لندن: ليبور أندن، سندات الغزينة الاميركية، اسعار مسرف العملات الدولية، لسعار الفائدة الاوروبية، اسعار صرف الصلات العربية، اسعار الفائدة على العملات العربية والمعاسل الثمينة . ● جدول أسعار عسوف عسلات مثارفة من بنك الخليج الدولي (لندن) ●●● استعار النفط من طبركة مبتروليوم الكونوميكس، (اندن).

1.4044	1,4044	وحدة	حقوق السحب
,0110	,0110	جنيه	قبرص
ي مقابل الدولار	+ نية لبية ا		
77.			

عدد الاسهم تاريخ ا	عند الاسهم	سعر التثبيت	سەر التثبیت	سعر التثبيت	سم الشركة
التداولة لخر تثبيت	المعروضة	ل ل	\$	السابق \$	
1494-4-17 04-1 1494-4-17 110- 1494-4-17 110- 1494-4-17 144- 1494-4-17 144- 1494-4-17 10- 1494-4-10 - 1494-4-10 - 1494-4-10 - 1494-4-10 - 1494-4-10 - 1494-4-10 - 1494-4-10 -	VY2010 TATT VIASTY TAMY 415 1A0Y1 5A1. A40.5 1AV15 41.14 E	1001- 1001-	11.00 11.00 11.00 14.00 7A.00 7A.00 7.17	1-,0 1-,AV 1-,0 11 1V.TO TA.TV Y.1Y F.YO 1.4T 1.01	ولينير فقة (1- التثبيت الأول ولينير فلة (1- التثبيت الأول ولينير فلة (1- التثبيت الثاني ولينير فلة (1- التثبيت الثاني تا كولدير فلة (1- تا ودة (1- تا ييروت (1- يكة (السفني يونس يكة اللرابة اللبنانية يكة الإسمنت الإبيض (إسمي) يكة الإسمنت الإبيض (إسمي) يكة الإسمنت الإبيض (إسمي) يكة الإسمنت الإبيض (إسمي)

بنسبة ثلاثة في المُنهُ من اصل ١٥ في المُنة الآن». وشجّع على «اشراك القطاع الخاص في مؤسسة كهرياء لبنان». ئدوة انظمة الدفع في بيروت تحض على التنسيق بين الدول العربية

لبنان: مناقصة لتلزيم دراسة

مشروع خط أنابيب غاز على الساحل

بيروت - والحياة، - أعلن وزير للوارد المائية والكهريائية اللبناني ايلي حبيقة عن «مناقصة ستجرى قريباً لتلزيم دراسة مشروع

لدُ خطُّ أَنَابِيبٍ غَازَ على طول الساحل اللبناني لتغذية معامل الكهرياء

ما يخفض من الكلفة الاجمالية للانتاج وبالتالي الحفاظ على البيئة،.

وكشف عن دسياسة ترشيئية لتوعية المواطَّنين لاعتماد الطاقة

قيمة فاتورة الكهرياء لاي منزل ناتجة عن تسخين المياهه. و قال أن

منها اجراء خفوض على الفاتورة المتوجبة لمؤسسة كهرياء لبنان،

الارباح بل مدى تحمَّل المواطن الكلفة الحقيقية".

المجلس النيابي لتنفيذها».

والمؤسسة ستعطى حوافز لكل مستهلك يعتمد نظام الطاقة الشمسية

الشمسية كجزء من استهلاكهم للطاقة»، مشيراً الى ان ٤٠٠ في المنة من

وأشار الى ان «التعرفة المعتمدة لا تنفذ في الاعتبار الكلفة زائدة

وقال حبيقة أن دخسائر مؤسسة الكهرباء بلغت منذ ثلاث سنوات

٢٠٠ بليون أيرة (٣٩٦,٣ مليون دولار)، في حين يتوقع أن تصل ألى - ٢٠ بليون في السنة الجارية». ولفت ألى أن المؤسسة «وفق الخطة

ستحقق التوازّن المالي في العام ١٩٩٩ء. وأضاف ان دالشبكة ستكتمل بعد سنتين، اذ ان ٨٠ في المنة من

وأشار الى أن دالشبكة الجديدة ستخفض من الخسارة الغنية

العقود نفذت أو هي قيد التنفيذ وتبقى نسبة ٢٠ في المنة تتتظر مصابقة

ولفت الى ان «هذا المشروع يهدف الى التخفيف من كلفة المحروقات

وتحضيراً لتحويلها من مادة الفيول أويل الى مادة الغازه.

🕏 بيروت - «الحياة» - ركّزت ندوة «انظمة النقع» التي نظمها مصرف لبنان ومؤسسة النقد العربى السعودي بالتعاون مع وبنك التسويات الدولية، على وايلاء انظمة الدفع اهتماماً كبيراً نظراً الى ما تمثله من دور في النظام المالي عموماً ولما يمكن ان تحققه من منتوجات مالية .. وشددت الندوة على وأن يقوم تنسيق وتعاون بين الدول العربية في مجال التطوير التقني، و مجال المعرف تشدد في وقال حاكم مصرف لبنان رياض سلامة وان المصرف تشدد في

تحديث وسائل الدفع والتسوية منذ بداية سعيه الى اعادة اكتساب الثقة بلبنان كمركز اقليمي قادر على المنافسة في تأمين الخدمات المصرفية والنالية ما يسهل ريط اسواقه المالية بغيرها من اسواق المال العربية، ويشجع على الاستثمار وانشاء المشاريع الاقتصادية المشتركة خصوصاً مع مؤسسات دول المجموعة الاوروبية بعد توقيع اتفاق الشراكة ومع الدول الاخرى عند الانضمام الى منظمة التجارة الدولية، وعرض مدير التكنولوجيا المصرفية في مؤسسة التقد العربي السعودي طه القويز التطورات التي شهدتها انظمة الدفع في الملكة العربية السعودية والانتقال من النظام الورقي الى النظام الكتابي. مشيراً الى وجود ١٦٠٠ وحدة صرّاف الى تُعالج ٢.٥ عليون معاملة في الشهر، ووجود ١٧ الف نقطة بيع متصَّلة بالكومبيوتر ويتم التعامل

ارتفاع ارباح البنك الغربي للتجارة والصناعة

● الرياط - رويترز - اعلن «البنك المغربي للتجارة والصناعة» ارتفاع صافى ارباحه خلال النصف الأول من ١٩٩٨ الى ٩٢,٨ مليون درهم (٩,٩ مَليون دولار) من ٩,١ مليون درهم في الفترة تفسها من

ويعلك بنك مناسيونال دي باريس انتركونتيننتال، الفرنسي نصف اسهم البنك المغربي الذي قال أن حجم معاملاته سجل ٢٠٢،٢ مليون درهم في النصف الأول من السنة الجارية مقابل ١٥،٢ مليون درهم في الفترة نفسها من ١٩٩٧.

وبلغ سعر سهم البتك ٦٢٢ درهماً في معاملات أول من أمس

ويقع القانون في ٤٨ فصلاً ويتضمن احراءات



وجوه شابة استطاعت ان تغزو الشاشة الصغيرة في فترة وجيزة.

الموسم السرحي في مصر: نكات وايحاءات جنسية لكن الايرادات هابطة

فيديو: آخر اصدارات الفيديو في أوروبا وأميركا.

AL HAYAT FRIDAY 18 SEPTEMBER, 1998 ISSUE NO 12981

الجمعة ١٨ أيلول (سبتمبر) ١٩٩٨ الموافق ٢٧ جمادي الاولى ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٩٨١

معاهد التمثيل.

على مشارف القرن

صدورها، بتوجهها ألى النخبة العربية، من خلال صفحاتها المتخصيصية، وسوضوعاتها التحليلية، وملحقيها (أفاق وتيارات) وكان رهانها على هؤلاء القبراء منطلقياً من أن العسالم الواحد والعشرين، في حاجة الى الكلمة المسؤولة، بعيداً عن والغوغائية، ووالحربية، الضيقة التي طبعت مرحلة امتنت الي

العمسمان، ولا بنا أن يشكلواً، الشريحة الاساسية من القراء، توجهت اليهم والحياة، برصانة فأصبحوا اساسها المتين الذي تبنى عليه انطلاقتها الجديدة.

محافظة على رصيدها الكبير

وملحق السينما والغضائيات الذي بين أيديكم الآن، يطمح في الدرجة الأولى الى مواكبة عالم

السينمانيين والفنانين في العالم العاربي من جاهة، وبينهم وبينًا القراء من جهة اخرى.

اكثر من نصف قرن. وكان رهان «الحساة، في مكانه، أذ أن العسالم العسريس، خسلال السنوات الذ الماضية تطور كثيراً، فبعدما كان

أوبعد عشر سنوات كان لا بد من تَقويم النَّجرية، من موقع

تكون عارية من الصحة.

- 1 as

سوحر

 $\tilde{\gamma}^{\mu},\tilde{\xi}:$

14 14 14

5471 - 11.V.

TABY

AAAA.

4 1304

MY.

40.4

Y.VTAC

\$7.V

1.1414

78.54

Ar.VA

14.4

894. 1ª

150 00

M. ..

11.349

1.7054

39

4.1

THE FOR SERVICE STREET

1985 1861

عند دف مرسی در دیا که

THE STANLAGE

1151 1154

ستوی ۹۱۹۳

85 675

37 1. 17

ريان بيدار بيدار وقية فرند فرند ووين روين

بيسو دولار دولار أيكو دراختا تبزينا

نیردارس لیون مراب دولار دولار وحدة جمیه

\$6 540 pas 1170

هذا، تنطلق «الصياة» لتقدم ملاحقها السبعة.

كما يطمح هذا لللحق أيضاً الى ان يكون صلة وصل بين

خريجو الجامعات، في معظم الدول العربية، يعدون بالعشرات او بالمثنات، أصبحوا اليوم بالملايين، تضييق بهم اسراق

الواثق من نفسسه ومن قسرائه، فالسمعة الدولية التي كسبتها «الحسيساة»، بلغت حسداً ان صحافيين اجانب يعمدون الى نسبة اخبارهم اليها ليكسبوها صدقية، ويلجأن أحياناً كثيرة الى التزوير، أذ أن الاخبار التي ينشرونها منسوبة الى «الحيّاة،

الثقافة، المسموعة والمرتبية، بعدماً امبيحت جزءاً من الصياة " اليومية. فالتلفزيون لم يعد ذلك الصندوق العجيب الذي يأتينا بالغرائب. والسينما لم تعد تلك والخيالات، العروضة على شاشة بيضاء لمجرد التسلية، بل هما جــزه اسباسي، وريما الجــزه الأساسي، من تشكيل وعبينا بانفسنا ويما يحيط بناء يشكلان الراي العام ويوجهانه، ويشاركان في صناعة السياسة ويعارسان تأثيراً لا يستسهان به على

امتماب القرار.

عقَّب احداث سَاحة تبنانمين في ٩ حزيران (يونيو) ١٩٨٩، واتخانها قرار طي مشروعها الدراسي الي الأبد تضامناً مع انصار الديموقراطية.

في الشامنة من عمرها وقفت للمرة الأولي

التلفريوني الأميركي الشهير «اليس» الذي

سجله المخرج مارتن سكورسيزي سينمائيا

المسائل السنة السائم أمام الكاميرا، عندما ظهرت في المسلسل

عبس شريطه واليس لم تعد تسكن هناء في ١٩٧٥. لكنَّ بدَّاية اداعها

التَمتيلي المقيقي كان في السانسة عشرة، كما نقول في لحدي

مقابلاتها الصحافية، عشما انخرطت خلال العطل الصيفية في احد

عالم واسع ومغر. إذ كانت مشدودة الى عوالم اخرى عزيزة عليها،

عوالم الكلية والجامعة من بعد، حيث وجدت فيهما فرصة لبناء

ولدت ميسرا في العبام ١٩٦٧ في نيسويورك، ونشيات في فسيلاي/

نيوجرسي، بعنما قررت عائلتها الانتقال اليها هربا من فوضى المن

الكَبْرِي، وكَانْت قناعة العائلة أن هذه المدن لا تُوفَر البيئة الصالحة

لتربية الأطفال. فهي سليلة عائلةً مثققة، كما صرحتُ في تلك المقابلة،

تهوى الفن وقراءة الشبعر، والنتها المثلة اعترنت مهنتها بعدما

أَصْبُحَت أَمَا لَطُعُلَتِينَ في حَيْنَ كَانَ والدِهَا مِنْ عَشَاقِ الأوبِرا. الانتقال

الى أكثر من مدرسة ترك في ذاكِرة ميرا اثاره العميقة، فقد كانت محط

حسد وتحرشات أقرائها منْ جهَّة، ما زُعْزع الْثقة بنفسها من جهة ثانية.

القلة بين قريناتها المثلات التي تسنح لها فرصة بخول صرح جامعة

عريقة مثل هارفرد، على رغم ان جودي فوستر سبقتها الى جامعة بيل.

اذ أنكبت على دراسة اللغات والحضارات القديمة في الصَّانِ ومن بعد

الانتقال والعيش فيها لفترة كونها تتقن لغة أهلها بطلاقة، ولخصت

تجربتها تلك بأطروحة جامعية حازت على جائزة تقديرية عن العنصرية

في ذَلْكُ البِلد. وترْأُمُن نلكُ مع قمع السلطات الصينية لتَطْاهرات الطلاب

مرحلةمضطربة

أثرت المرحلة الجامعية لهذه الشقراء في حياتها الغنية، فهي من

شخصيتها وفسحة لطرق ومناقشة مواضيع ما كان لها معرفة بها.

اقتراب ميرا من السينما حيننذ لم يكن سوى إطلالات متقطعة على

انفراط عقد زواج والديها، إبان تلك الفترة، وضع ميرا إزاء حال هرت كل مفاهيمها ومُعتقداتها الشخصية وقلبها راساً على عقب. تقول عن تلك الفستسرة اكنت سساهيسة طوال الوقت ولا أجسد في الدروس وللْحاضرات والآخرين ما يسليني، اذ مات الحب الذي تربيتُ عليهُ في نلك المنزل، ومثلما هزها أعلان الطلاق، هزها أيضاً تزمت أمها البيني الذي وجبت فيه ملاذاً. ومالت كفة النجاح الى الآب وبفعت به الى عالم حومية بين ليلة وضحاها، خصوصاً في أحد أقرآد عصابة مأفيوية في فيلم «رفقة طّيبة» (١٩٩٠ لسكورسيري).

وبقدر ما كأن نجاح بول سورفينو في ذلك الفيلم ضربة حظ على الصنعيد الشخصي، فإنَّ ثماره تلقَّفتُها ميَّرا واحدة بعد الأخرى وعلى مهل. إذ أتيح لها قرصة التعرف على الوسط الفني والقنوات الرتبطة به، خصوصاً شركات الانتاج السينَمائي المستقلَّة. وكانَّ أول الْغُيث رُعوتها الَّى قراءة نص للنجم روبرتُ دي نيرو، مقابل وعد بدور ثانوي في فيلم دبين الاصدقاء، لروب ووير وكان ذلك في العام ١٩٩٢، وحصلت على أعلى أجر لمثلة، على رغم ان الفيلم موجه ألى الصبيان. ولم يمض عام، حتى تكرر حضورها في الشريط الكوميدي «برشلونة» للعخرج وايت ستيلمان حيث تقمصت شخصية شآبة اسبائية وقية لعلاقتها الزُّوجية. بدأت اسهم ميرا الفنية عبر هاتين التجربتين تتصاعد، ما حدا بالمُمثلُ والمخرج روبرت ريدفورد الى استاد دور معاثل لها في شريطه

اللفوازير، ١٩٩٤، أذ قامت بنور زوجة تعنف زوجها المحقق الضعيف

بنت كل تلك الأدوار التي أنتها ميرا في أفلامها السابقة بمثابة تمرينات صغيرة مقابل دور ليندا اش في «افروديث العظيمة، ٩٩٥ً . وعلى رغَّمَ ان فعيلَم ووَديَ الن كــان يِّتناولَ، بشكل تهكَّمي حياته الشخصية فإن وقوفها امام زوجته الممثلة البريطانية هيلينا بونهام كارتر، جعل ميرا تسجل حضورها الطاغي كام لطفل نابغ متبنى. وعندما فازت بجائزة الأوسكار لأفضّل ممثلة مساعدة في العام ١٩٩٦ عن هذا الدور، لم تغمرها بموع الفرح، فقد كان والنها المثل بول سورفينو هو

حصولها على جائزة الأوسكار غيير من صورتها الشعبية، ولكنه لم يجلب لها الدور المامول. بيد أن ما حققته في الشَّاشَّة من سمعة طيبةً، خُصُوصاً بعد اختيارها عضواً في اللجنة التحكيمية لمهرجان عريق مثل كان، خسرته في الحياة. إذ انتهت علاقتها مع المضرج كوينتن تورنتينو في أذار (مارس) هذا العام، بسبب تضارب مواعيد العمل حسب ما أعلن وبعد عشرة متقطعة دامت

مًا تقوله ميرا للإعلام بلوعة، عن تلك العلاقة، هو ان كوينتن شخص رائع على رغم أنه لم يكمل تحصيله الدراسي. وَيِالْمُقَائِلُ يُرِدُ كُونِتُنْ عَلَيْهَا، أَنْ مَيْرًا أمراة مستقلة ونكية وأنا لا استطيع تلبية حاجاتها، ربما هي الأنكى ممن عرفتهن، لكنها لا تعرف كيف توظف

العلاقة وجروحها وراءها، فإن جدول اعمال ميراً المقبل سيشهد والمخرج بول اوسستر.

الشخصية حتى لا يقع تحت تأثيرات عالم صبيقه الثقافية.

البحثءن الحرية

واثر ظهورها في حلقات مسلسل والقراصنة، في العبام ١٩٩٥، لحساب محطة تلفريون دبي بيسي، البريطانية، حين قامت بدور شابة اجنبية تنضح إغراءً ورغبةً في قرارات حاسمة على صعيد شكل والأدوار للناطة بها، إذ كان شاعلها كيفية ابتداع نفسها. لذا كان هذا النور هو الأخير الذي تعرف به ميرا بشعرها الفاحم بعدما حسمت موضوع تضيير شعرها الى الأشقر. رآفق ذلك ايضًا تمريها على صورتها، وكيف ينظر اليها الأخرون. وعبرت عن ذلك بقولها «ان ثمة شيئاً في قرارة نفسي يريد طرد صورة ذلك الجانب الجاد والمكبل حتى، صورة ألشابة الشيقيراء الحربينة المسؤولة السالغية والمسوسة بالدين، فالصورة التي تبحث عنها كانت لها مواصفات، الشابة المتحدرة من الطبقات الرثة، المتحررة من كل الأوهام، وتعيش لجسنها، بمعنى انها على شاكلة ليندا في شريط وودي آلن «أفروديت

الذي ينتحب كما شاهدناه عند توزيع الجوائز.

أوسكار وطلاق

نكاءها في فيهم العبالم الخبارجي، ايسط الاشبياء تُتَحَوِّلُ عَلَيها الى أعْقَدُها. ولكي تضع تلك

وقوفها أمام النجم فال كيلمر في فيلم «نظرة غير مرثية» الذي رصدت له مُوازِنَة صَحْمة. والأهم من ذلك قبولها دور سيليا القريب من قلبها وشخصيتها، حسب ما صرحت في شريط الولو على الجسر؛ للروائي

على هامش فيلمه الجديد «انقاذ العريف رايان»

🗆 لوس انجليس ححمد رضا

شذا الحوار مع المخرج ستيفن سبيلبيرغ تناول فيلمه الأخير وانقاد العريف رايان، يدور الفيلم حول فرقة عسكرية صغيرة مؤلفة من ثمانية جنود يقودهم كولونيل اسمة ميلر (يؤبيه توم هانكس) يطلب منه، مباشرة بعد المعركة الشرسة التي خاضها وفرقته الكاملة لغزو شاطئ

أوماها على ساحل النورماندي خُلال الحربُ العالمية الثانية، أنقاذ جندي اسمه العريف رآيان (مات دامون). الْمُهمة شاقة تبرزُ خلالها اسئلةً في جوهر الحرب والتضحية بالذات والغاية من نلك، وتنتهي بمعركة شرسة أخرى تجسد هذه الأسئلة وتفتح المجال الخرى. ستيفن سبيلبيرغ رجل عادي التصرف حاضر البديهة يغتح نوافذ للنقاش. وحصالت هذه المقابلة في استبيوهات سريمووركس، وهي

المقابلة الأولى التي يجريها مع تأقد عربي: لم يبادرني بالحذر كما توقعت، بل كان منفتحاً في حضوره والمقاً من اجاباتُهُ. وكُنْتُ بُدوري مستعداً لطرحُ اسئلة كثيرة غير التي سُمحَ الوقتُ

 بعد ماميستاد، انصرفت الى انجاز ، انقاذ العريف رايان، كلاهما جاد، هل بدأت منحى جديداً بعيداً عن الجمهور العريض؟ قبل «أميستاد» أخرجت «العالم المفقود» الذي يمكن اعتباره موجهاً للي السوق مباشرة. معك حق، «اميستاد» كان مشروعاً شدني كما شدني

الفيلم الجديد. اعتقد انه من بعد وقائمة شيندلر، أصبح على أن أوازن بين ما أريد فعلاً أن أرويه وبين ما أرويه لأنَّه ناجح جمَّاهيريًّا. كنت أضيف أنك في مناسبة استلام الأوسكار قبل سنوات نكرت أن هناك الكثير من المؤثرات والخدع الصورية في أغلام اليوم. كما لو أنك تقول لأهل هوليويد لا تفاجأوا إذا ابتعبت تدريجاً عن هذا النوع من الأفلام.

- ربعا كان ذلك في داخلي. لكن وانقاذ العريف رايان، يحقق نجاها كبيراً الآن ولا أدري اذا كان من الضروري وضع خط فاصل بين هذين النَّوعين من الإقلام. اعتقد أن الأقلام الجأدة تستطيع ايضاً أنَّ تكونَّ تجارية إذا انجرت جيداً.

 «أميستاد» فشل تجارياً… - الوحيد الذي فثبل بين ما انتجه ستوبيو «دريمووركس» الى الأن. ● شاهدت الغيلم وانقاذ العريف رايان، مرتبن الى الأن عملاً بتصيحة: عَي المرة الاولى لا تدري ماذا سيقع، ماذا ستستوعب. في الثانية تدخل مسلحاً

بمشاهدتك السابقة لتتاكد من آراتك. في المرة الأولى خرجت معجباً. في الثانية هرجت محباً. لكن في المرتبين هالنبي ما تطلبه منك ومن العاملين فيه من عمل شاق. - التجرية كانت مخيفة جداً لاني كنت اعشها من جديد انا ومن (١٩٣٠ - On the Western Front) للويس معي لكني دائماً افكر بأن الجنود المقيقيين عاشوا ما هو اكثر مثاراً للخوف لأنَّ الحرب كانتُ حقيقية. النينَ لا يَزَالُونَ عَلَى قيد الحياة، وبعد

لاشيء أمام التجرية الحقيقية. والذي في الواحدة والثمانين الآن وهو

سبيلبيرغ: أشعر بأنني ضائع في الفوضي كالجنود تكوين أكرة عما أريد تصويره.

> فيلماً عن الحرب الفيتنامية مثلاً... أو عن حرب الخليج؟ - اعتقد أن الحرب العالمية الثانية أهم حنث في المئة سنة الأخيرة. لا اعرف حيثاً مساوياً له في اهميته: كان علينا اما أن نربح فنحتفظ بحريتنا او نحسر كل شيء ليس فقط في أميركا بل ايضاً في كل بلد

• ما رأيك بالاقلام التي تناولت الحرب العالمية الثانية. هل توافق أن الكثير

الجندية والذهاب الى الحرب بالتأكيد، كلُّ المُغَلَّامُ التي دارتُ عن الحربُ في الاربعينات كانت من نوع «البروباغاندا». معظمها صنع ليبيع الحرب، في العام ١٩٤٤ لم نكن تحصل على المعلومات الحقيقية عما كان يدور في الحرب. لنَلك عندماً كنت اقوم بالأبحاث لتقديم هذا القيلم قال لي عدد من المحاربين القدامي «لا تَخْفُفُ مِنْ وطاة الحربِ». اصنعها بالكثير من الواقعية... لكن لا الواقعية التي تدر عليك الكثير من آلمال، بل

 ماذا عن الافلام الحربية بعد انتهاء الحرب، هل شاهدت أيا منها خلال فترة تحضيرك لهذا الفيلم؟

- نعم هناك أفلام صورت خلال او بعد الحرب العالمة الثانية اعتقد انها عظيمة مثل دارض المعرفة (Battlegro اخراج ويليام ولمان – ١٩٤٩) وقيلم «مسيرة في الشعندي، A Walk in the لويس مايلستون - ١٩٤٥). واعتقد أن افضل فيلم حربي عندي هو دكل شيء هادئ على الجبهة الشمالية و (All Ou مايلستون. كما يعجِبني جداً فيلم جون قورد أكانوا جميعاً برسم البنال، (The و سنة، ما زالوا يتنكرون الأهوال. إذا شاهدوا هذا الغيلم سيقولون انه ١٩٤٥ - Were Expendable). هذه هي الأفلام التي ترديت في بالي اذ تفحصت

ذو تاثير خفي علي، اذ حارب في بورما واخبرني قصصاً ساعدتني على • لم تعتقد أن الحرب العالية الثانية مهمة لدى الأميركيين اليوم؛ لم لم تحقق

منها انصرفُ الى تقديم فيلم «اكشنِ» عوضاً عن فيلم يحكي قصة الحرب ذاتها؟ - كان والدي يقول لي شيئاً كهذا، كان دوماً يدينٌ هوليوود معتبراً انها توظفُ الحربُ لتقدمُ مجموعة من مشاهد الأنفجارات التي تثير المشاهدين وتولد فيهم حب الانضمام الى

الوأقعية التي كلفتنا الأصدقاء والأقارب

ثوم هانكس

حوالى ٠٠ فيلماً حربياً عندما كنت أحضر لفيلمي. وهي الأفلام التي شاهنتها وأعجبتٍ بها وأنا صغير.

 • سمعًنا سُلفًا من يقول أن الفيلم عنيف. لكني أعلم أن العنف في هذا الفيلم
 ليس كالعنف في أفلام الصيف الكبيرة... هل نستطيع أن نقول أنه عنف موج> لغاية مخالفة للعنف الذي في الأفلام الأخرى٬ - بالتاكيد. كنت أستطيع ان الحقق فيلما يتجنب اي نوع من العنف.

كنت استطيع أن أترك كل العنف خارج الكاميرا، وكنت استطيع أن اصور مشاهد العنف بالحركة البطيئة. الناس في الإفلام تموت ببطء. ما يحاوّل دانقاذ العريف رايان، فعله هو تقديم فيلم معاد للحرب وفي الوقت ذاته إعادة الحس بالموت الى طبيعته. اعتقد أن الناس في كُل مكان ستحذر سلفاً من العنف في فيلمي لأنه يختلف عن العنف المجاني في الأفلام الأخرى، وعلى رغم ذلك سيرغبون في مشاهدته لأنه فيلم

• لكن ماذا عن اولئك الذين ينادون بعنف أقل... أنت تذهب الى الاتجاه المعاكس؟ - بالطبع، لأنك إذا أردت تحقيق فيله صد الحرب عليك أن تهر الناس قليلاً. لا تستطيع أن تكتفي بتحقيق فيلم حربي أَحْرٍ، عَلِيهِ أَنْ يِكُونَ أَفْضَلَ أَو أَكْثُرِ احتلافاً، كما أن العنف في هذا الفيلم لا يمكن تقليده. بُوع العنف الذي أدينه هو ذاك الذي نشاهده على التلفريون معروضنا للأطفال مثل طلاب مدرسة يقومون بقتل رفاق لهم، «انقاذ العريف رايان، ليس لنيه تأثير على هذه الفئة من المشاهدين لانه لا يمكن أن يقك. • قرأت حديثاً لكاتب السيناريع روبرت رودات يقول فيه ان مشهد اننهابة ند تعبيره بعدما كانت شركة وباراماونت . الشريكة مانتاح

هذا الفيلم، فضلت أن لا يتم موت توم هالكس فيه. ما الحكاية؟ - كانت هناك نهايتان واحدة يموت فيها الكابتن ميلر (شانكس) وأخرى يبقى قيها حياً. توم هانكس وانا شعرنا بأن

منا فعدنا الى الأولى. بعد تعهید من ثلاث دقائق نستقل مباسرة الى فصل من المشاهد تصفعنا الحرب بما فيها من الم وخوف وموت في وحوهنا تقاصيل كَثْيِرَة. كَامِيرًا مَحْمُولَة تُحَاوِلُ أَنْ تَسْجِلُ أَنْحَرِب كما لو كانت هناك ... ما التحديات والمتطلبات

الثَّانية لا نخدم الغيلم. كان ذلك اقتناعا

لتي يتضمِنها فيلم كهذا بالنسبة اليك؟ - اولاً لا أشعر بأنني قائد في معركة. بل أشعر بانني ضائع في فوضى مثلما كأن الجنود يشعرون ومثلما يشعر الممثلون خلال التصوير. الفيلم كان صعب التصوير للغاية. لكن دعنى أخبرك أولا عن طريقتي في تصوّير ذلك الفصل على النحو الذي قمت به، اربت أن أسرد القصة كما لو كنت واحداً من

الجنود، كما لو كنت (المخرج) جون

هوستون يصور (فيلمه) التسجيلي دمعركة سان بييترو، ومثل كل المُصورِينَ ٱلذينَ كَانُوا في المعاركَ، كنت والكاميرا نحاول البقاء أحياء خلالها. هذا هو الشعور ألذي أربت للفيلم أن يحمله عبر طريقة تصويره. وتلاحظ أن اللقطات الأولى لعملية غرق شاطئ أوماها كانت من مستوى نظر الجنود. لأنه إذا رأيت الأفلام التسجيلية التي صورت عَنْ تَلْكَ الْمُعَارِكَ، وَبِينَهَا فَيِلْمَ هُوسِتُونَ، تَلْحَظُ أَنِ الْمُصُورِ كَانَ مُنْخَفَضَ الرأي وبالثالي مستوى التصوير كان منخفضاً حتى لا يتعرض للاصابة شَانَهُ فَي ذلك شأن الجندي المسلَّح، كانت الكاميرا وآحداً من الجنود، في الإقلام التسجيلية تشاهد الكاميراً تتارجح وقد تقع من يد حاملها، في فيلمى نرى المشهد مصوراً بزاوية مائلة مرتين، كما لو أن الكاميرا كانت تقع من يد حاملها.

 أشاركة لم ثكن بالكاميرا وحدها على أهمية هذه الشاركة القصوى، كانت أيضاً في ملاحظة تفاصيل الحركة والأحداث التي تقع خلال المعركة.... - بالضيض مثلاً فقدان توم هانكس السمع. في الحرب قد يتعرض الجندي الي فقدان السمع على هذا النحو إذا انفجرت قربه قنبلة ويستردّ السمع لاحقاً، لكن خلالها لا تستطيع سماع الكلام الموجه اليك أو ذلك الذي تقوله.

• عادة تبدأ تصوير المشاهد النهائية في أفلامك... بأي تسلسل صورت هذا

- هذه المرة اصريت على تصوير فصل البداية أو المعركة الأولى في بداية القيلم. كان أول ما قمت بتصويره لأني أردت أن أضع لنفسي . ولغيري الشكل الذي أريده للفيلم، ولم يكن مقنعا أن أصور المشاهد الأولى تلك في النهاية لأنها أساسية جداً لصبياغة الفيلم بأسره. ماذا عن الجنود الألمان في الفيلم لم أشعر بأنهم كانوا تمملين لكن العداء تجامهم كان واضحاً. هل من المكن إذن تقديم فيلم معاد للحرب من دون معاملة

كل الجنود معاملة واحدة - اعتقد أن الطرفين في هذا الفيلم مصوران بعيداً عن التنميط. الإلمان لا يتساقطون بغياءً كما لو افتقُروا الَّي تَجْرِيَّة القتال، والْحلفاء لديهم مشساكلهم اذ يتسجاوزون معاهدة جنييف بالنسبية الى





تا القاشرة

🖪 واصل مسر وله يتمكن مز الجشهود باس

والمركات وا

موارات عشو حوارات عشو

وانتناء سالفري

العروض عقد

بوليو، الماضح ابوليو، الماضح

والمضرج تسرية

اقل من العام أ

القاهرة ومنها

استوعين فق

وكذا مسر

واخراج محت

لإنتهاء عرض

واخراج يوس

القنيم الطنو

ولخراجة في

وعنى الج

واختياره لله

الإيرادات بالد

ريا بسيافر و-

فشبة المسر

تالنف الفريد

والشيء مع

ولديستفر

ميلادها عندما جسدت شخصية

أعيش في جلباب أبي، أطلق ايناس مكى...و«العائلة» وراء نجومية محمد رياض

🛘 القاهرة – والحياة،

وي المثلة إيناس مكي، كتبت شبهادة āļi agļg

«نَاسٌ وِنَاسٌ» ثم شخصية القَتَاةَ الأميركية روزالين في المسلسل الشهير «أن أعيش في جلياب أبي». ولدت ايناس لاب جَرْائري وأم مصرية وعاشت حتى مرحلة المراهقة خارج منصر وعملت منبعة في الإمارات ثم استقرت في القاهرة وبدأت مشوارها الفني بأنوار صغيرة حتى أتبحت لها الفرصة في مسلسل مناس وناس، ثمَّ في عدد منَّ الأعبقال السينصائية والتلفُّـريونيــة والمسرحية، اشهرها مسلسل الن اعيش في جلباب أبي، التي استطاعت من خلّاله أن تخلّع عباءة شخصية المنبعة التي ظلت تطاردها، تقول: سخلت مجال التمثيل واضعة نصب عيني هدفا محدداً وهو أن أصبح نجمة، قدمت في البداية أدواراً صغيرة الكتساب الخبرة أمام الكاميراً، وعندمنا سنحتَّ الفُرضية في مسلسلٌ ،ناس وناس، أمسكت بها واثبت وحودى وقلت: ماذاً بعد؟ وبصنت عن العمل الذي يضرجني من شبيح شُخْصَيَّة المَّنيعة حتى وجِنَّته في شخَّصية (ورَاثَّيِّ في ْمُلِّ اعيَّشْ فَي جلباب ابيء فكانت اهم خطوة وبداية مرحلة اكثر نضجاً لأنها شخَصية جُيدُةُ فَيْ أَطار عمل زاخر بنخَّبةٌ مَن أفضل نجوم ونجمات التمثيل، وانَّا الآن أفكر في الخطوة التالية.

اما محمد رياض، فظهر بقوة وجها جديداً في مسلسل «العائلة» واكتسب شهرة كبيرة استمدها أولاً من شهرة العملُّ ثم اجابته، ثم ثبت أقدامه من خُلال أعمال تلفارية كثيرة منها والأمير المجهول، وولن أعيش في جلباب أبي،، و«نصف ربيع الآخر،، و«عصر الأئمة،، والأخير شهد للمرة الأولى قيامه بدور البطولة، وفيه حسد شخصية الإمام أحمد بن حنبل: ﴿لا أَضِع فِي نَهْنِي شَخَـصِيـةً بِعَينِهِا أَوْ عَمَلًا بُونَ غَـيره فَكُلُّ الأعمال التي شَارِكُت فيُّها حلقات متصلةً في سلسلة واحدة اسعى من خلالها الى تُحقيقٌ بصمَّةً في التمثيل، ولا أنكَّر أنني شعَّرت بالرهبة على رغم نجاحي في الأعمال التلفزيونية من ابتعاد السينما عني

وانْقَنْنِي فَيِّلُم دُ٨٤ ساعة في اسْرَائيل، مع نادية الجندي حتى لا يحلو للبعض أن يقول إنني وجه تلفزيوني، والأن أنتظر عرض مسلسلي والإمام الترمذيء،

دنيا. . تمثيلاً وحقيقة : أما بنيا فهي من أب مصري وام سورية تبلغ ١٩ عاماً، وطالبة متفوقة في المعهد العالى للسيئما، اكتشفتها الغنانة مأجدة الصباحي وهي طفئة وشاركت في فيلم تلفريوني ثم مُسْرَحِيةَ «الْزواج تابيبُ وتَهْذَيْبِ وإصَّلاحْ»، وعندمنا بلغت مترجلة المراهقية جساعتها الفرصة في فيلم والكراج، مع نجلاء فتحي وفاروق الفيشاوي، ونالت عن دورها شهادة تقدير من مهرجان الأفلام الروائية المصرية، وحصل الفيلم على الجيائزة الأولى. ثم كانت لها محطنان تلفزيونينان فى مسلسلين شهيرين هما «الْمَال والبِنُونِ» و«الْفُ ليلة وليلة، دعسمت بهسمسا إمكاناتهما في القصيلم

الموهبة بالدراسة،،

الثوري الهادىء : كسمسال أبو رية، ممثل جساد الملامن

انطلقت في أدوار أكبر وأعسال أكثر صثل «يوصيات ونيس» «المرأة والساطورَ» «هنَّحبِ ونقبِ» وأصرت على الالتَّحاق بالمعهد العالِّي للسينما قسم إخراج ولم يمنعها عدم توفيقها في المرة الأولى في اجتيا القبول من تكرار المصاولة في العام التالي، بعدما تسلحت بالثقافة السينمائية ونجحت بالفعل وتفوقت في تراستها، وتقول: «شخصية دنيا الفتاة المراهقة التي حسنتها في فيلم (الكراح، كأنت الوصضة التي أضاعت لي الطريق والأسارة التي فنست الطريق لملانطلاق الى الامام بخطوات منروسة وكان اهمها الألتحاق بالمعهد العالي للسينما لدعم أما رانيا ياسين، فظلت في نقاش مع والنشا محمود ياسين ووالنتها شَهِيرة لدَحُولَ مَجَالَ التَمثيلُ، ولكنَ الْقَرَّارِ دائماً كانَّ ضَّرورَة ٱلْأَنتظارُ حتى الانتهاء من براستها الجامعية. وعقب التخرج بدأت أولى

خطواتها مع والدها محمود ياسين في فيلم ،قشر البندق، وكأنت بداية موفقة شجعتها على إكمال المسيرة في اعمال تلفزيونية ومسرحية، واستطاعت ان تعلن عن تمتعها بموهبة كوميدية في مسلسل درواج بدون إزعاج، الذي نقلها الى مرحلة جديدة، ولم بكنّ وقشير البندق، هو البداية فقط بل الاختيار الذي وضعته لنفسي لتقويم التجربة، فالفشل يعني التوقف والنجاح مرادف الاستمرار، والْأَكْثر من ذلك أنه كان التحدي الاكبر في حياتي لآتبت لأبي وامي اننّي موهوبة بالقعل، والحمّد لله نجّحت ونجح القيلم، ووضعنُ ذَّلك ٱلنجاح في مَّارُق لم يضرَّجني منه بسلام سوى نقَّة الاختيار للأعمالُ

التالية وتميزها ووجودي فيها بطولة، ولذلك فإنني اخترت بعناية شبيدة الأعمال التلفريونية التي شاركت في بطولتها واعتثرت عن عبد كبير من الاعمال السينمائية لم أجد فيها طموحي وما يستفزني لأشارك فَيْهَا، وما زالَ حتى الآن رصيدي في السينما فيلم واحد هو اقشر البندق، وسيظل هكذا حتى اجد العمل البصمة،

أما أحمد السقا رمز للممثل الذي اعتمد على نفسه من دون وساطة والده فهو ابن المخرج صلاح السَّقا المتخصص في عروضٌ مسرح العبرائس. تضرح أحمد السقا في المعهد العبالي للفنون المسرحية، وشارك في اعمال صغيرة حتى كان مسلسل ونصف ربيع الآخر، الذي كتب به شهادة ميلاده كممثل موهوب خفيف الظل ثم انتظر وقتأ حتى عاد للظهور بقوة في شخصية «الأبندا» وتلاها بعشاركة محمد هنيدي وطارق لطقي ومنى زكي في بطولة فيلم «صعيدي في الجامعية الأميركية، الذي يعرض حالياً وسط نجاح جماهيري واسع، ويقول: الم أخطُّط لأصبح ممثَّلاً، فكنت ارغب في الدراسة في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ولكن الدرجات التي حصلت عليها في الثانوية العامة لم تؤهَّلني لها فاتجهت نحو المعهد العالى للفنون المسرحية والتحقَّتُ به ويرست فيه وتخرجت، وأعلم تماما أن الخط البيائي للممثل دائما متذبذب ففي فترة يتالق في اعمالَ ويْرِتفع نجمه، وفي فْتْرة أخْرى تُخْرجُ أعماله دون المستوى المطلوب، وحققت البص الأولى في دنصف ربيع الأخسر، ثم انخسفص الخط البياني وعاد الى الارتفاع مع والابندا، ثم وصعيدى فِّي الجامعة الأميركِّية ۗ، اتمنِّي أن أكون جيداً قي عيون الناس من خلال ابوار مناسبة،

تخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية، ظهر من خلال ثلاثية نجيب محقوظ وبين القصرين - قصر الشوق - السكرية، عندما قدمها للتلفزيون محصود مرسى، فكان المسلسل بطاقة التعارف بينه وبين الجمهور، وبعد سنوات من مشاركته في سلسلة من الإعمال لم نجمه في شهر رَمَّضَان الماضي من خلال تحسيده شخصية يوسف البدري في مسلسل «جمهورية رفتى»، وهو الشاب الثوري الذي قاد أهالي مديد زفتي ضُد الإستعمار الانكليزي ليعلنوا عن قيام جمهورية مستقلة باسم جَمِهُورِيةَ رَفْتَي. وأطلَق له هَذَا النَّجاحَ العنانُ لينطلقَ حَيْثُ يشارك حاليا ى بطولة عدد كبير من الأعمال التي ينتظر عرضها في الفترة المقبلة. ويقول: «يوسف البدري في «جمهورية زفتي، غير عانية بذلت فيها مَجْهُوداً غُيْر عادي وكلِّل الله ذلك المُجْهُود بِالنَجِاحِ. والغُرِيب انني لم اكن مرشحاً لتجسيد تلك الشخصية اذ كان المخرج اسماعيل عبدالحافظ اخْتَارِنْي لشخصية أخرى، ولكن بعد ساعات قليلة من تسلمي السيناريو وجنت بمكالمة ماتفية تخبرني بالتعديل الذي وجدت فيه تحدياً كبيراً لإثبات قدراتي، وعندما عرفت الشخصية التي ساجستها في المسلسل نْرَأْتَ السَّيْنَازِّيقَ وقراتَ كَتْبًا أَخْرَى وَأَمْعَنْتُ فَي التَّفْكِيرِ الَّبِحَثِّ عَنَّ أسلوب جديد لتقديم الشخصية، فقد جرّى العرف في تجسّيد شخصية الشباب الدوري أن تكون منسمة بالاداء الإنفعالي حيث الصوت العالي و الانفُعالِ الَّذِّيُّ بِشَعِرِ ٱلشَّناهِدِينِ بِأَنْ المَمْلُ فِي حَالَةَ تَشْنَجٍ. ووصلت بعدُّ التفكير الى الأسلوب الامثل وهو تجسيد الشخصية بهدوء شديد، فكان التحدي الصعب الذي وفقت فيه ليكون المسلسل محطة مهمة جداً في

خدمتها الظروف:

حياتي أنطلق منْها التي محطات أكثر أهمية.

أما إيمان أبوب، طالبة في المعهد العالي للفنون المسرحية، كانت بدائتها مِّن خَلالٌ مسلسلُ جيدٌ هو دحياة الجَّوهري، الذي قامت ببطولته يسرا ومصطفى فهمي وعرض في رمضان الناضي، وكأنت الشخصية التي جسستها مناسبة، وهي إيمان الفشاة المراهِّقة التي تقاسي من إنقصال أمها عن أبيها وكسبت عطف المشاهدين.

وتقول: ولا شَكْ أَنْ الطَّروف خدمتني والتَّوفيق كان حليفي في أن بدايتي جَاءت في عمل كبير ضخم عرض في توقيت هو الإفضل لاي عُملَ، كُمَّا أَنْ الشَّخْصِيةِ إِنْسَانِيةَ تَجْنَبِ الشَّاهَدِينَ وتَضْعَهُمْ فَي صِفْهَا ضد الظروفُ الصعبة التي تعيشها، ولا أزال انكرُ حتى الآنُ عددًا كبيراً من الجُملُ الحوارية في المسلسل خصوصاً تلك التي وربت في المشهد الذِّي أعنف فيه المراة الَّتي جاعت الى منزلنا تربد الأستقرار جِنباً إلى جنبٌ مع والبتي، واطريها من المنزل بكل قسوة لانها متزوجة من ابي عُرِفْياً، ۚ إذْ إنَ الْمُحْرَجِ وَائلَ عَبِدَ اللَّهُ أَعَادَ تَصَوِيرَ المُشْهِدَ أَكْثَرَ مَنْ مَرَةً لأبدو في منتهي قلة الأدب، بسبب استفرازي من وجود زوجة أبي في المُنزل وعدم استطاعتي الإفصياح عن سر الزُّواج لأمي، أحمد الله على ذلك النجاح واسير بجد واجتهاد في براستي وعملي لأتبوأ مكانة مميزة

المرأة اللعوب:

منال عقيفي، طالبة متفوقة في المعهد العالي للغنون المسرحية، بتقدير امتيازَ وآلاولي في نفعتُها، وأول فرصة نظهُورها كَانت من خُلّال فيلم «الطيب والشرس والجميلة» مع نور الشريف وفريد شوقي، أثبتت فيَّهَا جِدَارِتَهَا وكسبت احترام الجَّميع وفي مقدمهم نور الشَّريف، ثم برزت في مسلسل دايام المنيرة، وتفوقت في فيلم دعفاريت الاسفلت، عندما جسنت شخصية المراة اللعوب التي تخون زوجها بواقعية شديدة من دونْ مبالغة، وبعد ذلك جنت ثمرة ثقةٌ نور ٱلسُّريفُ فيها فأختارها لتشارك معه في فيلم ،عفاريت النهار، لتجسد شخصية مشابهة ونالت عنها جائزة احسن ممثلة مساعدة في مهرجان الاسكندرية السينمائي النولي لعام ١٩٩٧.



تقول: «قدمت شخصية المرأة اللعوب للمرة الاولى في «عفاريت الأسفلت، وجسدتها بشكل جيد لانني شعرت أنها حية في السيناريو وموجودة في الواقع، فخرجت منيَّ بصدق من دون مبالغة، وعلَّى النقيض من أخريات لم تقلقني أو تزعجني الشخصية بل اتاحت لي فرصةً تقديم شخّصية شاذة فيّ تصرفاتها موجودة في المجتمع بشكلّ

واستفدت من تلك التجربة فأعدت الكرة وكررت الشخصية نفسها بدراية وخبرة اكثر وأسلوب جديد في ،عفاريت النهار،، ونلت الجاثرة التي نقلتني الى مرحلة جديدة أعلى مكانة، وقبل نلك قدمت شخصية مختَّلفة فيُّ «الطَّيبُ والشُّرسُ والجَّميلة»، ثمَّ أخْرى محْتَلفة في «عرقٌ البلح، الذيُّ سيعرَّضٌ قريباً، فالتَّنوع في الشخصيات والأعمال وَّالتَّميُّنَّ فَي الْأَدَاءَ هُو ٱسْلُوبِي للوصول الى الْأَفْضَلَّ،

يتمنى غناء قصائد لنزار قباني

السينمائي وبعدها

صابر الرباعي: أرفض الرقص على المسرح .. لانني احترم الجمهور!

🗖 القاهرة – دالحياة،

المطرب التونسي صابر الرباعي (٣٠ عاماً) لم يجرفه تيار الأغنية الإيقاعية السريعة. غاص في بحور

النغم مع عمالقة المطربين من كل البلدان العربية، مكتبته زاخرة باعمال أم كلثوم وعبدالوهاب وفيروز ووديع الصافي وصباح فخري، يسير على دربهم ويتعلم من مذاهبهم.. الا انه لم يتجاهل تجارب ابناء جيله من الشباب، يكنِّ لهم كل احتَّرام، ويحرص على سماعهم. وله وجهة نظر في الغناء بأكثر من لهجة، وأيضاً في الرقص علَّى المسرح.

• صابر الرباعي مطرب يملك عناصر النجاح، إلا أن جمهوره ما زال محدوداً. ما السبب؟ - جمهوري في تونس يُرضي فضولي كفنان، اما في البلاد العربية فانا حريص على استقطاب الجمهور من خُلال الحفلات التي اشارك فيها، وريما حرصي على تقديم الاغنية الجيدة كان سبباً في عدم الانتشار السريع. پشاهدك للجمهور للصري كل عام في

مهرجان الرسيقي العربية فقط

- لأن هذا المهرجان قريب الى قلبى، شاركت فيه وانا مقتنع تماماً به، لانه يقدم الطَّرب الاصبِل الذي آنتمي اليه، نعم... سنوات عمرى قليلة، الا اننى اعيش في زمن غير الزمن الحالي، اعيش في زمن مضى، وجدت نفسي فيه، استمع باهتمام الى مطربية واحفظ اعمالهم، لذلكُ أمَّا حربيص على المشاركة في هذا المهرجان كل عام،

 لذا لا تشارك في حفلات اذاعية أو تلفزيونية؟ - لن اطرق باب احد، فانا موجود إذا رغب منظمو هذه الحفلات في مشاركتي، شرط الا أحيد عن شرقيتي التي أعتر بها، وفي تونس اشْأَرِك فَي مُعَظِّمْ حَفَلاّتَ التّلْفَرْيُونَ، كُمَّا ٱنثيَّ احرص على المشاركة في المهرجَّانات الدوليةً. • ما الهرجانات التي شاركت فيها؟

- شاركت في مهرجان «الربيع» في كوريا (١٩٨٩) وحصلتَ على الميدانية النَّمبيَّة، وُمهرجانُ «الحسيمة» في المغرب، ومهرجان الفرانوكفونية عام ١٩٩٢ ممثلاً تونس، وغنيت بالعربية والفرنسية، ومهرجان البحر الابيض المتوسط في ايطاليا، ومهرجان اتحاد إذاعات الدول العربية الذي حصلت فيه على جائزة الْبِكُرُوفُونَ ٱلْنَهْبِيِّ. • ماذا تمثل هذه الجوائز بالنسبة اليك؟

- الجوائز تحفزني على تقديم كل ما هو جيد، ولا تعنى شيئاً أكثر من ذلك، وجائزة اي مطرب في النهاية هي الجمهور، والحصول على جائزة ليس معنَّاه نهاية الرحلة، بل بداية جديدة شاقة يقدم فيها المطرب الافضل دائداً، وْاناً شَحْصِياً بعد فَوْزِي بهذه الجوائر أسس كل شبيء قبل ان اقدمه.

 أنت تغنى بنكثر من لهجة، وأكثر من لغة، لماذا؟ - بعض المطربين يتعصب للغناء بلهجة بلده، وانا صد نلكُ لاننا في النهاية عرب، والغناء باللهجة المصرية أو التونسية أو

اللبنانية لا يعنيني في شيء. المهم ان الجمهور يعي ما اقول. غنيت بلغات عدة: الفرنسية والأنطالية والإنكليزية، وسعيد يذلك، لإن الفن لا وطن له، واحرص على استقطاب جمهوري في كل البلاد العربية من خلال غنائي بكلُّ اللَّهجَّاتُ، لذلك تَجْدُني أَعْني بِاللهجةُ الْمُصَرِية واللبنانية والخليجية والتونسية والجزائرية. • انت تنتمي الى مدرسة الغناء الكلاسيكي، هل معنى ذلك انك لا تتابع اعمال المطريين الشباب ألذين

يقدمون الايقاع السريع؟ - اتابع كُل ما بِجْرِي غَنَائِياً، وتمسكى بغناء الاعمال الكلاسيكيّة لا يعني عبم سُماعي الجيل الجنيد، على العكس تماماً، انا استمع اليهم واحترم تجاريهم لأنهم نجحوا عندما قدموا هذا اللون من الغناء.

 إذا كنت مقتنعاً، فلماذا لا تقدم ايقاعهم؟ - الايقاع السريع الراقص الذي يقدمونه لا ستهويني، لان الرقص على المسرح اثناء الغناء تلاغب بعقول الجماهين وإخفاء وتمويه على رداءة الصوت، وأنا احترم جمهوري في كل البلاد العربية لانه يتذوق الفن ولديه قدرة كَبيرة على تقويم المطرب، وانا اهتم

برأي الجمهور في المقام الأول. • غنيت باللهجة الخليجية... هل كان نلك عن اقتناع.. لم لانك لاحظت نجاح الاغنية الخليجية في

- اغنى بكل اللهجات عن اقتناع، وأود ان اشيد فعلا بنجاح الاغنية الخليجية التي تتميّر بايقاع لا يُوجِد في اي اغْنية احْرَى، هذا الايقاع كان احد عوامل نجاحها، وستستمر الاغْنية الخليجية في نجاحاتها. وغنيت كلمات «الناصر» عن اقتناع مثل اقتناعي بكلمات احمد شتا وسيد الطائر من مصر.

● آلا يدفعك نجاح القصيدة الغنائية في الفترة الأخيرة الى تقديمها؟ - ۗ قَدَمَت قَصَائُد عُنَائِية مِنْدُ سِنْوات، لكنْها نجحت في الفترة الاخيرة وساحرص على أن يتضمن البومي المقبل قصائد لكبار الشعراء، وحالياً ابحث عن اعمال تناسبني؟

🛡 في دواوين مِن تبحث؟ - ابحث حالياً في دواوين الشاعر الكبير نزار قبائي لان اعماله سهلة وعميقة وتصل الى قلوب الحِماهير بسهولة، كما انها لا تستغرق وقتاً طويلاً في التلحين او الحفظ • هل يفعك تجاح كاظم الساهل ولطيفة مع اعمال نزار للبحث في مواوينه؟

- اعمال نزار لأقت نجاحاً كبيراً قبل كاظم ولطيفة، فمن قبل غنتها أم كلثوم ونجحت وقدمتها اخيرا المطرية الكبيرة ماجدة الرومي، ونجحت نجاحاً منوياً، وليس عيباً ان اتحمس لاعمال شاعز نجحت جماهيرياً مع زملاء من

 هل سيستمر عنفوان الاغنية الايقاعية؟ – الإغنية الأيقاعية السريعة عمرها ليس قصيرأ لكنها بدأت منذ فترة طويلة وستستمر سنوات، بعدها سينصرف الشباب الذي لم يسمع سواها الى الاغنية الكلاسيكية، بعد ان يملُ من الإيقاعية التي تربي عليها.

paging shi «ابناء الشيطان».. جديد حسين فهمي

🗆 القاهرة – سعيد ياسين



بدا المضرج ابراهيم عفية تصوير الفيلم السينمائ الجنيد «ابناء الشيطان، من تاليف بشبير الديك ويطولة حسسين فسهسمي وفساروق الفيشاوي وعبير صبري وغسان مطَّر، ويتنَّاول الفَيْلُمُّ تجارة المخدرات بين القاهرة وأسطنبول من خُلُال المافيا العبالميسة، وتتمكن الشبرطة المصرية من اختراق الشبكة وكشف عمليات التهريب التي تتم من خلالها.

ويؤدي حسين فه مي في الفيلم شخصية مركبة (سليم ابو طاقية) نقطة ضعف الوحيدة ابنه المعاق الذي يقرر في لحظة معينة قتلة ليتمكن من السفر الى الخارج ولكنه يتسراجع عن التنفيسة لاحقاً.

يذكر ان أخر اعمال فهمي السينمائية فيلمين لم يعرضاً الى الأن وهما وقصاقيص

العشاق، امام نبيلة عبيد وتاليف وحيد حامد واخراج سعيد مرزو، و«اختَّفاءً جعفر المصري، امام نور الشريف ورغدة من تأليف بسيوني عثمان واخراج

صلاح السعدني في مسلسلين

🛘 القاهرة – سعيد ياسبن

بدأ صلاح السعدني تصوير دوره في السلسل التلفريوني الجديد والسرداب، من تاليف اسامة غاري واخراج صفوت القشيري. ويؤدي السعدني شخصية رجل من سيناء تعب دورا مزدوجا مع القوات

كأن يساعد القوات المصرية خلف خطوط العدو بين عامي ١٩٦٧ و١٩٧٣ ويزوده اليهود مخدرات من لبنان ليقوم بتوزيعها، وبعد أن يترك سيناء الى الْقَاهْرة يؤسسُ شركات سياحة ويستخْدُمُها سُتَاراً لتُهْرِيبِ المُخْدَرات. ويرشح نفسه الى عضوية البرلمان المصري، وينجح بالفعل. ولكن يتم القاء القبض عليه وتضبط كميات كبيرة من المحدرات في مخارنه فيتم فصله من البرلمان بعد رفع الحصانة عنه.

والسلسل قصة حقيقية ماخوذة من حياة النائب السيناوي سليمان عايد. الى ذلك يصبور السعدني دوره في مسلسل داوراق مصرية، لطه حسين سالم، واخراج وفيق وجدي، ويتناول الفترة من عام ١٩١٧ الى عام ١٩٥٦ من خلال بانوراما تاريخية سياسية، في اطار درامي عن طريق مجموعة نماذج وكان السعدني انتهى اخيراً من تصوير دوره في مسلسل «تاريخ حياة

احد اللصوص، عَن قصة لاحسان عبد القدوس، سيناريو وحوار ماجدة خيرالله، واخراج اشرف فهمي. ويدور حول اسرة تهاجر من مدينة السويس الى القاهرة بعد حرب ٦٧ ويتغير مصير افرادها ومنهم الصبي سيد الذي يتعلم قنون السرقة ويصبح

عايشها اثناء الفترة التي قضاها في ايطاليا وهي مختلفة تماماً عن الأحداث السابقة وتعتبر كومينيا وبراساً واقعية، واكد أن التصوير سيكون في الأماكن الطبيعيّة للقصة الصّقيقيّة في أيطاليا والّبجر الى جّانب الأقصر

دلال عبد العزيز تؤدي 10 شخصية في «افتح قلبك»

🗆 القاهرة – دالحياة،

تؤدي الفنانة دلال عبد العزيز ١٥ شخصة مختلفة في مسلسل دافتح قلبك، الذي يخرجه محمَّد حلمي ويشاركَ في بطولته محمود الجندي وخيرية احمد وعبد الله

فرغلي وحسن حسني. وتقول عبد العزيز إن المسلسل حلقات منفصلة «أؤدي فيه الشخصية الرومانسية والمختلة عقلياً والمعقدة، والقصلة لعبدالوهاب مطاوع.

إعدام ندى بسيوني!

🗆 القاهرة - دالحياة،

تؤدي حاليا الممثلة ندى بسيبوني دور صحافية في مسلسل «البيت الكبير، ويشاركها البطولة هالة صندقى وسعيد عبد الغني ونهلة سلامة عن قصة مله حسين سالم وإخراج وفيق وجدي.

وتقول بسيوني «إنني سعيدة بادائي شخصية ثروت الصحافية التي تنتمي الى الجنماعّات الوطنينة التيّ تصاربً الأنكليزُ وتضطر الى التنكر في شَخصيات عدة للفُّرار منَّهم وتقع في غُـرام زعـيم الجمعية الوطنية، ولكنّ هذا الحب لا يكتمل، وفي النهاية بتم القبض عليها

وإعدامها. آثار الحكيم تعود الى السينما

🗇 القاهرة - والحياة،



فتاة تُعُينُ محددةً في الجامعة بعد تضرجها، وترتبط بقصة حب مع مطرب يحبها بطريقة رومانسية، وتحيية بِطريفًة واكانيمياةً، جافة، وعن وجه الإختلاف بين أحداث هذه القصية وما قَدْمه المؤلفُ في فيلميه الأخيرينُ ميا

تحب يا تقب، جراء أول وثان لغساروق الفي شاوي وحنّان شوقي، قالَ معناطي لـ «الحياة» إن أحداث فيلمه الجديد تنور حول قصة حقيقية

بينكر أن أخر أعمال أثار الحكيم السينمائية كأن فيلم «مرة وأحد صعيدي» امام مُدحَّتُ صالح وخالد النَّبوي واخراج سيد طنطَّاوي في العام ١٩٩٤.



* انتهى ممدوح عبد العليم مِن تَصَـَوير دورةً في المسلسلُ الجمديد والضبوء الشبارده امنام يوسف شعبان ومحمد رياض ومنى زكي، ومن تاليف مسحسم صفاء عآمر واخراج مجدي ابو عمسيرة، ويدور حول مسراع بين عائلتين في الصعيد احداهما ذات جسنور في الثسراء والاخسري بلا جنور ولكنها صارت تنافسها

«الرقص تحت الحسراسية، بطولة احمد بدير وفادية عبد الغني،

تاليف فدأء الشندويلي واخراج

محمد عبد النبي، ويدور حول روجية تكتشف مترض روجها

نفسياً فتبدأ في معالجته، وعندما

يشفى ببدأ علاجها من تصرفاتها

* للمرة الثانية ستؤدي

نرصين الفقي دور مريم فخر الدين

في المسلسل الجسيديد «الايدي

النَّاعمة، المَاضُودُ عن القيلم الذيّ

حمل الاسم نفسه ومثلته فخر

النبن امسام احسمت مظهر، المرة

الاولى كسائت في مسسلسل درد

قلبي، حين ابت الْفقي شخصية

الأميرة (أنجي) التي تُعبِتها فَخُر الدين في الفيلم.

المنان فؤاد عالياً الفنان فؤاد

المهندس دوره في مسسلسل

«سعیکم مشکور» آمام لیلی طاهر

ورجساء الجداوي والقصية من

تأليف نبيل علام وأخراج حسن

حافظ ويؤدي شنخصية عبد

الحميد الذي ينهب لانهاء بعض

الاوراق الضاصّة به فيخبروه انه

غير المسؤولة.

* بعد غياب عامين تعود به ير الرشدي للوقوف امام كاميرات التليفريون حيث تؤدي دورها في مسسلسل وعطشسان ياصباباً، اسام وائل نور وسناء يونس وعرة بهاء ونهلة سلامة، واخراج ابراهيم الشوادي وتلعب شخصية سيدة تخرج التي الحياة بعد تنقيدها عقوبة السجن لمدة ١٥ عاماً لتحاول لم شمل اولادها بعدما تفرقوا في الحياة.

* يام قليلة وتنتهي سميحة ايوب من تصــوير دورها في المسلسل الجحيد مكثئ السنلطان قسلاوون، امسام عسمس المسريري ونجاح الموجي وتاليف محمد خليل ألزهار واخسراج حسسن الصيفي، وتدور احداثه حول منزل قديم في منطقة القلعة في القاهرة يشاع أن فيه كنزا ويبدآ الصراع في البحث عنه.

■ صور المضرج غزوان بريصان، عن نص لزيناتي قدسية مسلسل وجها لوجه، بين اللانقية ونسشق، وتظهر المسالة الاساسية لهذا العمل

فالسينازيو بركز على التباينات التي يغرضها الحدث على الشخصيات مُرَّاهْنا بالرجَّة الأولى على القُرات التعبيرية للفنانين،

وفرض هذا الامر على المثلين اداء دراميا خاصاً يتوفر فيه شرط

فبين جملة واخرى هناك أبقاع جديد يتطلب قدرات تعبيرية عالية

للوصول الى روح النص، ومن جهة اخرى، فان الحدث كان سريَّعاً، فهذَّه

الدراما تمتد على مساحة اسبوع واحد يمر على عائلة مفككة، كل فرد

فيها يعانى على صعيد شخصي ويعيش تأزما في علاقاته العائلية التي وأجهت خلَّال فَتَرَة قَصَيْرَة تَغَيِّراتُ سَرِيعَة، وتَظَهَّر التَاثِيراتِ المُسْرِحيةُ

مسرحي يتجلى بالدقة في تجسيد الحالة النفسية.

في طبيعة نصه الذي وضعه ممثل مسرحي معروف لدى الجمهور

AL HAYAT WEDNESDAY 16 SEPTEMER, 1998 ISSUE NO 129

🗍 القاهرة – سعيد ياسين

■ واصل مسرح القطاع الخاص في مصر هبطه الكبير، فهو لم يقدم فنا ذا قيمة ولم يشمكن من تحقيق اسرادات ذنكر على غم المصاولات المستمينة لجنب الْجُمْهِور باساليب شتى، تراوجت بين الخُرُوجُ المستمر عن النص بالنكات والحركات والايحاءات الجنسية والاستخلاف بعقلية المتفرج والدخول في حوارات عشوالية معه، وبين وصلات الرض الصارحة سواء لرّم الأمر أم لا... وانتهاء بالعري الذي طاول الكومبارس من التيات قبل البطلات.

ولم يستمر الموسم السرحي الصيفي لها العام أكثر من شهرين نظراً إلى بدء العروض عقب انتهاء مباريات كاس العم لكرة القدم في فرنسا في ١٢ تموز (يوليو) الماضي، وعلى رغم أنَّ عنداً كبيراً م المسرحيات قرر اصحابها عُرضها في ِ الْإَسْكُنْدِيةَ فَيْ مَحَاوِلَةَ لَتَجْنَبُ مَا حَنْثُ الْعَمُ الْمَاضَيِّ، وأبرزَهَا «الرّعيمِ» لعادل إمامً والمخرج شريف عرفة، ودغيد الحكومة، لفروق الفيشاوي ومعالى زايد، ودبوبي غارد، لسيد زيان والمنتصر بالله واخراج منطقي الدمرداش، إلا ان أيراداتها كانت

اقلٌ من العَامِ المَاضِي. والشيء نفسه انطبق على المسرحيات التي قرر اصحابها استمرار عرضها في للقاهرة ومنها اقشطة وعسل لفيفي عبه ومدحت صالح ألتي اغلقت ابوابها بعد اسبوعين فقط وانخفاض الايرادات كن السبب الرئيسي على رغم ما تردد عن نْشُوْبُ خَالَافَاتَ بِينَ بِطِلَةَ الْعُرِضُ وَمِنْتِجٍ وَمِحْرِجِهُ جِلَّالَ الشَّرِقَاوِي.

وكذا مسرحية وبهلول في اسطنبوا لسمير غائم والهام شاهين وغسان مطر، ولخراج محمد عبدالعزيز التي عرض للعام الرابع على التوالي وتم تصويرها لانتهاء عرضها هذا العام. وجاعت مسحية مخربشة الحمد بدير وعايدة رياض، ولخراج يوسف فرنسيس مُحْيِبة للنَّال. ونذكر ان محمد صبّحي خرج بنقه من هذا السباق بعد ما قرر تنفيذ حلمه

القبيم الطموح بإعادة عرض السريات القنيمة لكبار الفنانين ومنهم يوسف وهبي ونجيب الريحاني وعزير عيد بنيع خيري والذي يقدم من خُلاله مسركيات ولعبةُ السَّتَّ، ودكارُمن، ومسكةُ السَّلاه، ورملكُ سُيام، على التوالي وهي من بطولته

وعلى الجانب الأشر احتفظ مسرح القطاع العام باحترامه لعقلية المتفرج واختياره للموضّوعات الجيدة والأنفة على أعتبار أنه لا ينهنف التي تحقيق الايرادات بالصورة المطلوبة في المسرح الخاص، وكانت ابرد هذه الأعمال مسرحية دياً مسافر وحدك، لنور الشريف مرتاليف واخراج هاني مطاوع التي عرضت على خشبه المسرح القومي، ودالطيب الشرير، ليحيى الفخراني ومحمد متولي من تاليف الفريد فرج واخراج لحم عبدالطيم التي عرضت على خشبة مسرح











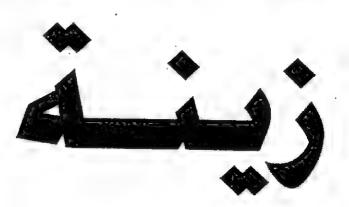




ايضًا في ربط الخط الدرامي بعدد قليل من الشخصيات، وتركزت بالتالي فُكرة المسلسل صُمن تكوين واضّح بعيداً عن التشتت أو أيجاد أحداثُ اضافية توضح طبيعة كل شخصيةً. ينطلق العمل من شخصية الآب التي جسيها الغنان سليم كلاس وهو رجل اعمال يعيش وسط عائلة منغيرة، تتازم حياته مع قدوم ابن احْية الذي انهى دراسته الاكاسمية في أدارة الأعمال شارج سورية، ويصور المخرج هذه الشخصية التي اداها الفنان زهير رمضان وكَانَهُا قَادِمَةٌ مِن المجهول لترزع الفوضى في حياة العائلة، فيثق الآب به ويسلمه ادارة مصنعه كما يخطب له ابنته ويبعد ولديه عن قراراته الخاصة والعامة، ليصبح أبن اخيه القرب الاسخاص الي نفسه والنموذج الذي يقيس به الأخرين خصوصاً افراد العائلة. وأمام هذه المستجدات يعجِّز أبناء العائلة الواحدة عن المواجهة ويبدأ كل واحد منهم حالة انكفاء داخلي، وابن العم هو اول من يقع في هذه أندوامة فينسح علاقة مع فتاة اعلانات سرعان ما تتكشف أسام خَطْيِبِتِه، فَتَحَاوِلُ فِكَ عَلاَّقَتْهَا مَعْهُ وَتَهْرِبِ الَّى ٱللَّانَّقِيَةَ حَيْثُ تَعْيِشُ

ويظهر هنا ماضي العائلة المليء بالازمات، فهذه العمة عاشت ازمة شبيهة بعدما اخفق زُواجها الذي رسمه اخوها بشكل استبدادي، واما الابن الذي جسده الفنان فراس ابراهيم فينتابه شعور بالاضطهاد وهو يرى ابن عمه يستاثر بكل شيء، وأمام حالة القهر والضياع التي يعيشها يفشل في مواجهة الاحداث التي اقتحمت حياته ويلحق بِشُ قَدِقَتُهُ الى اللَّانَقَدِةُ. وتظهر بعد ذلك قوة ابن العم الذي حرم للهاربين امتعة العودة الى دمشق واضعاً الماضي امامهم، فالجميع يقفون لمواجهة الازمة بمن فيهم الأب لتبدأ مسيرة حياة جديدة لهذه

العمل مليء بالمشاعر والافكار التي تمر على الشخص العادي محاولاً ابراز ضرورة الحب لنزع ما ترسب في نفوسنا من معطيات خاطئة أو قراءات بعيدة عن الحقيقة، وشخصياته رسمت بنقة لتصور طبيعة التفاصيل اليومية المعاشة وتنقل صورأ اجتماعية متباينة، وحمل النص ابطال العمل شغافية خاصة سواء عبر طبيعة الحدث أو في رسم الشخصيات، مما يجعل المشاهد يقف امام عمل يحمل تكويناً براميا



أنت «زينــة» الحياة... لذلك خصصنا لك برناج «زينــة»... روزي عبدو مقدمة البرنامج تعرض لكم خطوط اللوضة والمكياج وتأخذكم إلى أهم دور الأزياء. بربامج «زينة»... يتابع مهرجانات عالم الموضة وآخر أخبار المصممين والعارضات. برنامج "زينه" ... يقدم ركناً خاصاً للمصممين العرب ويتابع أنشطة الأزياء في العالم العربي «زينة»... تضفي عليكِ لمسة من أرقى «زينة»

برنامج «زينه» ... ببث من قناة الجزيرة

بَلْ يوم جمعة الساعة ١٧:٠٠ توقيت مكة المكرمة ١٤:٠٠ توقَّت جرينتش يعاد يوم السبت ١٢:٠٠ توقيت مكة المكرمة، ٢٣:٠٠ توقيت جراتش



انسد قادوف

الميسس دوره في ا

تجاوراها عبر تقديم المعلومات المراد تقديمها الى

المشاه عير الافلام الوثائقية في سياق درامي، أي ابتكار لمسة حصلت في قلب المددد او موضوع

الفيلم لمسك بالفيلم ألوثائقي وتقدم الخدمة

الاخبارم والمعلومات في سياق عرض القصة، وهذا

ما يلبي عبة المشاهد في سماع القصة ورغبة

وعدوا القصة انتقات من الوثائقي الى التحقيق

الاخباري التلفزيوني، اذ دابت المحطأت التلفزيونية

الغربية على نقل الخُدث على شكل قصة صغيرة

بشها. ومشالم هذا النوع من الاضلام يكاد يكون.

أثناء مشاهدته لشاركاً في رحلة الفريق الذي أعداً

الفيلم. فأحد الألام مثلاً كان عن رحلة قام بها قسم

البرامج الوثائقة في احدى المحطات التلفزيونية

الغربية الى البانان، واختار الذهاب في باخرة، والكاميرا لم تهل حتى تك التحضيرات التي

باشرها افراد الريق للرحلة، من شراء حاجات

السفر الى النقائرة والأحاديث العادية التي دارت

بينهم، الى المعدّا أالتي يحتاجون اليها لتصوير

الفيلم الى موقع الماء الذي ابحروا عبره، الى ركاب

الباخرة السياحي طريقة تعارفهم واللغات التي

تحدثواً بها والحفلة لي اقامها قبطان الباخرة، الى ان وصلوا الى اليونار وهنا بدأ الفيلم فعلاً عبر

عرض الأماكن الأثرية لسياحية التي زارها الفريق.

المشاهد أن الكَاميرا ل تجوالها بين الأغراض والوانئ والركاب والمواغ الأثرية والسياحية أنما

تنسيج عالماً من الصور /غنى لك عنها في تخيلك

رحلة الى اليونان فيما العاض المخرج عن السياق

الدرامي بعرض تفاصيا الوقائع والعثرات التي

وقبل أشهر قليلة أنأ التلفزيون البريطاني

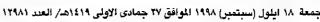
(بي بي سي.) فيلماً وثائقاً في مناسبة مرور ٥٠

خلال تصوير هذه وقائع والتقاصيل يشعر

المحطة فم تمرير العلومات والأحداث.

غياب الأفلام الوثائقية عن الشاشات







«السجين الإسباني» لديفيد ماميت

عودة إلى التشوية، و

🗆 لندن - الطبيب زاك

🖪 القصة تسير كالآتي: يقول احد ابطال فيلم «السجين الإسباني، إن الناس يبدون غالباً كماهم، على طبيعتهم. يساله الثَّاني لماذا يعيشون إنن في مشاكل لاتحصى، فيأتي الرد غامضاً قليلاً: ونلك مايحيرني كثيراً».

يتحدث الأشخاص هنّا كما يشاؤون، لكن تصرفاتهم تظلُّ باهتة، ومشبوهة. يبدأ المتفرج في إبراك نلك عندما يتضح له أن القصة ليست كما تبدو علية الواقع أن لا شيء يبدو كما هو. الخداع يتحول الى أسلوب للصداقة.

تلك هي طريقة الكاتب تيفيد ماميت، في خامس أفلامه. ليست هنأك مجاملة ولا راحة. العواطف تبعد أميالا عن الحدث، فنقع بين الجانبية والنفور والاحساس بالتوتر والشسعور بالأمان ... هناك توقع لوجـود خطر في مـعظم

نحن أمام مجموعة من الناس تخادع من أجل مصلحة. كلما تعددتُ الوَجوَّه والأقنعة، كلما زادَّ النَّفعُ والانتفاع. حتى عنوان الفيلم لا يدل عليه: ليس هناك اسبباني ولا سجين. العنوان مقتبس من حادثة تاريخية يرويها أحد أبطالُ الفيلم. أحداثُ القصة سريعة متَّعاقبةُ والتشويق سُيد المُوقَفَّةُ نتوقع نتيجة فيحدَّثُ العكس. أما الَّنهاية فَّلاَّ

يعيدنا والسجين الاسباني، الى افلام التشويق القديمة. بيئة الفيلم هائلة، واهتمام بخلفية اللقطات. الاشخاص

عاسيون، لكن احاسيثهم متقطعة وغامضة: مجو روس، عالم شات يكتشف طريقة اقتصادية جديدة ستدر أرباحا طائلة على الشركة التي يعمل فيها. يستدعيه المدير (بن غازارا في إطلَّالة راقية) الَّي اجتماع مع رؤساء مجلس الإدارة فيّ مُنتَجِع سياحي ليَشْرَح مَناقَع اكْتَشَافَه في توطيد سيطرةً الشركة على السوق. وعلى رغم نهنئة الدراء له، إلا انهم يماطلون في منحه مكافاة خاصة. بلتقي جو في المنتجع بالثريُّ مَجِيَّمَى ديل، الذي يستدعيه الى عَشَاءَ فَي نَيويوركَ، كُما يُلْتَقِي (بِأَتْ مَكُونَ، ٱلنِّي تَعَمَّل مَعْ مَكَتِبِ النَّـ صَقَّيْقًات

يؤُدي شخصية مجيمي، ستيف مارتز في افضل أدواره منذ فترة طويلة: شخص منحرف، مدع، ومنمرس في النفاق الاجتماعي. الكلمة الاخيرة للممثل. ثم إن للخرج يعتمد كثيراً على الحوار المتقطع، ومن معانيه بنسج صوراً متناقضة في الخيال. عند العودة الى نيويورك تخامر جُو شكوك في مكَّافاة الشركة له، وبتاثير من جيمي بيل يوافق على عرضٌ الدفتر الذي يحملُ صيغة اختراعهُ عَيْ مُحامٍّ. الا أن جو يتصل بالمخبرة في مكتب التحقيقات السُّريرالي بات مكون، التي تؤكد له ان جيمي تحت المراقبة، فَتقْتُر حُ عليه حمل ميكروفون سري معة لتسجيل المحالية عن مشروع الاختراع. لكنَّ جيميَّ لا يحضر ألى مكان المقِّئلة. وسرعاًن ما يكتشف جو أنه وقع في خدعة المخبرة التي

كَانْتُ تَقُودُ عَصَالِةَ لِسَرِقَةَ أَسْرِارِ الْآخِتْراعِ. بدا ماميت حياته ممثلًا، وعلم التمثيل في معهد

للسينما قبل ان يتحول الى كتابة مسرحيات ناجحة، و سيناريوهات لهوليوود، ومنها الى إخراج أفلام من تاليفه. ويقول في كتاب «مهنة عاهرة» أنه لم يكنّ يعرف شيئاً عن الأخراج، وان معاهد السينما هي ضياع للوقت، وفي رايه انَ الطَّرِّيقَةَ الوحيدة لتعلم صناعَة السَّيِّنما هي العَمْلُ في الافلام. يمكن تلخسيص طريقته،اذا أمكن ذلك، في اسلوب التجزيء فهو لا يروي الحدث دفعة واحدة، ويركَّز عَالْبِأُ على اللقطات المكبرة. يسعى دائماً الى أشراك المتفرج بإزالة حاجر الكاميرا/ اللَّقطة. هناك عدم تسلسل في الاهتمام، كما نرى في الحياة العادية.

في هذا الفيلم تظهر شخصيات مراقية، تبخل الي اللقطة ثم تخرج منها، من يون أن نعرف يورها، كانها تراقب الحدث من الجهة الاخرى للشاشية. يبلغ حو الشرطة سرقة دفتر معلومات اختراعه فيجد نفسه موضع مساطة. فلا يوجد شخص باسم جيمي ديل، وليس هناك بليل عنه في دُوانُر الأمن. إنه شخصية مزورة. والشرطة تتهم الأن جُو بسرقة النفتر لأنه ملك للشركة الَّتي يعمل فيها، فيهرب مَضْتَفِياً عند سكرتيرة تعمل معه. غير أنَّ الفتاة تقوده إلى فخ نصبه جيمي. ويكاد أن يفقد حياته لولا تدخل رجال الأمن النين كانوا ينتُحلون هيئة سياح على باخرة.

في الجرَّء الاخير من الفيلَم اعتمد المُخْرِج عَلَى اللقطة كملخَّص، ثم تفصيلات عن المُشبهد، وأخيراً العودة الي المنخص من جسديد. يظل الخسداع جسرءاً من اسلوب هذا الكاتب، عوضًا عن العاطفية التي تغرق السينما الاميركية.

تخرجه مرجموده ومن تقليديته وتقدمه الى المشاهد لبلجتها ويتَّها في اوقات ميتة، في أشارة وأضحة في قالب الممي مشوق اكثر. ولكن يبدو أن الخير الى موقع هذا النوع من الانتاج التلفزيوني على سلم السياسي/عربي كما يؤكد عاملون في الجال التلفزيوني لم وع منه بعده الدرامي، ومقولب مسبقاً اما الانتاج الوثائقي المحلي فكلفته، كما يقول في تقاليد أن الاخباري العربي ضمن مقولة مديرو المحطات باهظة، وإعلاناته أقل، ولا مشاهدين «استقبلَ وولِعَ وصرحَ وأشاد ... التي تطفى على له، ويهدذا يبسررون نكوصهم عن انتساج الوثائقي ثم ان عال الافلام الوثائقية انتقل ليشعل معه افلام الرحلا أوالسياحة كتلك التي تبثها احدى الفضائيات الليية بعدما ديلجتها وأشترت حقوق

المحلى. لكن للمعابلة التي يقدمونها معان تتعدى الفهم المباشر لها، فلماذاً لا يوجد مشاهدون عرب لهذا النوع من الأفعلام، وبالتالي لا يوجد معلنون يدعمون انتاج الوثائقي في حين تجد برامج المنوعات، وحتى تلك التي لم يبثلُ معنوها ومقدموها ادنى جهد ممكن لإنجاحها، واردات اعلانية هائلة تضطر المحطة التلفزيونية الى استمرار انتاجها سنوات عدة. انه سنؤال منوجَّه الى المشاهد العنزيي، امنا المحطات التلفزيونية فيبدو انها غير معنية بالتفاعل

🗆 بيروت - حازم الأمين

🗷 لا ينقسمال غسياب الأنسلام الوثائقسية

والريب ورتاجات الطويلة عن البث التلف زيوني في

معظم المحطات العربية، عن سياسات تتباثلها

إدارات التلفسريونات والمشساهد العسريس الذي لم

يكترث، على ما ببدو لهذا النوع من الإنتاج الذي

توليه المحطات الغربية اهتمامأ يفوق التصور وترصد

له موازنات هائلة. ولهذا اكتفت بعض الحطات

التلفريونية بترجمة بعض الأفلام الوتائقية او

مع انواق المشاهدين ومحاولة التأثير في ميولهم، وهى غير مستعدة لبذل ادنى جهد مادي ومعنوي للانتقال بأنواقهم التلفزيونية الى مستويات أخرى. انها منساقة الى اهوائهم التي تشرجم اعلانات وعائدات مادية، وهذا الكلام لا يأتي في سياق رنل الطموحات المادية للمحطات بمقدار ما هو تساؤل عن استباب عدم وجود هموم اخرى لدى المؤسسات التلفزيونية غير الربح المباشر وصنع النجوم.

وفى تعدادهم لمشكلات انتاج الفيلم الوثائقي التي دفّعتهم الى عدم الإقدام عليه، يظهر مسؤولو المحطات كمأنهم لا يرغبون في التسيس لشيء. فالفيلم الوثائقي يحتاج الى أرشيف عمل كما يقولون، وهو غير متوفر في المحطات العربية، فضلاً عن أنه يحسناج الى ابتاث وفرق عسمل

أمر أخبر يستحضره مسؤولو الحطات في تبريرهم عدم انتاج الاقلام الوثاثقية المطية، وهو انَّ هذا العمل يحتاج الى كتَّاب متخصَّصين في هذا المجال، في حين أن ميل الكتَّاب القَـلَائل ٱلذين خاضوا تجربة الكتابة للغيلم الوثائقي كان انشائيأ او على الاقل غير تلفزيوني. اي انهم لم يكتبوا للصور، ولم يراعوا تفاوت مستويات المشاهدين. وهم جاؤوا الى هذا النوع من الكتبابة من الصحافة المكتوبة او من الكتابة الأدبية، وفي هذا مقدار كبير من الحقيقة. ولكنَ كيف ننشئ كتأبة للفيلم الوثائقم الحلى اذا لم تكن هناك بداية؟ وكيف ننشئ ارشيفاً اذا لم تكن هذاك بداية ايضاً؟ اما موضوع ضحر المشاهد العربي من الجلوس امام التلفزيون اكثر من نصف ساعة لشاهدة فيلم وثائقي، فمشكلة واجهت منتسجي هذا النوع من الافسلام في الغسرب وهم

عامًا على نكبة فلسطين، لحل قيه مراحل الصراع العربي - الاسرائيلي وصولاني مفاوضات السلام، وأجرى خلاله عشرات الألاديث الصحافية مع مسؤولين اسرائيليين وعرب لتخلله عرض بالصور للأحداث والحروب. الفيلم الحث ردود فعل متفاوتة بين معجب ومتحفظ ونامت احدى المحطات التلفزيونية العربية التي عرض الغيلم ندوة لنقاشه. لكن مدير الحطة اكتل والطاة، أن عرضها هذا

الفيلم كان خاسراً من الناحي المادية، وهذا جواب يلغى سوالا كان سيكيه، وهواذا لا تنتج المطات التلفُّريونية العربية افلاماً وثائلة، في حين امتعتنا التلفزيونات الغربية بأفلام من النوع عن انفسنا وحياتنا في اوطاننا؟

🛘 القاهرة - والحياة،

🖼 كلما سبالت فناناً أو فنانة عن التمشيل ومدى أهميته في حياتهم أجابوا إنهم بحبونه من الصغر، ويذوَّبون عشقاً فيه ولا يتخيلون الحياة من دونه. لكن عزت ابو عوف يقول عكس ما يدعيه غيره فيعترف انه قدري، لم يخطط في حياته لشيء، وانما لعبت الصنغة الدور الكبير في تشكيل خط سيره في الحياة، بداية من التَّحَاقَة بكلِّية الطب الى اتَّجَاهَه الى الموسيقى

ويقول: «أعترف ان مشواري في المب والموسيقي والتمثيل مسالة قدرية فخضت امتحان الثانوية العامة ثُلاث مرّات لكي احقُّق رغبة والدي – الْمؤرخ الْأُوسيقي احمد شفيق ابو عوف - وفي المرة الثالثة نجحت بنس ٥٢ في المُثَّةُ: لذلك السَّحقت بمعهد الإعداد والسّوجية الذي أهلني لتخبول كليبة الطب نزولأ عند رغبية والدي وتضرَّجت فيها عام ١٩٧٦، ومارست مهنة الطب اربع سُنُواتُ كَاحُتُصَاصِي في امراضُ النساء والولادة، ولكنَّ براستي للموسيقي كانت بدأت في معهد الكونسرفتوار قبل ان اتعلم القراءة، واحترفت العمل الموسيقي في فرق

كبيرة اثناء براستي الجامعية، وكنت متخصصاً في عزْفٌ الموسيقي الغربيَّة، ومن تلُّك الْفُرِق حَرجت مجموعةً من امهر العارفين النين كونوا جيلاً جديداً امثال عمر خـورشـيـد، وعـمبر خَـيـرت، وهاني شنودة، ومـجـدي الحسيني، ويحيى خليل، اؤكد أننيّ لم أتمن في يوم انّ اصبح طبيباً أو موسيقياً أو ممثلا لانني انسان قدري لا احبُ التَخْطُيطُ في الحَيَّاة والصدفة هيَّ اجمل شيء في حياتي، وكل ما انْكُره انْني أحترفت العمَّل الموسيقيُّ بعدُّ

وعن تكوين فرقة مفور إم، يقول: فكرة تكوين الفرقة وراعها قصة وهي ان عبدالحليم حافظ كان تحدث معى في اواخر ايامه عن رغبته في اعادة توزيع اغانية بطريقة عصرية، واتفقنا على تُجويل هذه الرّغبة الى حقيقة بعد عودته من رحلة العلاج الأخيرة في لندن، لكنه رحل ولنلك توقف المشروع، وبعد غياب عبدالحليم حافظ بعامين كنت استمع ذات مرة الى ام كلثوم فسالني ابني كمال الدين عن اسم المطربة التي تغني فقلت له ام كلثوم فرد من هي ام كلثوم، وهنا قررت تقنيم الاغنية العربية في طبق شُعرقي يشبه الى حد ما الطبق الغربي الذي ينهل ابنى منه، فكان قدرار انشساء فسرقة وفور إم،

ومطالبات الجمهوريين بالتعاون معهم.

وساعدني في ذلك وجود شقيقاتي منى ومنال وميرفت ومها اللاتي تتوافر فيهن مميزات كثيرة، فطبقة صوتهن واحدة كماً و كن شخصية واحدة، ولبيهن الاستعداد للْعمل، وبينين اتَّفاق نفسي وأخلاقي، ولا مكان بينهن للغيرة الْفُنْية ، هذه الإسباب اخترت شَعْيَقاتي واطَلَقْت اسم دفور إم، عن الفرقة لانه الحرف الاول الذي تبدا به اسماؤهن وكان آل ظهور للفرقة في مهرجان الآسكندرية السينمائي الدرى في تموز (بوليو) ١٩٧٨ وانطلقت الفرقة تحقق نجاً أن على مدى ١١ عاما حتى انفرط عقبها في العام ٩٩١.

وعن اسباب توق نشاط فرقته يقبول: السب الحقّيقي ان اخواتي النات كن متزوجات واربن انجاب اطفال وهذا حقهن الذرلا استطيع أن احرمهن منه، واكن للأسف انطلقت شنعات كشيرة حول حدوث خُلَافًات بيننا الت الى انفصال وهذا كلام عار من الصحة، وقمت بعد ذلك بختيار اربع فسيات بديلات لهن لكن التجربة فشلته لم يكن لي الدافع الحمال المسيرة فاصبت بحالة إحبط شديدة وقررت أعتزال الفن نَّهَائياً، وسافرت الى منة القريقة حيث امتلك مركبأ ومارست هواية السبصة والصيد وقمت

بانشياء مركيز للغطس وظللت هناك لمدة عيام ونصف

وعن عودته يقول: اشتقت الى ابني كمال الدين وابنتي مريم فعنت الى القاهرة وفي احدى اللسالي أثناء تناولي والاسرة العشاء في أحد المطاعم التقيت المضرج ضيري بشارة الذي طلب منى المشاركة مع عمرو دياب وسيمون في قيلمه دايس كريم في جليم، فرفضت بشدة لكنه طلب منى تاجيل قراري الى ما بعد قراءة السيناريو فاعطيت لنفسي الفرصة واعبت التفكير وبعد قراءة السيناريو وافقت وقمت بتصوير

أثناء التصوير اختارني الكاتب وحيد حامد للمشاركة في مسلسل «العاثلة، فوجدت ان الدور الذي اختارني له يستفزني لانه لشخصية شريرة واختت افكر في كيفية تجسيد شُخصية الشرير باسلوب جديد غير المعروف منذ ايام زكي رستم ومحمود المليجي فقدمته بصورة خفيفة

وبعد نجاحي في المسلسل اقتنعت بقدرتي على ان أصبح ممثلا وتوالت اعمالي السينمائية دكشف الستوري مع عاطف الطيب، داشنارة مرور، مع خيري بشنارة، دليلة

ساخنة، مع عاطف الطيب، دامراً قرت عرش مصر، معسن اللولِّ، و،طيور الطَّلَام، وفيلطُ غَتيال، الذي اعتقد انه هو بدايتي الحقيقية في التَمثُغُ الذي انطلقت بعده في تجسيد انوار اكثر اهميَّة عن ذرَّة بل، فقيمت الكثير منَّ الأعمال السُّيِّنمائية والتلفزيونة. وللمسرح قدمت. دعشرة على باب الوزير، ودالجميلة الوحشين، ودكعي عالى، وىخرېشىة،.

وعن كونه محظوظاً يقول: بالفط انا محظموظ في منشرجين كبار في المسرح، مع حياين كمال وشريف عرفة ويوسف فرنسيس، وفي المينما مع خيري بشارة وعاطف الطيب وسيميس طيف ونادر جلال واشرف فهمي وشريف عرفة، وفي الفزيون مع يحيي العلمي واسماعيل عبدالحافظ واحد صقر وجمال عبدالحميد.

وعماً إذا كان سيتجه الى عمل طِيد بعد التمثيل؛ يقول لا اعتقد. فقد وجدت تفسي فيل حققت من خلاله خطوات طيبة ومسيرتي فيه موفاة، وشعرت فيه بالاستقرار، وكما قلت فإنني لا الم التخطيط واترك

اخر إصدارات الفيديو الفربى

🗖 من إعداد: فيصل عبدالله

- مصبي القصاب، The butcher boy - المخرج: نيل جوردان اقتباس ممتع عن رواية باتريك مكابي

and the control of the second control of the contro

التي تدور أحداثها في قرية ايرلندية صغيرة في بداية الستينات، بطلها فرنسيس برادي يقرر هجر عائلته تحت تأثير شلة أصدقاء وأفلام الخيال العلمي، يؤشر هذا الفيلم إلى عودة جوردان إلى الشهد السينمائي بقوة.

- «الملاكم» -

شيردان

- المخسرج: جسيم

قراءة أخرى للوضع

الايرلندي من حـــــلال

قصة دائي فلين الملاكم

السابق ألعاثه إلى

ىل**فاست بعد غىب**بة

دامت ١٤ عاماً قضاها

The boxer

- «الحافة»

بريئة من أد, هذه الغاية، لكن ما خططا له إنهار بفعل علاقة حب

The edge

- المخرج: لي تاموهوري اختبار لصدق العواطف والظنون، أبطاله عجور غني وزوجته عارضة الأزياء الشابة ومصور يرافقهم في سفره إلى إحدى غابات الاسكا النائية.

ني السجن بتهمة التورط في نشاطات الجيش الجمهوري. عوبته هذه

تضعه امام ترميم علاقته بصديقته ماغى بعد كل سنوات الفراق

ولكن شريط شيردان لم يقرأ الحال السياسية والمستجدات

الجديدة التي طرحتها مباحثات السلام على أطراف

نجاة العجوز والمصور من موت محقق بعد تحطم طائرتهم، يحيل محاولاتهما للرجوع إلى القاعدة إلى امتحان لتخطى مصاعب البيئة القاسية والوحشية، وإلى تجل لبروز خبر الحياة تكون غلبتها لصلحة العجور.

- «طائرة الرئيس»

Air force one

- المخرج: وولفغانغ بيترسن عودة أخرى إلى هاجس الحرب الباردة، فيها من المقاربات إلى الطاقم السياسي الصاكم في الولايات المتحدة اليوم، خصوصاً الرئيس ووزيرة حارجيته. وعبر حادثة خطف طائرة الرئيس من قبل مجموعة ارهابية من كازاخستان (إحدى جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابقة)، ما يدفع زعيم العالم الحر إلى المجازفة بحياته من أجل استعادة السيطرة على الطائرة واعتقال

- «رجل في قناع حديدي» The man in the iron mask

لا يج الشابان تشاد وانوارد، بعد خروجهما من تجربة حب

فاشلة، وسرة سوى الانتقام من النساء، فيقرران البحث عن ضمية

- في رفقة الرجال»

- الحرج: نيل لابوت

- المخسرج: إندل وويلس يوقسر هذا الشسرط إطلالة أخرى لعشب الشاب ليو دي كابريو وهو في عز شهرته بعد النجاح الذي حققه في

فيلم «تيـ تانيك»، إذ يلعب دور أحد توأمين يتنازعان المكم، فيلجأ الأخ الشرير إلى حجب وجه ليس الطيب بقناع من أجل حرمانه من حقه الموروث. يقف دي كــابريو فى هذا الفيلم مع جيل من المسئلين، ريما لا

يتسنى له مرة أخرى الوقوف أمامهم، من ينهم الأميركي جون مالكوفييتش والبريطاني جبيرمي ايرونز الفرسي جيراره In the company of men

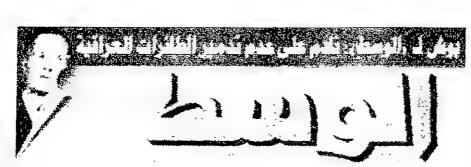
ديـباردو.

Fallen سريخسوري هــوبلت عن شرطي يدعى جــون (دنزل واشنطن)، يكتشف أن عالمه خلال تتبع قاتل يستمكن من الافسلات مسن العدالة، عدا أداء واشنطن، فإن نهاية الفيام تبدى مصطنعة على

عكس ما أرادها المخرج.

- «اقضل ما يمكن» As good as you gets

- المخرج: جيمس بروك نص بروك السينمائي لم يجد أفضل من المثل جاك نيكلسون، ما أهله لاحقاً للحصول على أوسكار هذا العام. فقد أحال نيكلسون شخصية ملفين اودال، وما يصيط بها من الغاز وعقد، إلى تأمل في معنى مصطلح الصواب السياسي الذي تُجده على السنة الأميركان هذه الأيام.



«الوسط» زارتهم في سجون غزة وأريحا

الاختراقات

فُ عرفة. وفي الفريوز مربه بدالحافظ وأحد صفروه

تجه الى عمل جيد بعد النعام

شهم. من بينيم الميركي على ي ايروس الفرسي جيرا. -

good gs you

ضل من المسترجال نيكل الله المام الم

ما يحيط بها من الغاد لعنه ما يحيط بها من الذي تضاه ما

الوسط، رارتهم عي سجون غزة واريحا الاهتراقات والقوليات



الجزائر: زروال استقال لئلا يقال!

إيران، أفغانستان: مشروع حرب يبحث عن الذرائع ألمانيا: قطيعة مع نصف قرن من الآلام والمحرمات

لبنان.. الخاصرة الضعيفة في مرحلة الضياع الأميركي

رئيس مفاوضي ألبان كوسوفو لـ «الوسط»:

لن نهزم الصرب لكن بلغراد لن تخضعنا إلى الأبد

علاقات موسكو مع العرب مرشحة للتحسن

الشيوعيون يتسلقون السلطة على أكتاب بريماكوف هنيدى: لست خليفة لأحد ونحن نعيش زمن عادل إمام

«زي القمر»؟ آثار الحكيم خائفة من شادية. أين إيهاب نافع؟ منی زکی تتفوق علی اسماعیل پس



السيوعية سياسية وستقلق تصادر صياح كالراشين

9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 13 % 14 % 208 2

3955

4

AS SERVICES OF THE SERVICES OF

。这是是这个人,我们是我们是我们的是这种,我们就是这种,我们就是这种的,我们就是这种,我们就是我们的是这种,我们就是这种的,我们就是这种的,我们就是这种,我们就是这种,我们就是这种,我们就是这种,我们

医第二条小量 计记录算程序表 医 医异类性异体性原生素医原性生素 化铅 电二级电极电极

第一个程序是我们的是一个生活不够有的名词形式是对象的对象的对象的现在分词是有效的问题,这些国际有限的问题的是对于是对于不是,这种关键,这种关键,这种关键,是是 这个生命的是一个生活不够有的,是这个生活,是不是不是对于人类的人类和感情和感情的情况的一种,也是是是这些人类似的人们,这种关键,也是是是这种是是是一种,可以是是

...

`\$

4

القاهرة للإسكان والتعمير

التعمير والاستثنارات الهنبسية

الشمس للإسكان والتعمير مدينة نصر للإسكان والتعمير

مصر الجبيبة للإسكان والتعمير

النيل للكبريت وللساكن الجاهزة

سمنت القومية للاسمنت

السويس للأسمنت

اسعنت العامرية

القاهرة للنولجن

لسمنت طرة المصرية

الاسكندرية لاسعنت بورتلاند

كفر الزينات للمبيدات والكيماويات

النوبارية للهنبسة الزراعية

اسمنت بورتلاند حلوان

0,04.

1.770

44+

1.10.

Y3,044

100

			4.0	A PART ALE	1	TARREST TO THE TARRES	
					السعودية	A COATE & ARAB STOCK MARKETS By elegan	
						CIPLE SERVED COOK RECEIVED COMBINED COMBINED	,
177	177	174	170	YYY, -AY	البنوك بث الرياض	بالاستها النائي المالية الشائل المالية	
11	11	47	11	4 414	بنك الجزيرة	معتد الاستيار - النبي - العلم - سنور - سفو - الانفير الانتقال - الانتقال - (م)	
YEF	177	174	177	41.7£+	منك الإستثمار	- Table with the same	
۲7٠		-	-		البناك الهوائدي		
17.	17.	17.	104	Y.A57	البنك الغرنسي	بيتك الاقتمان للدولي - مصر ١ ٩٠٠٩٠ ٢٤٠٩٧ / ٢٥,٧٧ ، ٣٥,٨٧ - ١,١٠- ا	قبنون
707	Yot	700	TOT	TAT	البناك البريطاني	اللبنك الأهلى سوستيه جنرال ١٠٠٥ ، ٢٦, ٥٩ ، ١٨, ٥٩ ، ١٨, ٥٩ -١٠،	
144	۲	٧	144	1.747	البنك العربي	ا بنك التمويل للمسري السعودي ١٠٠ ١٠،٥٠ ١٢,٥٠ ١٢,٥٠ ١٢,٥٠ ١٢.٥٠	
71.	721	TEV	Y1.	1 AT1	البث الامريكي	البنك الوطني التنمية ١٣,٧٠ ١٣,١٠ ١٣,١٠ ١٣,١٠ ١٣,١٠ -٧٠٠٠	
0.7	#+7	0.7	0.0	77 77.	شركة الراجحي	البنك التجاري الدولي - مصر ١٣٢ ٤٤٠ ، ١٣٠ ١٣٠ ، ١٣٠ ٢٢ ، ٢٢ -١٠٠ البنك التجاري الدولي - ١٣٠ - ١٠٠ البنك التجاري الدولي - ١٣٠ - ١٣٠ - ١٠ - ١٠٠ - ١	
107	707	101	701	4.775	السعودي للنجد	ينك مصر النولي ۲۰۸۸ ۹٬۲۰۸ ۷۲٫۷۲ ۷۲٫۷۲ ۲۰٫۰۰ ۲۲٫۰۰	
174	1.4.	14.	174	TT.TVA	الصناعة سادك	اللبتك للوطني المصري ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ٢٩٠٠، ٢٩ ٢٠٠٥ ٢٩٠٠ ١٠٠	
174	174	174	۱۲۸	17 .0.	الاسعدة	البيت المريكي ١٤٩ ، ١٠,٥٥ مه ٢٢ ، ٢٥,٠٠ م. ١٠ ٢,٦٧	
۲۷۰			1		المصافى العربية	٠.٢٠- ١٨,٠٠ ١٧,٨٠ ١٨,٠٠ ١٧,٦٠ ١.٣٠٠	
Α£	Αŧ	A£	A£	A	الخزف	شركة مطلحن شرق البلتا ١٣٠١٠ ، ١٣٠١٠ ٢٢,١٧ ٢١,٧٩ ٢١,٧٩ ٢٠٠٠ ٢٦٠٠	مطلحن
YYV	17.	77.	77.	7.	صافولا	و مطاحن ومخابر شعال القاهرة ١٦٦٥ ١ ١٥٨٥ مه ١٩٠٤م ١٩٠٨٠ ١٠٠٠	ومشاعات
70	۵γ	eγ	ay	, Y,3++	التصنيع الوطنية	الإهرام للمشروبات ١٠٥٠ ٢٠٠,١٠ ٢٠٠,١٠ ٢٠٠,١٠ ١٠٥٠ ١٠٠٠٠	غذائية
ΑY	A٣	۸٣	AY	0.041	النوائية	مطلحن مصر الوسطى ٢٠٩٧٠ ١٥٥٥ ١٣٣, ١٥ ١٥,٥٠ ١٠,١٠	
W				*	الغاز	مطلحن جنوب القاهرة والجيزة ٢٤ مع، ٢١ مع، ٢١ مع، ٢١ ٢١، ٢٧ ،٠٠٠	
14.		-			الجبس	مطلحن وسط وغرب الدلقا ١٦٠٥ ٢ ٢٠٠٠ ١٢٠١٤ ٢٠,١٠ ١٠١١٠ ١٠١١٠	
A£	٨٤	Αŧ	ΑŁ	40	للغذائية	المصرية لصناعة النشا والجلوكون ١ ٦٢٥	į
٣٤	72	re	175	14 +4A	ווצויוני	العامة للصوامع والتخرين ٩٧٠ و ١٠٤٠ع ١٠١٥ع ٢٠٠٠ع ١٠٠٠ ١٠٠٠	
۲.				_	الصناعات المطورة	مطلحن مصر العليا ١٩٠٦ - ١٩٠٥ - ٢٩.٩٥ عدر ٢٤ ١٥.٠٠ عدر ١	
٤١	£1	٤١	11	7.0.4	ا هدق	النصر لتجليف للنتجات الزراعية ١٠٨٥ م٠١١ ٢٤,٧٧ ٢٤,٢٧ ١٥,١٥ ٢٤,١٩	
2.					الاحساء للتنمية	مصر الزيوت والصابون ١٠٠٠ ١٠٠٠ ٢٦,٠٠٠ ٢٥,٥٠ م٠,٥٠٠ ٢٦,٠٠٠	انوية
100.		*			زجاج	ت الزيوت المستخلصة ومنتجاتها ٥ (٢٥,٦٥ ٢٥,١٠٠ ٢٧,٠٠٠ ١,٠٠٠	
1.4					امیانتیت	اللبويات وقصناعات الكيماوية باكين ١,٤٩ ٨٧٠٠ ٨٨،٥٥ ٨٩،٠٠١ ٨٨،٥٥	كيماوية
A5			-		اللجين	اللصرية للصناعات الدوائية ١٨٠، ١٠٥،٠٠ ١٧٥،٠٠ ١٣٠، ١٧٨،٠٠ ١٩٠، ١٠٥،٠	
A3	AV -	AV	A1	7.777	الاسمنت الاسمنت العربية	المناعات الكيماوية المرية، كيما (٧٠ - ٢٠) (٢٢,١١ ٢٢,١٢ ٢٠,٠٠ - ٢٤)، المناعات الكيماوية المرية، كيما (٧٠ - ١٠)، المناعات الكيماوية المرية، كيما	
71.	717	712	71.	Y,AT4	المحنث النعامة		
177	177	177	_ 111	7.5**	الاسمئت السعوبية	1112	
124	189	10.	189	7.424	استنت الغصيم	التعريبة الانتواء (١٠,٥٠ م.٥٠ م.٥٠ م.٠٠ ٢٤٠ م.٠٠ ١٠,٥٠ التنواء ١٠,٠٠ م.٠٠ ١٠,٥٠ م.٠٠ ١٠,٥٠ م.٠٠ م.٠٠ م.٠٠ م.٠٠ م.٠٠ م.٠٠ م.٠٠ م.	
171	170	170	170	0 , • • •	ا استثن الجنوبية	الاسكندرية للانوية	
4. YA1	A4 YA0	4.	747	1,	اسمنت بنبع	معفيس للادوية ٢,٦٠- ٨٧,١٤ ٨٢.٥٨ ١٣,٥٥٧ ٢,٦٠٠ ٢,٦٠٠	
171	177	175	177	17.	: المعنَّث الشرقية استئت تنوك	القاهرة للأدوية ٢٠٩١ ٢٠٩١ ١٠٠٤ ١٠٠٤ ١٠٠٤ ١٠٠٤ ١٠٠٤ ١٠٠٤٠	
79			-	4,444	الخيمات المقابق	- 100 M A 100	ميناعة
177		-	-		الكيفان العقارية	العربية والمتحدة للغزل والنسيح ١٨٠٠ ١٩٠٩ مم، ٩ مره مره ١٠٠٠ مره	
77	rv	77	77	Y, ***	النقل البحري	النساجون الشرقيون ٢٤٠٠ ٧٤,٤٠ ٧٤,٥٠ ٧٤,٥٠ ع٧ ٤٩٠ ع٠٠٠٠	
1.7			- ''	1,422	النفل الجماعي	النص للعلابس وللنسوجات _ كليو ١٠٠ ١٣,٦٥ ١٠١ ع٠,٦٥ ١٠,٢٥ م ١,٠٩ هـ ٢,٥٥	
r.		•			السيارات	المعامة الصناعة الويق دراكتا ١٠١٤ ٨٠٥٠ ٨٠٤٩ ٨٠٥٠ ١٤٠٠٠	
۳۰	۲۰	71	۳۰	V, 700	؛ المواتبي المكيرش	الشرقية إيسترن كومباني ١٠٠٣١٠ ،٠٠٧ ٧٩٠٠٠ ٧٨٠٧ ٧٠٠٠٠	
94					نهامة للاعلان	المشروعات الصناعية والهندسية ١٤٠ ١٤٠ ١٥.٥٥ ٢٠.٦٥ ١٠.٦٠ ١٠.٦٠	
77		¥F	YT ~	Y.41+		الاسكتبرية للجنيد والصلب ١٥٢.٨٠ .	
ייי	77	71	77	7.7.4	: عسير ا طبية للاستثمار	الحديد والصلب للصرية ٢٠١، ٢٠١، ٢٠١٠ ٢٠١٠ ٢٠١٠ ١٥٠٠ عار،	
771	YYI		44.	۱۳۰	مكة للانشاء	المصناعات الهندسية والمعدارية . ايكون ١٩٦ ، ٢٩ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠	
٥٧	øA.	ØA.	۸ه	1.+16	مبرد	الكابلات للكهريائية المصرية ٢٠٢٨٢ م.٥٩ م.٥٩ م.٥٩ م.٥٩ م.١٨	
a¥.	- A	οA	ΦA	044	العزيزية بنده	العربية للرائبي وقترانزستور. تليمصر ١٠٤١٦ إ ٢٤,١٦ (٧٤,٣٠ ، ٢٤,٣٠) ٢٤,١٦ أ ١٩٠٠.	
oį.	94	οį	aY	1.373	الباحة	المتحدة للإسكان والتعمير ٢٠٧٥ / ٢٤٠١ ١٥٠٠ ١٤٠٦٠ -٠٠٠٠	عقارات
-	+				ed dod	القاهرة للإسكان والتعمير ١٠٠١ ١٠٠١ مم ١٠٠١ مرود ١٠٠١ مرود	

• ,٣٢-

-۲۷-

.,:--

٠,١٤-

٠,٣٩

10,TL

1,11 188,74 180,4. 18A, 1 188,7. V. 77.

17,00 17,17 17,00 17,00

+,VA- 05,3+ 10,A0 17,A0 -4,1+ 17,3Y+

٠٠, ٥٠,١٧ ٥٠,٨٠ ٥١,٢٥ ٥٠,٣٥

7-1.Y 77.A 10,A 37.A 77.A

07/,0/ PV,/0 07,70 7-,70 7/,70

77,17 77,17 74,00 77,00 72,770

Y-,71 Y1, -- Y1, -1 Y1, -- 1.4--

T1, 17 T1, 17 T1, 17 T1, 17 T1, 17

+, Y= . YE, E4 | YE, YA | YE, 27 | YE, 37

14.00 YAT, TO TA. 14 AT, DY AVA PT

·,·A- 15,01 15,5F 15,01 15,17

1,00 OT,07 ST,11 OT,00 OT,00

+,A1 Y+,15 V+,40 Y1,++ V+,10

	- 44	-		-		بيشه الزراعيه		1,10	py, \$ -	ev.00	eV, As	PV,+1	A.75.	أبو فير للأسعدة والصناعات للكيماوية	
-	₽¥	-		-	-	جازان الزراعية		[1,10	1 -1,61	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	-1,215	1 247-1	1 0.11	3-	
								الله الله			(بنني		باسابة اللاسمايين		
			*******	1	sent on			14	jiniji	Parist.	, m, m		السولة	عُمان	
	144	0.000	الجامل مسافر	لدون سور	Hyan	الكويت				4-35		***		حبين ا	
		40.5										<u> </u>			_
					1 -			٠,٠٤٠	٠,٨١٠	.,40.	٠,٨٥٠	٠,٨١٠	8,400	للحفظة قعمانية للاوراق المالية	البنوك
10	£9a	01.	0).	£40	7,4.0,	البنك الوطني	البنوك ا			. ,,,,	1 1				$\overline{}$
			-	24.					7,70.	-	•	-	•	كوطنية العمانية لقابضة	وشرككت
٥	٤٣٠	240	270		A11.111	بنك الخليج	ļ	•,111•	۲,۷۹۰	٣,٩٠٠	7,97	٣,٨٢٠	4,733	البتك الوطئي العماني	الاستثمار
۲	727	711	YEA	725	1,77	البنك التجاري		1 .,.%	1,1%	1,77	1,274	1,754	Y+,A+4	للحقظة الاهلية للاورلق للالية]
	14+	14.	141	14.	1,05.,	البنك الإهلى]	.,11.	7,7	Y, £5.	۲,٤١٠	7,40.	Y+.4£+	فاقار الدولية للتنعية والإستثمار	
	71.		-	-		الكويت والشرق الاوسط		٠,٠٧٠	0A:	1 1,70.	1,70.	1,70.	T+.1+A		
•	۳	7	44.	444	1.11	البنك العقارى		1,,,,,	7	1 1, 151	1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1,101	1 11,110	بنت عمان قدولي	
•	754	YEA	YEA	YEA	727	بنك برقان			4,41-	1	<u> </u>	-	-	عمان للاستثمارات والتمويل	
	- Aes	Ae.	M4	A0.	870,	بيت التمويل الكويتي	1	-	£,7A+			-		فعمانية فعاشية للتنمية والاستثمار	
-	788	755	YEA	725	97		استثمار	-	¥,5¥+	; •	-			بتكه عمان والكويت والبحرين	1
						الكويت الاستثمارية	استنعان		¥,	7				عمان والإمارات للاستثمار(ع)٠٠٪	
1.	94.	04.	24.	94.	\$\$0,000	التسهيلات التجارية						-	 -		
۲	TAY	1A£	144	1AY	1,27	الاستثمارات الملاية			7,020	-		•	-	عمان والعارات للاستثمار(۱) ٥٠٪	
_ •	12+	12.	12+	12.	Y	الاستثمارات الوطنية		4,040	٠,٧٥٠	+,V1+	٠,٧٧٠	٠,٧٢٠	170,770	الخليجية لخدمات الاستثمار	ļ
۲	105	107	104	107	3,020,000	مشباريع للكويت	İ		T,YY.	1 2 a	-	-	-	عبر الخليج للاستثمار الصناعي	<u> </u>
• 1	727	727	YEA	757	٤٢٠,٠٠٠	الأهلية لاستثمار		٠,١٤٠-	Y,AY+	1,74.	T,7A+	Y,7A+	7.411	الشغمان للاوراق المالية	
۲	1PA	12+	14.	174	70,000	الساحل للتنمية		1	0,10.	1		_		العمانية اللتجبة التامين	التاسين
۲.	٤٨٠	811	941	19.	۲٠	مستثمر دولي			~		ŀ				5
	91.	91.	٠٧٠	9).	A0	,	 	 -	٣,٩٣٠	<u> </u>	1 •			طُغُلُو لِلتَّلِّمِينَ	
						البيت أوراق مالية		•,•••	٦,٠٠٠	3,	7,	7,	770	التأمين الإهلية	
Y	727	YEA	YEA	7\$7	4	الاستثمارات الصناعية		٠,٠٨٠-	1,750	1,00-	1,02.	1,00.	1,700	مسقط للتأمين	
•	71.	*1.	71.	Y+A	170,000	م الأوراق المالية			1,74+	1 .			1	الكروم العماشية • ٥٪	المشاعة
-	ξ· ·	-		-	-	النولية للمرابحة		1,701-	0,	£, Ya •	£,¥0+	£,¥0+	1.7**	الغاز الوطنية	
۲ (14.	177	177	14.	(1.444, ***	المركز فثائي	1			4,101					
5	110	44.	£40	6/3	74+,-++	الكويت للتامين	التامين		Y,5		-		-	مسلط للغازات الصناعية	
- 1	01.					الخليح للخامين		L	۲,۸۵۰	-			-	فلوطنية لمنتجات الالبان	
_	£¥•	-			-	الأغلبة للتامين] -	7,844			•		صناعة قرطاسية الكوعبيوتر	
	70.		-	-		وربه للتامين		-	7,300		-			اعلاف ظفار	
	F1:	ri.	T1-	. 7.0	V1	عقارت الكويت	العقار		۵,۷۰۰					للطاحن العمائمة	
		146			 						٣,١٤٠	¥	1.1**	ريسوت للاسمئت	
٤	14.		142	144	T, Y	العقارات المقددة		1	٣,34٠	Y,12.	1,14	_ T,***	1.144		
9	77.	400	¥%+	700	1.77	الوطنية العقارية			Y,0A-	•	•	•	-	صناعة الكابلات العمانية	
•	£4+		-	<u></u>	-	المسالحية العقارية		٠,٠٢٠	۲,٤٣٠	۲,٤٥٠	4,044	٧,٤٢٠	4.747	اسمنت عمان	
	ATA	144	177	ATA	20.200	لؤلؤة الكويت العقارية		1,	۲,٤۲۰	٧,٤٢٠	٧,٤٢٠	Y, 17.	1,***	العمانية لخدمات الطيران	الخسات
•	144	144	4.4	144	1.050,000	التمدين العقارية		.,	¥,¥**	۲,۲۰۰	7,774	7,7**	10,000	مؤسسة خيمات للوائيء	
Y-	Y1-	YYA	777	444	٦٠,٠٠٠	الدولية ع . ا			7,70-	-				الكهرباء الوطنية العمائية	
	Y+A		-			أجيال			1,44:					للزرام الحبيثة للبواجن	
٧-	211	.70	٥٢٠	9	1.41	الصخاعات الوطنية	الصناعة			*					
9	YAD	74.	44.	YAO	01	صناعة الإنابيب العينية		.,.7.	1,27.	1,14	1,840	1,210	1.7	الأسماك العدائية	
1	Tio	770	T£-	,170	£=,===	إسمنت الكويث	-	.,.41	۲, • ۱ •	Y,1	۲,۱۱۰	Y, + A+	11.7**	المتحدة للطاقة	
	110	110	£10	£10	17	مناعات الترين] -	1,44.			-	-	التهضة للخرمات	
		14							1,5.0		. 1		•	للحفظة العمائية للأوراق للالية	
Y•	17.4+		17**	17.4+	77.244	الخليح للكابلات		1,121	T, VI.	T, Va.	۲,۸۵۰	۲,۷۲- ۱	YV A	بنك مسقط الإهلى العماشي	السوق
Y	144	۲۰۰	۲۰۰	144	42	اميلاح السفن			-		++		11.41	حساب اوريكس للاستثمار الشيتران	للوازية
•	79.	14.	790	74.	A+,+++	الخنمات البحرية		.,	*,V0.	. 'AY.	٠,٧٨٠	۰,٧٦٠			لمواريد
1.	VT+	٧٣٠	٧٢٠	VY*	20,000	اسمنت بورتلاند			·,V.	*,17	٠,٧٢٠	٠,٧٣٠	1 1	صدوق مؤشر مسقط لحساب الاستثمار	
	Ti.	71.	72.	74.	0	الشعبية للصناعات الورقية		-	1,14.			-		حساب مجان للاستثمار المسترك	
3.	TAO	440	£	790	£	الكويت لتجميع المعادن			1,47-	-			-	اللعمانية لخسات التعويل	
34	A	Al-	AY.	A	3	ىبكىي . ك		1,,,,	٠,٨٧٠ ,	-,41-	.,41.	٠,٨٩٠	£ V++	صندوق مستط الدولي للضعون (ب)	
-	01.	-	_	_	_	خرسانة			٠٫٨٨٠	*,4**	•,4••	٠,٨٨٠	7 472	صندوق مسقط الدولي للضمون (١)	
Y-	174	177	NYA	177	1 47	ص متحدة		٠,٠٢٠				~			
							خدمات	.,.0.	١,٠٠٠	1,.0.	1,-0-	1:-1-	VA ETE	بنك التضامن للاسكان	
۲۰	۲۰۰	٦٢٠	77.	7	770,	السينما الكوينية	— · — ·	.,	.,04.	٠,٥٧٠	٠,٥٧٠	1,044	71.47	صندوق مزوز الاول	
•	YA#	14-	440	44.	W.,	للخازن العمومية			1,14.	1,71.	1.71.	1,72.	1. 111	الدولية للاستثمارات للالية	
-:	YA9	440	44.	440	1	مجمعات الاسواق		. , . į .	٠,٨٤٠	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠ ,	٠,٨٠٠	1 094	للوارد للاوراق المالية (٥٠٪)	
Y+	1770	3YA+	15	174.	YYY,0	الإتصالات المتنقلة					1		40,414	الباطنة للتنمية والاستثمار(٥٠٪)	
٤	7.7	71.	۲۱۰	۲۰۰	٦٠.٠٠٠	الحاسبات الإلكترونية	-	.,.4.	.12W-	. ,,,	. 1,8+1	·,V4·			
Y	147	144	144	141	0	الخنمات التعليمية			1,1++	-		·	•	للتحدة للتمويل	
•		įį.	٤o٠	££0	£1-,	المجموعة البترولية		.,	1,50.	1,20.	1,500	1,500	4.8	العمانية العائية القابضة	
	įį:							1,050	.,47.	•,4٧•	• ,47•	٠,٩٧٠	1.4EV	للبتك الصناعي العملني	
•	114.	114.	14	117.	£Y.0	الوطنية للتنظيف		1							
Y	ורו	174	174	174	1,04.,	م ، سلطان		٠,٠٧٠	1,010	1,04.	1,0/1	1,04-	1 214	بنك عمان التجاري	
Yo	770	44.	74.	440	4 AEL	نقل وتجارة المواشي	الاغنية	٠,٠٩٠-	1,4	1,41.	1,41.	1,41+	9.707	مطلحن صلالة	
-	۱۳۰	17.	۱۲۰	۱۳۰	17	الاسماك الكويتية		.,.1.	-,47-	.,47.	.,47.	٠,٩٣٠	9.1	العمانية الاوربية للصناعات الغذائية	
		Y1.	71-	154	7,1	المتحدة للدواجن			,			1,57.	0.7	المانية للالياف البصرية	
11				13/				· , · V · -	1,24.	1,17.	1,27.				
	3			-		الكويت للاغنية		1.,	٠,٦٢٠	٠,٦٥٠	٠,٦٥٠	٠,٦٤٠	7.74	الوطنية لنكرير السكر	
•]	125	122	117	188	45	بنك البحرين الوطني	شركات		13-	•,4٧•	٠,١٧٠	.,4٧.	0,111	المغلفات العستاعية للرنة	
. 1	710	710	77.	T10	141,111	شعاع	غير	.,74.	0,40.	7,72-	1,72.	7,7	7 451	شل العمانية للتصويق	
	111	117	110	115	3 7	اسمنت الشارقة	كويتية		···				0		
1-	347	IVA	IAY	171	11	السعنت الخليح		. , . v.	1,4	1,44-	1,44.	1.44.		مبلالة لخنمات للوانيء	
					11 A£+, ***	اسمنت ام القبوين		٠,٠٤٠ ,	.,97.	1,	1, ***	1,	V.40A	توياز للطاقة والملاحة	
1.	197	7.7	7.7						.,40.			-		الوطنيةالعمانية لتنمية الذروة الحبوانية	
۲-	1873	148	14.	177	7 10	, اسمئت الفجيرة									
													-		

	3.44	عدد الاستعال	النني"	اعلن	ا سعر 🖟		
	الأردن	التناؤلة	ر بشعر		3-11		
	Q-J-,			1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	and the second		2000
	9.59	۳.	777,	TTY,	777,	77.,0.	Y,0.
بنوك	المبتك العربي المبتك الإهلي	1 .0.	1,70	1,77	1,70	1,70	* , * *
	طبت القاهرة عمان ميك القاهرة عمان			•		۲,۰۰	-
	بيد معامره عمان بنك الاردن	£A 90.	1,11	1,.0	1, 7	1,-4	, • £-
	بلك الردن بنك الشرق الأوسط			-	•	1,40	•
	بنك الإثماء للصناعي	1000	1,01	1,09	1,04	1,04	٠,٠١
	متك الإسكان	1 1	۲,۹۳	7,44	Y,40	۲,۰۰	• • • • · · · · · · · · · · · · · · · ·
	البنك الأربني الكويتي	۵.	1,74	1,74	1,74	1,4	·,•¥-
	بنك الارين والخليج	1 0	٨٥,٠	٨٥,٠	·,0A	*,eA	*,**
٠	بنك الاستثمار العربي	1				1,77	*
	البيك الإسلامي الاربني	TAX e1	1,77	1,78	\\.\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1,*1	•7•*
	بنك الإتحاد					1,24	
	الاربني للاستثمار				- ,V£	•,٧٧	, •٣-
	بيلنا	1.7	٠,٧٤			7,70	-
	بنك المؤسسة العربية	7.0	•,19	·,v.	1,V-	٠,٧٠	*,**
	بنك البلادا اللها	-		-		٣,٠٠	-
تامين	التامين الأربنية القدس للتامين	- 1		-		1,74	•
	الاردنية الفرنسية	A.1	7,70	۲,۱۷	7,70	Y,7A	, •٣-
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الأراضى للقدسة	- 1	,			1,1.	
خيمات	الكهرباء الأربنية	77.777	1,54	1,01	1,19	1,24	,14-
	کهریاء اربد	1	1,47	~ 1.45	- 1,47	1,.4	
	العنابق والساحة					£,VY	
	قحمة العينية	1 70.	£,٣0	٤,٤٠	٤,٣٥	1,01	,17-
	ظنولية للفنانق الخطوط البحرية		4111	=	- 1	۱٫۸۰	-
	المحقوط مبعرب	0	·, VY :	· ,VA	٠,٧٧	• ,VA	,+1-
	عقاركو	3	1,74	17,1	٠,٦٩	۰,۷۰	,•1-
	تَاجِيرِ كو					1, -7	•
	المركز الأردني	11.10	٠,٢٨	*, 44	*, TA	4 , YA	. ;
	النستور		,			0,4.	-
	الكومودور		- 1,14	- 1,14	1,14	1,40	1,41
	النولية للتعليم	1.70.	1,41 /	1,47	1,55	1,10	•,•}
	الزرقاء للتعليم	0	• ,49	- 1741	,,,,	1,10	-
	النقل البري				-	۶,۰٦	-
2011	تطوير الاراضي النبغ والسجائر					1,55	- 1
لميناعة	التنتيب			-		1,1"	
	الإسمئت	1.777	1,48	1,48	1,45	1,98	.,
	الفوسثات		- :	-	-	1,07	-
	البوتاس العربية	TA.AT1	7,40	٤,٠٥	٣,٩٥	٤,٠٠	,•=-
	مصفاة الأربن جوبترول	1.790	10,04	10,00	10,07	10,07	,=7-
	الدياغة	-	- 1	-		0,1.	-
	المضاعات الصوفية	1	1,	1,00	1,11	1,15	, • ¥-
	الإنداج	7	1,14	1,18	1,18	0,41	,14
	الأجواخ الاربنية العربية للانوية	15 001	Y,34	- Y, VÝ-	7,77	¥,¥.	,,,,
	معربيه عربويه فخزف الأربنية	YAS	1,10	1,10	1,10	1,10	,
	الالبان الاربنية	-			•	Y, Y0	
	الإنابيب الأربنية	-		-	-	1,10	-
	الورق والكرتون	4	. +	-	- 1	1,50	-
	تعينكو	-		-	- i	1,77	-
	شركة رافيا الصناعية	-	.	-	-	* , a¥	-
	دار قدواء		0,04	0,04	0,01	9,3+	, - ۲-
	الأقومنيوم أراق	-	. !	- 1	•	1,77	-
	المواشي والدولجن	4.3++	٠,٤٠	٠,٤٠	٠,٤٠	٠,٤١	-1+,
	تصنيع الورق		- 1	-	•	·,A·	-
	قصلب قصناعات قوطنية					*, £1	-
	مانعات الوطاية البتروكيماويات	71,400	1,77		٠,١٣	• ,٣٢	, . 1
	للصوف الصخري				:::-	• .٣4	-
	العالمية الكيماوية	1	1,4.	+,4Y	+,44	.,4.	, • Y
	الوطنية للكوابل	Y.4	٠,٧٢	٠,٧٢	٠,٧٢	-,٧٣	,+1-
	السلقوكيملويات	Y.90.	1,51	-,51	1,21	.,٤١	,••
	المركز العربي عواشي	1,214	1,14	A7, F	1,74	1,77	,•1
	الزيوت النباتية	YY.Y**	٠,٦٦	۰,۷۱	٠,٧٠	٠,٧	, « Y
	للوارد الصناعية	1.701	1,01	٠,٥٢		٠,٥٢	,**
	الكابلات الحديثة	T.::-	1,78	- ,48	٠,٦٤	٠,٦٤	, , , ,
	الزي لصناعة الأبسة	7.0	1,4.	1,7-	1,4.	1,71	, - 1-
		W4 1				9 - 4	,.0
	السجائر النولية إتحاد الزيوت	1.1-1	1,**	1,10	1,10	·,4A	, • ٣-

1-

. .

¥-

۲

1

1-

TÁ

20

41

4+

94

24

40

44

97

- 51

۹.

41

1.1

24

40

37 39

οį

٦٠

77

aξ

4.

44

51

1-8

17

25

£4

17+

3.4

70

VY

77

at

41

44

1.1

24

17

40

7,074

1.-04

811

٣.

Αŧ

1.12.

۲.

1+

4. 5....

كهرباء الوسطى

كهرباء الغربية

كهرباء الشرقية

كهرباء للجنوبية

القصيم الزراعية

حائل الزراعية

تبوك الزراعية

الشرقية الزراعية

الجوف الزراعية

بيشة الزراعية

الإستعاك

التعمير

ئايك

ثمار

الكهرباء

الصائرات

	إتحاد الزيوت	,40 1.1	٠,٩٧	*,40	٠,٠ -,٠
	11.00		- 340Z.	and the	
	البحرين		SPECT.	444	
نوك	بنك البحرين الوطئى		.,£47	-,20%	.,
	بنك البحرين والكويت		4,704	- ,YOA	.,
	البنك الأهلى التجاري		٠,٤٣٤	• , १४%	.,
	بنك للبحرين الإسلامي		٠,١٣٦	., ٢٣٦	*,441
	البنك البحريني السعودي		٠,١٦٢	.,177	.,
تتمار	للؤسسة العربية المصرفية (\$)	(\$)	4,1+	4,40	.,%-
	بثك الخليج للتحد		.,13.	1,130	.,
	ينك البحرين النولي		*,141	·,1V9	.,
	پنّك انفستكورب (\$)		777,3	2,77	*,**
	بنك البحرين والشرق الأوسط	بط	*,717	* AfY, *	,
	شركة البحرين للتسهيلات التج		FAY, *	FAY, *	4,444
	الشركة الخليجية المتحدة للتص		.,4	*,0>+	*,***
	بنك طيب (\$)		1,4.	1,44	·,·Y- ;
	مصرف فيصل الإسلامي (\$)	(1	Y,-A	Y,+A	*,**
امين	شنركة البحرين للثامين		.,aa.	.,00	*,***
-	الشركة البحرينية الكوبتية للتا	للتامن	.,\$.,5	.,
	شركة التامين الأهلية		*, 747	· YAY	
	للشركة العربية الدولية للتامين	أمان	4,448	* + 44	*,***
	شركة انصاد الخليج للتامين				
	الشركة الوطنية للتأمين		2,74.7	•,117	4,+44 [
نومات ا	شركة البحرين لتصليح السان	ية، وكامنيية	.,97.	-,7+7	*,***
	شركة البحرين للسينما		*,34*	•,04•	,
	للشركة الوطنية للإستيراد والت	و التميي	.,٧0.	•,54•	.,
	الشركة للعامة للتجارة وصناعة		.,74.	· ,Vo·	*,***
<u> </u>	شركة البحرين للملاحة والتجار		٠,٦٢٠	. 77.	*,***
1	شركة البحرين للإتصالات (بناك		•,1٧•	• ,77•	*,***
	شركة البحرين لمواقف السيارات		.,\0.	.,10.	-,+++
سناعة	شركة البحرين لمطاحن الدقيق		1,140	*, \Yo	****
	شركة البحرين للصناعات الخف		*, •V1	·,·vi	,,,,,
	شركة داون للدواجن		*, 1V\$,,	*,***
ناىق	شركة فنادق البحرين		+,717	*,1V£	,,,,,,
	شركة الفنادق الوطنية		*,1-Y	Y . I	,,,,,,
	شركة البحرين للسياحة	<u> </u>	-,155	-,155	.,
	الشركة البحرينية للترفيه العائا	العائلي	+,+41	*, 144	
			- 440		,,,,,
	الأمارات		part.	enii .	
			MANY #	7.0	
نوك	بيك أبق ظيي الوطني		14.	44.	
	بنك ابو ظبي التجاري		M.	M.	
	بنك دبي الوطني		11	11	•
	بنك بني التجاري		10.	10-	
	بعك الاتحاد الوطني		917	44.	4-
	بنك للشارقة الوطني		77	17	<u>t-</u>
	بنك راس الخيمة الوطني				•
	بنك الغميرة الوطني		- 70	07.	
	منك ام القوين الوطني		the		
	بنك المشرق		\.	-13	

00.

٥.

177

7.5

77

110.

Ale

110-

740

Yo.

A--

بنك المشرق البنك العربي المقحد بنك الاستثمار

بنك دبي الإسلامي

الصناعة

للخيمات

تامين

بيك الإمارات الدولي

شركة الظفرة للتامين

شركة الامارات للتامين

أبو طبي الوطنية للفنادق انصبالات

شركة الجرافات الوطنية

شركة طيران أبو ظبي

ابو طبي للمواد الغذائية

شركة العين الاهلية للتامين

100+

20.

140

71

٦Y

110.

٨١٥

110.

740

4.00

Va.

. . . -

+ 44

1.3

1 23

غور (غفاق -ا) - 1

1.54

4,73

- . 2 4

4.55

1,37

· [7]

* , \$

• •

• .%

¶,

A.A

11

٤,

۱۵.

3 7

1.724

1.575

1.154

8,59

 $TI^{\#}$

** Y ...

1.600

* **

1.46

1 34, . 54.

> 1.50. 634,

. *5

1.172

1 ...

 $^{\ast}\rightarrow \underline{\iota}$

. ... 1.1.4 3375

٩٨.

11..

10.

11.

100.

āa,

e. -

150

7.5

14

113.

Alo

Ma.

GKN
GLAXO WELLCOME
GRANADA GROUP
GREENALLS GP.
GT.PORTLAND EST.
GT.UNVL.STORES
GUARDIAN RYLEX.
HALFAX

HALIFAX HAMMERSON HANSON

KINGFISHER

LADBROKE GROUP
LAND SECURITIES
LAPORTE
LASSIO
LON MANC.GP.

LEGAL & GENERAL LIBERTY INTL. LLOYDS TSB GP. LOGICA LUCASVARITY

MAG GROUP(HDG.) MAN(E D& FIGF.

NFC NORTHERN FOODS NORTHERN ROCK NORWICH UNION

ORANGE
PEARSON
PENAORNILDED,
PENHON GROUP
PERPETUAL
PILKINGTON
PONIES CEN

PROVIDENT FINL.
PRUDENTIAL CORP.
RACAL ELECTRONIC
RAILTRACK GP.

RANK GROUP RECKITT & COUMAN

RECKITT & COLMAN
REED INTL.
RENTORIL INITIAL
RENTORIL INITIAL
REVIERS GP.
REXAM
RIO TINTO (REG)
RMC GROUP
ROLLS-ROYCE
ROYAL & SUN ALLIN.
RYJ EN OF SCTI.

RYLBR.OF SCTL SAFEWAY SAGE GROUP(THE) SAINSBURY (J) SCHRODERS

SCOT & NEWCASTLE
SCOT HYDRO-ELEC.
SCOTTISH POWER
SECURICOR
SEDGWICK GROUP

SHELL TRANSPORT & TR SIEBE SLOUGH ESTATES

SMITH & NEPHEW SMITH(WHYGROUP SMITHKLINE BHML

SOMERFIELD SOUTHERN ELEC. ST. JAMES'S PLACE CA

STAGECOACH HDG. STD.CHARTERED

SMITHS INDS.

STOREHOUSE SUN LIFE & PROVINCIA

SEMA GROUP SERCO GROUP SETON SCHOLL HLTHCR. SEVERN TRENT

POWERGEN

NYCOMED AMERSHAM OCEAN GROUP

MORRISON(WM)SPMKTS. NAT.WSTM.BANK NATIONAL EXPRESS NATIONAL GRID NATIONAL POWER

MEPC MIRROR GP.

HAYS HILLSDOWN HDG.

HSBC HOLDINGS
HSBC HOLDINGS (L)
HYDER

IMI
IMP.CHMLRIDS.
IMPERIAL TOBACCO GP.
INCHCAPE
JOHNSON MATTHEY

9.75 0.5 22 -15 -11 -9.25 -10.5 2.5 -2.5 -2.5 -2.5 -10.5 3.5 -5 -14 -38.5 -5 -5 -5 -5 -5

722.5 1081 354.75 206 287.5 138.5 493.5 684 744.5 457 631.5 291 1146 400 221.5 525

a a	۽ الدولي	Amy (عارا	<u></u>			****			A
		بيسية	الرا	م الدولية	اق الاسه	رات اسو	مؤش			
1114/11	10	1/11	1	1/10	1/17	1/14		3.5	.]	7 !!
	اعلى مستو							ئۇشر	"	البورصة
	Y111,A:	15777	_	عطلة	18197,7-	17,04,1			نيكاي	اليابان
772.20	7174	74£0,	-	A+71,74	A+A4,YA	YAA7,17		ۇير ە (۱۰۰ سى	ا داو ج اف. ت	ئيويورك بريطانيا
	1171,27	£447,	_	77,1713	£40V,4V	10,9773		ر (۳۰ سه		المانيا
	ETAA, EA	TVIE,		7744	777,777	7070,77) 리도	قرنسا
	7777,77	\$7.0, Y771,		\$107, 0 YYYY, EV	¥777,4+	1.17,.0 Y0Y7,0Y	-		س پے ا ھانغ	سویسرا هونغ کونغ
	1517,71	عطلة		4-7,74	127,70	121,27			ستو	ستغافورة
1447,70	YAA1,E+	701.	۲.	700£, T.	Y007,Y.	Y017,A.		ر العام		استراليا
(*) ئىربىررك غهرا										
سم افشرکة UNIT	ED K	سابق غزق)	بر الس نة) (ال	ابنی اعد سعو سا (سنة) (سن	TARMAC TATE & LYLE TELEWEST C TESCO THAMES WA' THISTLE HOT THOMSON TE	omines. Ter Tels	82 357.75 169.5 163 1119 151 126	15.5 -8 -1 -1 1.5	208.5 202 1193 250 199	77 357.75 68.5 150.5 828.8 133.5 123.5
					THORN TI GROUP		245.5 356	-24	246.5 690.5	136.5 356
ABBEY NATIONAL ABGIS GROUP AIRTOURS	1144 87 304	-44 -15	1320 112 541	882. 59.75 287	UNIGATE		237 477.5 490.5	-6.5 0 -40.5	378.75 738 707	228 468.5 435
LLIANCE & LEICEST LLIANCE UNICHEM	TER 860	-5 -15 -21	964 602.5	665 260	UNITED ASSU	JRANCE GRO	391 210	-6.5 -8	647.5 289.3	465 194
LLIED DOMECQ MYESCAP	453 402	-22 -15	634 743	453 367	UNITED UTIL	ITTES	914 570	16 -20	945 940	700 570
NGLIAN WATER RJO WIGGINS APL.	907 114.5	-11i -2	956 254	770 112	VIRIDIAN GR	OUP	616.5 787	-44	619.5 927	448.5 323
kriva SDA Group	372.5 174.5	-8.5 -6.25	512.5 218.75		WASTE MAN. WESSEX WAT		335 626	0	335 626	176 453.5
SSD BRIT FOODS SSD BRIT PORTS	502.5 251.5	-7.5 -3	664.5 387,5	470 251.5	WHITHREAD		728 331	-52 -5	1130 496.03	695 316
VIS EUROPE AA	215 596	-13 2	292.5 731.5	141.5 451	WILLIS CORR WOLSELEY	OON	200 298	4	207.5 556	115.5 276
ANK OF SCOTLAND ARCLAYS IASS	570.5 1125 666	-32.5 -2	793 1949 1175	45Z 1090	WOOLWICH WPF GROUP YORKSHIRE	UATED	351 322.25 525	-5.5 -10.75	395.25 467 548.5	287.5 243 438.5
ASS B SHS. BA GROUP	91.5 309	-59 -0.5 -14	98 535	666 77 309	ZENECA	-AIGA	2228	-57	2762	1717
G HLLTON	378 122	2.5 -2.5	396.25 249.5			17	TAS	VCE		
LUE CIRCLE INDS. OC GROUP	244.5 785	-22.5 0	401 1137.5	244.5 736	<u> </u>					
ODYCOTE INTL OOTS	810 964	-40 -22	1282.5	810 802	ACCOR AGF-ASRGLI	DE FRN.	1310 310	-20 -2.5	1772 389.9	985 235
OWTHORPE PB	373.5 271.25		603.5 440	348.5 271.25	AIR LIQUIDE ALCATEL		815 571	-30 -356	1080.89	571
RIT.AEROSPACE RIT.AMERICAN TOB RIT.PETROLEUM	326 ACC 429 816	-36 -6.3 -6	545 479 968.5	326 304.16 737	ALSTOM ATOS AXA-UAP		110 1186 585	-15.1 -116 -33	205 1640 830	110 599 387
RIT.SKY BCAST. RITANNIC ASR.	502.5 1277.5	2	512 1356.5	342 915	BANCAIRE (C	IE.)	752 318	11	1200 510	677.06 300
RITISH AIRWAYS	405 554	-27 -1	703 606	390 303.5	BOUYGUES		353 1084	-18 -56	573 1234	248.5 532
RITISH LAND RITISH STEEL	543 95.25	-11.5 -5.25	803 190,25	495 95.25	CANAL+		1320 813	-27 -97	1377	958 373.41
RITISH TELECOM. TR	815 114.75	-29 -5.25	902 259.23	399 107.75	CARREFOUR CASINO GUIC	WADILD	3540 567	-76 -18	3985 585	2802 300.5
UNZL URMAH CASTROL	234.5 890	-1.5 -15	343.5 1330	220 890	CASTORAMA		1065 374.5	-15 -34.9	1095 575	536 318
able & Wireless Able & Wireless C	573	-10 -9	856 716.5	465 210	CETELEM SUS	P - 09/09	730 2550	0 -265	886 3350	601 1730
ADBURY SCHWEPPE AP.SHOP.CENTS.		-19.5 -5	993 459	561.5 · 337.5	CHRISTIAN DI	OR	505 570	-28 2	876 670	500 562
apita group Aradon	524 136.5	-2.5	626 213.5	279 133.5	COMM UNION		890 3687	0 -1	920 3690	58) 2136.35
ARLTON COMMS.	387.5 607.5	-17.5 -2.5	585 680	387,5 358	DANONE DASSAULT AV		1600 1530	-32 -33	1838 1994	845 1209
ENTRICA SU	104.5 904	2.5	116,25	51 736	DASSAULT SY DEXIA FRANC	STEMES	215.5 760	-14.6 -38	327 914	152.5 540
MG OBHAM	1820 697.5	-42.5 -25	2245 1244	650 697.5	ELF AQUITAD ERIDANIA BE	Œ	702 1165	0 -35	890 1375	571 770
OCA COLA BEVERACOLT TELECOM		-1 -33.5	191 831,87	146.5 111.63	ESSILOR INTL EURO DESNEY		2175 8.95	10	2680 12.85	1450 6.9
OMPASS GROUP OMPUTACENTER	561 447.5	-23.5 2.5	689 783	312.5 445	FINAXA FRANCE TELE		513 425	-27 -34.8	720	327 187
OOKSON GROUP OURTAULDS	118.5	-9 0	278.5 473	118.5 238.5	HAVAS HERMES INTL		490 351	-1 -16.2	590 519	371.9 327.9
AILY MAIL'A' EBENHAMS	2137 310.5	85 -15.5	3170 426.5	1677.5 301.5	LOREAL		3080 489	-65 -14.9	3658 657	1992
AGEO XONS GP.	581 586	-13 -16	778.5 720	535.16 472.5	LAGARDERE (ROUPE	192	-23 -64	291.9 1749	156.1 1045
ECTROCOMP.	365 1026	-] -4	601 1298	350 . 848.5	LOUIS VUITTO	IN LIMITE	2000	0	2712 -1375	1863 855
CI GROUP ERGIS	399 680	1 -57.5	614.5 1122.5	398 254	MICHELIN MOULINEX		244.9	-5.4 -6.4	408.9 194	244.9 105.9
ITERPRISE OIL IROTUNNEL UNITS	375 53.5	-15 -2.5	718.5 81.5	325 45.5	NAVIGATION :		1202	0 -17	1280	757 395.2
RST GROUP :	487 576.5	2 -6	501 620	197 465	PECHINEY 'A' PERNOD-RICA		160 378.8	-6.4 -9.2	306 4 <i>5</i> 7. <i>5</i>	160 261
ALLAHER GROUP ENERAL CABLE	374 394 270.5	-6 -1 16	419 321	267 78	PEUGEOT SA PINAULT FRIN		971 986	-9-2 -44 -69	1410 1072	602 500
ENERAL ELEC	424 620	-39 -40	554.54 925	359.75 574	POLIET PROMODES	· s merce: 49	530 3600	2 61	550 3910	480 1900
nut .	0.00	-40	747	9 t-8	- NAMOUES		3000	61	3719	3500

541 287 964 665 602.5 260 634 453 743 367 956 770 254 332 5 218.75 150 664.5 470 387.5 251.5 292.5 141.5 731.5 451 5 793 452 1949 1090 1175 666	UNILEVER (UK) UNITED ASSURANCE GRO UNITED BISCUITS UNITED UTILITIES UNITED UTILITIES UNTO WE MEDIA VIRIDIAN GROUP VODAFONE GP. WASTE MAN.INTL WESSEX WAYER WHITEREAD WILLIAMS WILLIAMS WILLIS CORROON WOLSEL BY WOOLWICH WPY GROUP YORKSHIRE WATER	490.5 591 210 914 570 616.5 781 335 626 728 331 200 298 351 322.25 525	-40.5 -6.5 -8 16 -20 0 -44 0 0 -52 -5 0 4 -5.5 -10.75	707 647.5 289.3 945 940 619.5 927 335 626 1130 496.03 207.5 556 395.25 467.5	435 465 194 700 570 448.5 323 176 453.5 695 316 115.5 276 287.5 243 438.5	
98 77 535 309 396.25 253.67 249.5 98.75	ZENECA F)	RAN	JCE	2762	1717	1
243.5 98.75 401 244.5 1137.5 736 1128.5 810 1070 802 603.5 348.5 5440 271.25 545 326 479 304.16 963.5 737 512 342 1135.5 915 506 303.5 190.25 95.25 902 399 239.23 107.75 343.5 220 11330 890 259.23 107.75 343.5 220 11330 890 259.23 107.75 343.5 220 11330 890 259.23 107.75 343.5 190.25 256 465 716.5 210 993 561.5 993 561.5 116.5 210 117.5 210 118.5 118.5 116.25 81 1 76 224.5 650 124.6 697.5 191 144.5 118.5 337.5 680 338 116.25 81 1 76 224.5 650 124.6 697.5 191 144.5 831.87 111.63 639 312.5 783. 445 778.5 535.16 770.4 475.5 535.16 770.4 475.5 535.16 770.4 475.5 535.16 770.5 355.16 770.5 355.16 770.6 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 535.16 770.7 477.5 536.1 477.5 537.5 538.1 538.6 250 1132.6 43 1048.5 864 532 277.5 1244.5 500 1132 1244.5 500 1132 1244.5 500 1133 1048.5 864 532 277.5 1244.5 500	ACCOR ACF-ASR.GL.DE FRN. AIR LIQUIDE ALCATEL ALSTOM ATON AXA.UAP BANCAIRE (CIE.) BIC BNP BOUYGUES CANAL+ CAP GEMINI CARREFOUR CASINO GUICHARD-P CASTORAMA DUBOIS CCF CETELEM SUSP-09/09 CGIP CHRISTIAN DIOR CIC'A' COMM UNION FRANCE LI COMPT. MODERNES DANONE DASSAULT AVIATION DASSAULT SYSTEMES DEXIA FRANCE ELF AQUITAINE ELF AQ	1310 310 815 5771 110 1136 585 752 318 585 752 318 353 1084 1320 813 3540 1320 813 3540 2550 505 570 870 2155 760 7165 2175 8.95 505 505 570 870 2155 760 2155 760 2155 8.95 8.13 8.13 8.13 8.13 8.13 8.13 8.13 8.13	-20 -25 -30 -356 -15.1 -116 -33 -1 -18 -56 -27 -76 -15.1 -116 -33 -1 -18 -56 -27 -76 -76 -33 -1 -16.2 -23 -34.6 -35 -10.35 -27 -34.8 -1 -16.2 -23 -44 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -16.3 -17 -34 -69 -2 -17 -34 -20 -40 -40 -40 -40 -40 -40 -40 -40 -40 -4	1772 389.9 1080.89 14111 205 1640 510 573 1234 1377 1010 3983 585 1095 573 585 1095 573 585 1095 573 826 3359 876 670 920 1375 2480 1375 2480 1375 2480 1375 2480 1272 490 1272 490 1272 1272 1272 1272 1272 1272 1272 127	98.5 23.5 756.45 57.1 110 599 387 677.06 300 248.5 532 958 373.41 2802 300.5 536 11730 500 562 581 12136.35 1203 562 581 12136.35	
558 363.5 293.5 136.5 694 314.5 582.5 393.75 360 221.5	TFI (TV.FSE.I) THOMSON-CSF TOTAL UAP (CIE.) USINOR	1003 206 686 224 58.25	3 -8 6 -20 -2.4	1026 257.8 800 323 124.5	493.1 145.9 556 150 55.6	
1155 815 879 471.5 297.5 151 619 420	VALEO VIVENDI (EX-GENERALE WORMS ET CIE R	445 1275 312.6	-24.4 -9 -30.5	672 1425 519	358.1 648 290	E
774 444.5 618.5 443.5 1075 652 2312.5 817.5	GE	RM	AN	Y		
2312.5 817.5 284.25 186 1910 1140 371.5 202.5 664.5 445 664.28 445.47 248.5 148.5 3696 1432.5 3691 1432.5 301.5 188 1222 848 1117.5 518.5 450 268 694 480 835 407 174.25 102.65 236 159.3 668.5 463 523 327.5 489.36 340 815.3 535 799 219 1200 744 1007 641 1128 843.5 453.75 2157.5 167.3 64 893 660 1060 678.78 957 617 427 201.5 158.7 833 400 811.5 716 433.5 454.75 228 765.3 437 1008.5 566.5 1400 682 304.5 195.5 1008.5 566.5 1400 682 304.5 195.5 195.5 195.5 198.66 999 945 619 947 640 481 181.5 640.5 330.5 1092 854 1447.5 136 1092 854 1447.5 136 1092 854 115.5 117 997 640 481 181.5 640.5 330.5 1179 997 640 481 181.5 640.5 330.5 1179 997 640 481 181.5 640.5 330.5 1179 997 640 481 181.5 640.5 331.5 1309 400 293.5 216.5 641.5 351	ADIDAS-SALOMON ALLIANZ ALLIANZ LEBENS. ALTANA AMB AACHAMUNCH BET.R AXA COLONIA KONZENN BANKGESELLSCHAFT BER BAYER CONTIGAS CONTIGAS CONTIGAS CONTIGAS CONTIGAS ADEPFA-BANK CONTIGAS ADEPFA-BANK CONTIGAS ADEPFA-BANK CONTIGAS ADEFFA-BANK CONTIGAS ADEFFA-BANK CONTIGEB BANK COUTSCHE BANK COUTSCH COUTSCH BANK COUTSCH BANK COUTSCH BANK COUTSC	211.5 29.7 66.4 65.12 134.5 99.2 79.5 62.2 27.65 1150 49.4 1070.5 40.3 147 79.2 126.5 99.7 75 51.6 71.2 72 289 800 317 118 131 146.5 46 131 130 146.5 46 693 58 991 156 179 58 89 91 156 179 58 89 91 156 179 96 87 88 99 170 88 88 99 180 88 99 190 99 88 88 99 190 99 88 89 99 190 99 88 88 99 190 99 88 89 99 190 99 89 89 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99	-14.9 -5 0 -6.25 -6.25 -6.25 -6.25 -6.25 -6.25 -6.25 -6.25 -6.38 -7 -1.5 -6.25 -6.38 -7 -1.5 -6.38 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -1.5 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7 -7	328.5 679 1774.29 135.9 96 49.99 93.4 99.6 1184 1126 1184 1185 1180 118	161.5 370.81 979.82 99.25 150 141.8 28.5 54.9 57.1 92.17 71.4 38.5 45.2 26.95 904.48 49.4 560 38.8 107.67 79.6 99.7 87.8 29.9 65.0 157.6 78.0 295 81 87.5 85.1 56.8 56.	the foreign of the contract of

THOMSON-CSF	206	-8	257.8	145.9
TOTAL UAP (CIE.)	686 224	6 -20	800 323	556 150
USINOR	58.25	-2.4	124.5	\$5.6
VALEO	445	-24.4	672	358.1
VIVENDI (EX-GENERALE	1275	-9	1425	648
WORMS ET CIE R	312.6	-30_5	519	290
CE	DIA	ABT	5.7	
GE.	RM	ALIN	X	- 1
ADIDAS-SALOMON	261.5	-14.9	328.5	161.5
ALLIANZ	502	-5	679	370.81
ALLIANZ LEBENS	1090	0	1774.29	979.82
ALTANA	99.25	-6.25	155.9	99.25
AMB AACHAMUNCH BET R AXA COLONIA KONZERN	264 211.5	4 -8.5	267 280	150 141.8
BANKGESELLSCHAFT BER	29.7	-1.2	49.99	28.5
BASF	64.4	-0.8	93.4	54.9
BAYER	65.12	-0.38	96	57.t
BAYER.HYPO-UND-VBK., BEIERSDORF	134.5 99.2	-7 -1	184 126	92.17 71.4
BERLINER KRAFT&LICHT	79.5	-0.5	91.75	38.5
BHF-BANK	62.2	-5.4	86.7	45.2
BHW HOLDING	27.65	-0.35	33.5	26.95
COMMERZBANK	1150	-46 -2.6	1980 75.5	904.48 49.4
CONTIGAS	49.4 1070.5	0	1070.5	560
CONTINENTAL	40.3	-2.2	62.45	38.8
DAIMLER-BENZ	147	-7.5	201.84	107.67
DEGUSSA	79.2	-2.3	120.2	75 92.6
DEPFA-BANK DEUTSCHE BANK	126.5 99.7	-10.5 -2.75	157	99 7
DEUTSCHE HYPEK FF HA	55	-1	63	37.8
DEUTSCHE TELEKOM	\$1.6	-1.2	55.4	29 9
DRESDNER HANK	71.2	-2.4	113.6 79.2	65.1 50
ENERGIE BADEN WUERT. ERGO VERSICHERUNG	72 289	0 -11	380	157.6
FORD-WERKE	800	9	920	780
FPB HOLDING	317	D	330	295
FRESEN MEDICAL CARE	87.5	2.3	142.8	81
FRI KRUPP-HOESCH KRU GEKE	101	-9 <u>-</u> 5	390.7 112.5	241 87.5
HEIDELB.DRUCKMASCHIN	118	-2	168	95.8
HEIDELB ZEMENT	131	0	179	123
HENKEL.	130	1.5	159.5	79.5 85
HENKEL PREF. HEW	146.5 46	-D_5	52.5	44.5
HOCHTLEP	56.1	-5.9	90.5	56.1
HOECHST	719	-2	96.25	58.8
ISAR-AMPERWERKE	695	0	821	545 530
KARSTADT KOELNRUCK.GESELL	780 2280	-12 0	986 2590	1530
LAHMEYER	82.5	-1	101	65.5
LEIFHEIT	58	-2	66.5	50.6
LINDE	99I	-12	1374	975 29.3
LUFTHANSA MAN	35.I 541	-1.65 -22.8	55.3 773	452
MANNESMANN	156	-14.5	206	71.8
METALLGESELLSCHAFT	27.1	-1.3	42.8	27.1
METRO	001	-1.5	121.5	63.65
MOBILCOM NM MUNCH RUCK REGD.	495 693	-34.5 -10	668 965.41	54.44 473.82
NECKARWERKE STUTTGAR		3	620	430
NESTLE DEUTSCHLAND	470	6	545	462.5
PREUSSAG	582	-10	769	447
RWE	92.65	-0.65	110.5	73
RWE PREF.	62.7	-0.8	85.8	58.6
KWE-DEA SAP	475	0 -96	515 1219	421 432.2
SAP PREF	784 855	-105	1315	450
SCHERING	177_5	-3	226.9	167
SIEMENS	102.7	-8.8	138.6	99 5
SPRINGER (AXEL) R	965	-15	1620	965
SUEDZUCKER THUEGA	885	-30	1159	820
THUEGA THYSSEN	573 318.5	0 -7	695	460.1 318.5
	318.5	-1	491 488	705
VEBA	96.3	-1.35	131.4	86.8

VEW B	540	0	635	475
VIAG	1255	-45	1374,5	756
VICTORIA VERS.	2240	Q	2495	1170
VOLKSWAGEN	117.8	-6.4	196.8	88,34
VOLKSWAGEN PREF.	74.2	-4.6	139	67.86
WCM BETEILIGUNG	69.5	-1.7	79.5	27.45
WUERTT.VERS.BET.	2620	0	2920	1650
1 crrm	ויונקיי	ST A	TITLE	1
SWI	LLL	\mathbf{L}^{p}	עאע	- 1
22				
AARE-TESSIN R (ATEL)	857	0	998	765
ABB AG 'B'	1481	-144	2575	. 1481
ABB AG R	293	-34	523	293
YDECCO.B.	625	-15	792	349
ALUSUISSE R	1502	-121	2011	1203,73
ARES-SERONO B	1830	-15	2900	1740
BALOISE R	1015	-81	1550	685.21
BARRY CALLEBAUT	312.5	25	347	302
BCV B	472	-8	740	369
BK VISION B' (NAV)	222	-28	451	222
BK VISION B' LIMITE	238	-23	453 214	216
CIBA SPECIALTY CHEMS	120	-5 -35	1040	120
CLARIANT	665		382	515
CREDIT SUISSE R	186.5	-22.5	615	186.5
ELEKTROWATT B'	510	0	9100	510
EMS-CHEMIE 'B'	7710	-290 -15	1400	6695 700
GOTTHARD BANK 'B'	1010 1400	0	2120	890
HELVETIA PATRIA R HOLDERBANK 'B'	1432	-48	2149	1093
HOLDERBANK R	297.5	5.5	436	221
JULIUS BAER 'B'	3600	-95	5475	2000
KUONI REISEN R	4580	30	8770	4143
ILB B	820	-10	980	524
NESTLE R	2606	-162	3498	1950
NOVARTIS B'	2364	-36	2751	2079
NOVARTIS R	2358	-55	2749	2070
OERLIKON-BUEHRLE R	190	-9	310	173
PARGESA B'	1890	-30	2725	1700
PHARMA VISION B' (L	935	-15	1074	805
PHARMA VISION B' (S	937	-12	1092	814
PIRELLI INTL. 'R'	335	-20	385.5	298
RICHEMONT B'A'	1710	-50	2245	1420
RIETER HOLDING R	837	-26	1175	557
ROCHE HOLDING B.	24040	-35	27000	20400
ROCHE HOLDING GSH.	15920	-280	17655	12090 350
SAIRGROUP R	350	-20 -35	517 1710	330 895
SAURER AGARBON R SCHINDLER R	895 1820	-35 40	2695	1510
STILLHALTER VIS.	337	-22	486	337
SULZER MEDICA	255	-20	430	255
SULZER R	710	-50	1286	710
SURVEILLANCE B'	1150	-25	2920	960
SWISS LIFE B	962	-42	1395	860
SWISS RE R	3045	-110	4120	2039
THE SWATCH GROUP 'B'	816	-43	1300	715
THE SWATCH GROUP R	201.5	-7.5	272	174.5
UBS R	414	-30	653	303.5
VALORA R	395	-13	479	275.5
VONTOBEL B'	1960	-40	2796	1020
ZURICH ALLIED R	78!	-48	1187	560
	-			-

JAPAN									
ACOM `	6770	-110	8000	5410					
ADVANTEST	5730	-80	12363.57	5560					
AIFUL	6300	-50	10100	6250					
AISIN SEIKI	1270	-21	1750	1200					
ATWA	3900	-110	5520	2200					
AJENOMOTO	1080	-65	1450	1010					
all nippon airways	473	-17	762	430					
ALPS ELECTRIC	1710	-6	1910	1010					
LSAHI BANK	419	-16	755	405					
ASAHT BREWERIES	1646	-38	2100	1600					
ASAHI CHEMICAL IND,	417	-1.	610	406					
LSAHI GLASS	706	-28	958	480					
BANK OF FUKUOKA	478	12	540	399					
BANK OF TOKYO-MITSUB	1054	-11	2320	976					
BANK OF YOKOHAMA	235	-1	540	235					
BANYU PHARMS.	1850	-24	2010	1220					
DENESSE	5430	-10	5830	2780					
BRIDGESTONE	2945	-25	3540	2490					
CANON	2700	-35	3680	2620					



Geneva	Tel: + 4122 320 2777 - Fax: + 4122 328 1024			
A joint venture company between Pictet & Cie and The International Investor				

Pictes & Cie as	d The Inte	ernations	Lavestor	ľ	YASUDA FIREAMARINS. 532
					YOSHITOMI PHARM, IND 1110
CANON SALES CASIO COMPUTER	1768 954	-32 -18	2430 1330	1320 805	HONG
CENTRAL JAPAN RAILWA	596000	0	600000	383000	L
CHIBA BANK	425	8	629	392	AMOY PROPERTIES 4.27
CHUBU ELEC.POWER	2130	-15	2170	1960	BANK OF EAST ASIA 10.05
CHUGOKU BANK	1690	-11	1883	1530	CATHAY PACIFIC 6.55
CHUGOKU ELEC.POWER	2100	10	2125	1810	CHEUNG KONG HDG. 32,9
CITIZEN WATCH	917	-30	1191	691	CHEUNG KONG INFR. 14.8
CREDIT SAISON DAI NIPPON PRINTING	2645 1847	15 -20	3600 2660	2510 1847	CHINA MRCH HOLDINGS 4.2 CHINA RESENTREP. 6.7
DALICHI KANGYOBR.	593	-6	1380	563	CUINA TELECOM II.9
DAIE	328	-12	783	300	CITIC PACIFIC 11.95
DATICHI PHARM.	1807	-22	1995	1230	CLP HOLDINGS LTD 36.5
DAIWA BANK	153	-5	575	130	HANG LUNG DEV. 6.7
DAIWA HOUSE INDUSTRY	1214	1	1350	624	HANG SENG BANK 46.6
DAIWA SECURITIES	409 325000	-7 -14000	787 625000	395 289000	HENDERSON INV. 3.63 HENDERSON LD. DEV. 26.23
DENSO	2130	-70	3060	2070	HK.& CHINA GAS 9
EAST JAPAN RAJLWAY	715000	-5000	720000	539000	HK.TELECOM. 14.8
EBARA	973	-36	1600	973	HONG KONG ELECTRIC 2625
EISAI	1760	-31	2300	1610	HSBC HDG 141.5
FAMILYMART	4990	-10	5530	4030	HUTCHISON WHAMP. 378
FANUC	3840	40	5150	3800	JOHNSON ELECTRIC HDG 14.75
FUII BANK FUII HEAVY INDS.	352 725	-12 -10	1440 865	329	NEW WORLD DEV. 9.1
FUII PHOTO FILM	4730	-10 -40	5500	313 4180	PALIBURG INTL.HOLDIN 2.7 SHANGHAI INDUSTRIAL 15.05
FUJI TELEVISION NETW	521000	-6000	703000	503000	SHANGRI-LA ASIA 4.61
FUJISAWA PHARM.	1200	-20	1339	997	SMARTONE TELECOM 21.6
FUITISU	1210	-10	1602	1192	SUN HUNG KAI PROPS. 24.9
FURUKAWA ELECTRIC	392	-28	660	388	SWIRE PACIFIC 'A' 22.8
FUTABA	4810	-40	6000	4750	SWIRE PACIFIC 'B' 3.47
GUNMA BANK	915	-12	1070	840	TSIM SHA TSUI PROPS. 12.7
HACHIUNI BANK	1100 471	8 -}4	1238	950	TV BROADCASTS 18.5 WHARF HDQ 8.65
HIROSE ELECTRIC	6530	-10	619 9430	47) 5860	WHARF HDG 8.85 WHEELOCK & CO. 4.35
HITACHI	570	-19	1160	570	YUE YUEN INDLINDG. 13.7
HITACHI CREDIT	1943	-1	2680	1940	1,5.1
HOKKAIDO ELECPOWER	1981	-9	2045	1780	dr. co.
HOKURIKU ELEC.POWER	2045	20	2055	1800	SINGA
HONDA MOTOR	4440	-40	5500	3950	
HOYA INDUSTRIAL BK JAPAN	4970 554	70	5150	3350	ACTA BACTURE DEPOSIT
ISETAN	1100	-17 -30	1510 [30]	509 4R5	ASIA PACUFIC BREWS. 3.06 CITY DEVELOPMENTS 3.36
ISHIKAWAJIMA-HARIMA	220	-15	333	189	CREATIVE TECHNOLOGY 16.7
ITO YOKADO	6500	0	7450	5550	DBS LAND 1,16
TOCHU	215	-[]	455	192	DEV BANK OF SING. 4.04
JAPAN AIRLINES	332	-10	513	332	FRASER & NEAVE 348
JAPAN TELECOM	991000 964000	-39000	2150000	969000	GOODWOOD PARK HOTEL 26
JAPAN TOBACCO JOYO BANK	460	-8000 -19	10 00000	810000 445	GREAT EASTERN LIFE 6.7 FURONG SHIPYARD 6.2
JUSCO	1895	-8	2960	1450	KEPPEL CORPORATION 1.89
KAHMA	355	-22	588	282	NATSTEEL ELECTRONICS 3.78
KANEKA	735	0	820	483	OVERSEAS CHINESE BKG 3.72
KANSAJ ELECTRIC PWR.	2360	-45	2460	2010	OVERSEAS UNION BANK 2.28
KAO	2145	10	2395	1630	ROTHMANS INDUSTRIES 7.25
KAWASAKI HEAVY IND.	286	-7	433	195	SINGAPORE AIRLINE 20 5.8
KAWASAKI STEEL	176 3860	-5 140	286	145	SINGAPORE AIRLINES 5.8 SINGAPORE LAND 2.35
KEIO ELECTRIC RAILWA	440	-7	7600 570	3700 430	SINGAPORE LAND 2.35 SINGAPORE PRESS HDG. 13.8
KEYENCE	13400	-340	20300	12860	SINGAPORE TECH INDL. 167
KINDEN	1585	-30	1800	1290	SINGAPORE TELECOM 2.9
KINKI NIPPON RAILWAY	600	-8	728	59I	SINGAPORE TELECOM 10 2.89
KIRIN BREWERY	1069	-54	1330	909	SINGAPORE TELECOM 10 2.89
KOBE STEEL	90	0	160	85	ST ENGINEERING 1.61
KOKUSAI SECURITIES KOKUYO	1850	10	3615	800	UNITED OVERSEAS BANK 3.42
KOMATSU	601	-63 -14	2950	1770	VENTURE MANUFACTURIN 5
KUBOTA	280	-16	775 476	499 249	
KURARAY	1260	3	1301	1040	MALA
KYOCERA	6100	70	7920	\$660	11/11/11/11
KYUSHU ELEC.POWER	2125	5	2240	1830	
MABUCHI MOTOR	8900	140	10600	5700	BERJAYA SPORTS TOTO 12
MAKITA	1538	-17	1770	1010	GENTING 7.05
MARUBENI	210	-14	410	193	GOLDEN HOPE PLTN. 2 68
MARUI	1993	-4	2195	1910	HAP SENG CONSOLIDATE 2.21
MATSUSHLKOTOBUKI ELT	3100	-10	4310	3090	KUALA LUMPUR KEPONG 4,76
MATSUSHITA COMMS. IN	4760	-140	5090	3160	KUMPULAN GUTHRIE 2.22
MATSUSHITA ELEC.INDL	1986	-14	2355	1780	LEISURE MANAGEMENT 19
MATSUSHITA ELEC.WKS.	1049	-42	1310	1000	MAGNUM CORPORATION 1.13
MAZDA MOTOR	490	-6	523	244	MALAYAN BANKING 3.98
MINEBEA	1210	a.	1564	1180	MALAYSIA INTL. SIUPP 535
MITSURISHI	668	-27	1220	668	NESTLE (MALAYSIA) 15.2
MITSUBISHI CHEMICAL MITSUBISHI ELECTRIC	266 238	-5 -16	306	137	ORIENTAL HOLDINGS 4.48
MITSUBISHI ESTATE	238 980	-16	511 1840	238	PERLIS FLANTATIONS 3.74 PETRONAS GAS 6.6
-4150DMH ESTATE	700	*33	1047	980	
MITSUBISHI HEAVY IND	455	-20	680	455	PROTON (PERUSAHAAN O 3.24

				11415	
MITSUBISHI MATERIALS	254	-10	403	170	
MITSUBISHI TST,& BKG	696	-27	1900	684	
MITSUI & COMPANY MITSUI CHEMICALS	618 392	-44 -3	993 448	618 173	
MITSUI FUDOSAN MITSUI MARÆFIRE INS	772 544	-88 -26	1650 776	772 544	
MITSUI MNG & SMELT.	593	-8	646	480	
MURATA MANUFACTURIN MYCAL	G 4650 801	0	5800 1400	3300 760	
NAGOYA RAILROAD	406	0	463	390 550	
NANKAI ELECRY.	567 891	-3 -41	600 1550	891	
NGK INSULATORS NGK SPARK PLUG	1293 1182	18	1315 1307	988 710	
NICHIDO FIREAMARINS	604	-14	835	604	
NICHIEI	9520 11900	120 110	(3999,93 12600	7700 4350	
NIXKO SECURITIES NIKON	375 906	-30 -20	667 2060	324 795	
NINTENDO	11680	-10	14280	10100	
NIPPON CREDIT BANK ' NIPPON ELEC.GLASS	140 1400	-2 -80	185 1860	93 1330	
NIPPON EXPRESS NIPPON MEAT PACKERS	631 1544	-36 21	856 1908	\$85 1500	
NIPPON OIL. NIPPON PAPER INDS.	366 420	-6 -30	541 685	327 380	
NIPPON STEEL	198	-7	278	148	
NIPPON TEL NETWORK NIPPON YUSEN KK	37300 416	-150 -10	47500 496	34600 327	
NISSAN MOTOR NISSIN FOOD PRDS.	416	-28 -60	729 2910	376 1950	
NITTO DENKO NKK	1740 88	20 -2	2390 182	1695 88	
NOMURA SECURITIES	1151	-39	1800	1151	
NPN FIRE & MARINE IN NPN TELG. & TEL	412 1050000	+10 30000	600 1270000	359 920000	
NSK NTT DATA	489 496000	-3 -34000	645 717999.94	290 430999.94	
OBAYASHI ODAKYU ELECTRIC RY.	51Z 385	-35 0	760 621	358 373	
OJI PAPER CO.	485	-15	704	403 790	
OLYMPUS OPTICAL OMRON	1474 1365	21 -35	1589 2600	1365	
ONO PHARM. ONWARD KASHIYAMA	3270 1568	-130 -42	4000 1960	2020 1370	
ORIENTAL LAND OREX	4770 8920	-08-	7300 10600	4500 7790	
OSAKA GAS	354 2320	-5 -125	365 2895	261 1850	
PIONEER ELECTRONIC PROMISE	6020	220	7850	5000	
RICOH ROHM *	1150	-38	1820 16000	1150 11200	
SAKURA BANK SANKYO (IST)	247 3080	-40 -40	650 4230	220 2870	
SANWA BANK SANYO ELECTRIC	853 345	-48 -16	1550	808 296	
SECOM	8466	-40	8870	7130 3800	
SEIBU RAILWAY SEKISUI CHEMICAL	3970 540	-60 -18	6020 948	528	
SEKISUI HOUSE SEVEN-ELEVEN JAPAN	8310 8310	19 -160	1198 9460	762 8060	
SEVENTY SEVEN BANK	1068 864	-2 -12	1240 1180	930 795	
SHIKOKU ELECTRIC POW	2055	-10 -280	2090 3670	1810 2380	
SHIMANO SHIMIZU	3020 362	-18	587	281	i
SHIN-ETSU CHEMICAL SHIONOGI	2030 791	-40 -16	3550 868	1990 540	
SHISEIDO SHIZUOKA BANK	1278 1352	-2 -8	1980 1500	1231 1060	
SHOHKOH FUND & CO.	34800	1750	46300	32000 9410	
SMC SOFTBANK	9680 5710	-50 -90	12000 7290	2000	
SONY SONY MUSIC ENTMT.(JA	9940 4550	-240 -250	13390 6350	9450 3700	
SUMITOMO SUMITOMO BANK	519 1107	-32 -13	919 1860	519 1008	
SUMITOMO CHEMICAL	412	-5	470	237	
SUMITOMO ELECTRIC IN SUMITOMO MARAFIRE I	1285 649	4 -16	1940 866	1175 580	
SUMITOMO METAL INDS. SUMITOMO METAL MININ	149 430	-6 -25	290 680	139 364	
SUMITOMO TRUST & BAN SUZUKI MOTOR	377 1279	-17 41	1260 1440	337 1040	
TAISHO PHARM.	2700	0	3430	2460	
TAKASHIMAYA TAKEDA CHEMICAL INDS	851 3700	-24 -30	1330 3830	646 3150	
TAKEFUII TDK	6200 9320	60 -580	7680 11700	4470 8900	1
TELIN	367	-18 85	440	220 1700	
TERUMO TOBU RAILWAY	2715 330	-3	2775 509	323	
TOHO TOHOKU ELECTRIC PWR.	13100	-350 -5	16400 T 2060	13000 1800	
TOKAI BANK TOKIO MARAFIRE INS.	558 1166	-14 -40	999 1520	501 3040	
TOKYO ELECTRIC POWER	2680	-70	2750	2170	
TOKYO ELECTRON TOKYO GAS	3350 285	80 -4	8670 314	3100 261	
TORYU .	297 648	-14 -13	611 . 1160	297 572	
TOPPAN PRINTING	1420	-25	1760	1373	-
TORAY INDS. TOSHIBA	573 470	-13 -6	731 653	514 437	-
TOSTEM CORPORATION TOTO	1725 767	-115	2040 £310	1110 740	Tanan American
TOYO SEIKAN TOYO TRUST & BANKING	1724 478	2 2	23.50 1000	1480 441	-
TOYODA AUTOLOOM WKS	2170	-10	2520	2170	-
TOYOTA MOTOR UNICHARM	2740 5310	-55 60	3930 5620	2740 3700	****
UNY VICTOR CO. OF JAPAN	2040 980	-20 5	2445 1490	1640 930	-
WEST JAPAN RAILWAY	555000	4000	565000	367000	
YAMAGUCHI BANK YAMANOUCHI PHARMS.	1362 2995	-46 -35	1819 3250	1362 2680	Second Section
YAMATO TRANSPORT YAMAZAKI BAKING	1528 1257	23 -5	1800 1750	1430 1070	- Santal
YASUDA FIREMARINS. YOSHITOMI PHARM, IND	532 1110	-10	763	401 458	State of Street,
A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA	*****		1400		-

HONG KONG

3.45 9.9 46 3.72 9.16 9.55 3.78 8.45 5.90 9.4 9.4 7.3 20 2.79 3.48 3.48 1.65 9.05

2.72 6.4 1.95 1.78 3.28 1.65 16.3 0.76 2.77 3.54 12.1 2.97 3.1 3.68 1.92

14 4.94 1.95 9.95 3.68 21 3.26 8.65 21.4 8.6 7 10.3 9.75

-0.08 -0.16 -1 -0.09 002 0.1 0.07 0.14 0.14 0.14 0.1 -0.05 -0.01 -0.03 -0.04 -0.09 -0.04 -0.09

MALAYSIA

SINGAPORE

\$85 1500	COCA-COLA BEVERAGES COLES MYER	
327 380 148	COLONIAL LIMITED CSR FOSTERS BREWING OP.	
34600 327	LEND LEASE CORP. NAT.AUS.BANK	
376 1950	NAT.MUT.HOLDINGS (NZ NEWS CORP.	
1695 88 1151	NEWS CORP. PREF.ORD. RIO TINTO ST.GEORGE BANK	
359 920000	TELSTRA CORPORATION WESTFIELD TRUST	
290 94 430999,94 358	WESTPAC BANK WMC WOODSIDE PTL	
373 403	WOOLWORTHS	_
790 1365	NE	Ų
2020 1370 4500	ABBOTT LABS	
7790 261	AG ASSOCIATES AIRTOUCH COMMUNICAT	1
1850 5000	ALBERTSONS ALLIED SIGNAL ALLSTATE CORP.	
1150 11200 220	ALLTEL ALUMINUM CO.OF AM.	
2870 808	AMERICANERAL	
296 7130 3800	AMERIHOME PRDS. AMERINTLIGP. AMERICA ONLINE DEL	
528 762	AMERITECH AMGEN	
930 930 795	AMOCO ANHEUSER-BUSCH ASSOCIATES FIRST CAP	
1810 2380	AT&T CORP. ATLANTIC RICHFIELD	
281 1990	BANK OF NEW YORK	
540 1231 1060	BANKAMERICA BAXTER INTL	6
32000 9410	BELL ATLANTIC BELLSOUTH	4
2000 9450	BERKSHIRE HATHAWAY BEST FOODS	4
3700 519 1008	BOSING BOSTON SCIENTIFIC BRISTOL MYERS SQUIBB	6
237 1175	BURLINGTON NTHN.SANT CAMPBELL SOUP	3
580 139	CARNIVAL CATERPILLAR CBS.	3 4 4 4 4 4 4 4 4
364 337 1040	CHASE MANHATTAN CHEVRON	4 8 41
2460 646	CHRYSLER (US) CIGNA	6
3150 4470 8900	CISCO SYSTEMS CITICORP (US) COCA COLA	1
220 1700	COLGATE-PALM. COLUMBIA/HCA HEALTHO	7
323 13000	COMCAST SPECIAL 'A' COMPAQ COMPUTERS	3
1800 501 3040	COMPUTER ASSOCS.INTL CONAGRA COX COMMUNICATIONS	23 674 64
2170 3100	CVS DAYTON-HUDSON	4
261 . 297	DELL COMPUTER DISNEY (WALT)	2
572 1373 514	DOW CHEMICALS DU PONT E I DE NEMOU DUICE ENERGY	6
437 1110	EASTMAN KODAK ELECTRONIC DATA SYST	8
740 1480 441	EMC CORP.MASS. EMERSON ELECTRIC ENRON CORP	6
2170 2740	EXXON FANNE MAE	6
3700 1640	FIFTH THIRD BANCORP. FIRST CHICAGO NBD	7
930 367000 1362	FIRST UNION FLEET FINL.GP FORD MOTOR	5 7 4
2680 1430	FPL GROUP FREDDIE MAC	4
1070 401	GANNETT GAP	5
458	GEN.ELEC. GEN.RE GENERAL MOTORS	7:25
	GILLETTE	5
3.13 7.25	HENZ HI HEWLETT-PACKARD	5 5 4
5 28 85	HOME DEPOT HOUSEHOLD INTL ILLINOIS TOOL WKS.	4
[1.05 3.38	INFERENCE CORP.CLA INTEL	3.
4.57 8.9 9.3\$	INTLEUS MACH. INTLEAPER JOHNSON & JOHNSON	7
29 85 5 45	KELLOGG KEYCORP	34
36.7 3.32	RIMBERLY-CLARK KROGER	44
20.3 7.5 11.85	LOCKHEED MARTIN CORP LOWES COS.	71 31 31
20.6 141.5	LUCENT TECHNOLOGIES MARSH & MCLENNAN	76 55
29.75 8.8 7.95	MAY DEPT.STORES MBNA CORP. MCDONALDS	58 31 58
2.7 10.2	MCI COMMS. DEAD - ME MCI WORLDCOM	51
3,27 13.7 21.6	MEDIAONE GP MEDIRONIC MELLON BANK	48 51 59
20 3.25	MERCK MERRILL LYNCH	13
8.1 14.55	MFS INC. OPPS.SBI N MGST.DR.WITTER & CO	7.
6.2 3.3 13	MICROSOFT MINNESOTA MING. & MONEO MOBIL (US)	73
	MONSANTO MORGAN JP	66 95
	MOTOROLA NAT CITY NATIONSBANK	47 70 59
2.8	ORACLE CORP.	34 27
16.1 0.96 3.56	PG&E PENNEY IC PEPSICO	32 51 31
2.83		10
6.7 5.8 1.35		45 54
1.58 3.18	PROCTER & GAMBLE PUBLIC STORAGE PF.SE	48 70 27
1.69 6.3 4.84		45 54
207	SCHEROM-PLOUGH SCHI INVRERGER	40 99 52
11.18	SEARS ROEBUCK SIRENA APPAREL GP.	4? 6
2.12 2.13 2.13	STATE OF THE PARTY	74 49
		62 40
3.2	TEXACO TEXAS INSTS	60 53

					-
PUBLIC BANK RENONG	1.24 1.04 3.78	-0.01 -0.09 -0. 0 8		0.85 0.27 2.85	
RESORTS WORLD RHB CAPITAL ROTHMANS OF PALL MAI	1 64	-0.07 0.1	4.16 35	0.8 13.5	
SIME DARBY TELEKOM MALAYSIA	2.46 6.05	-0.07 -0.25	7 13.1	1,6 4,34	
TENAGA NASIONAL YTL CORP.	3 66 3,28	-0.1 -0.14	9.85 7	2.08	
YTL POWER	Z.73	-0.09	3.6	1.45	7
AU	STI	CAL	.IA		
AMCOR	5.94	-0.04	8.93 23	5.72	
AMP AUS,& NZ.BANKING GRO BRAMBLES INDS.	20.86 9.15 33,18	-0.18 0.11 0.08	11.88 35.15	18.58 8.45 24.5	
BROKEN HILL PTY. CMWL.BK.OF AUS.	12.46 19.6	-0.24 -0.01	16.35 20.55	11.75 14.9	
COCA-COLA AMATIL COCA-COLA BEVERAGES COLES MYER	4.64 4.62 6.85	-0.15 0.07 0.01	10.78 5.01 7.95	3.9 4.25 5.97	
COLONIAL LIMITED	4,9 3,6	0.02 -0.05	5.83 5.9	3.46 3.2	
FOSTERS BREWING OP. LEND LEASE CORP.	3.65 34 15 20.52	-0.01 -0.01 -0.18	3.84 38.15 23.35	2.59 26.94 18.85	
NAT.AUS.BANK NAT.MUT.HOLDINGS (NZ NEWS CORP.	3,31 10.64	0.04 -0.06	4.03 13.21 11.81	2.25 6.2	
NEWS CORP. PREF.ORD. RIO TINTO ST.GEORGE BANK	9 33 19.05 10.4	-0.12 -0.03 0	22.3 10.96	5.57 16.05 7.96	
TELSTRA CORPORATION WESTFIELD TRUST	4.48 3.23	-0.02 -0.04	4.7 3.46 11.38	2.53 2.54 7.75	
WESTPAC BANK WMC WOODSIDE PTL	9.27 4.77 8.4	-0.09 -0.03 0.04	6.72 13.35	4.28 7.3	
WOOLWORTHS	5.45	-0.02	6.1	4.1	7
NE	W Y	(OF	KK.		
ABBOTT LABS AG ASSOCIATES	43 13 2.75	-0.81 -0.13	45.06 7.38	29.13 1.63	
AIRTOUCH COMMUNICAT ALBERTSONS ALLIED SIGNAL	1 64 13 52.5 36.69	-0.88 0.19	64.88 54.5 47.13	35.44 33.5 33	
ALLSTATE CORP. ALLTEL	42 42.69	1.31 -0.44	51.5 48.81	37.31 32.69	
ALLIMINUM CO.OF AM. AMER.EXPRESS AMER.GENERAL	71 87.06 71.38	0.75 2.19 0.38	83 06 117.88 75.38	59.31 69.5 48.63	
AMERIHOME PRDS. AMERINTL.GP.	55.63 82.94	-0.25	58.31 101.96	34.59 65.34	
AMERICA ONLINE DEL AMERITECH AMGEN	102 47,81 71,13	4,5 0.13 -0.5	136.13 51.94 76.31	34.25 32.22 45.94	
AMOCO ANHEUSER-BUSCH	52 56,25	0.13 -0.44	52 56.69	39.56 39.5 57.38	
ASSOCIATES FIRST CAP AT&T CORP. ATLANTIC RICHPIELD	70.5 58.31 68.25	4.25 1.06 0.5	86.13 68 86.69	43.19 58	
AUTOMATIC DATA PROC. BANC ONE BANK OF NEW YORK	74.13 47.75 29.94	1.19 2.5 0.56	74,94 64.88 33.97	47.19 38.06 23	
BANKAMERICA BAXTER INTL	66.44 60.94	3.63 0.13	99.31 61.75	56.06 44	
BELL ATLANTIC BELLSOUTH BERKSHIRE HATHAWAY	44,38 72,31 60500	-0.75 0 1300	52.41 72.31 80900	38.78 46 43300	
BEST FOODS BOEING	49 34.5	0.25	60 56.06	44,44 30,94	
BOSTON SCIENTIFIC BRISTOL MYERS SQUIBB BURLINGTON NTHN.SANT	67 104 <u>.56</u> 30 06	2.13 -1.44 -0.31	81.13 125.81 35.58	41.56 79.88 27.38	
CARNIVAL	31.75	0.63 1.94	60.11 42.06	46.93 22.25	
CATERPILLAR CBS . CHASE MANHATTAN	45.25 28 49.94	-0.75 1 0.81	60.75 36.19 77	42 24.06 42.75	
CHEVRON CHRYSLER (US)	82.75 52.38	0.13 -0.13	88.69 60.63	71.13 32	
CIGNA CISCO SYSTEMS CITICORP (US)	64.13 64.63 102.75	1,31 0,21 -1.13	74,25 69,29 180,88	51.21 32.36 88.25	
COCA COLA COLGATE-PALML	62.44 72.5	1.25 -1.69	87,94 96,94	53.56 62.25	
COLUMBIA/HCA HEALTHO COMCAST SPECIAL 'A' COMPAQ COMPUTERS	22.81 43.5 32.19	0,31 -1 -0.06	34.19 48.75 39.13	21.56 24.19 23.25	
COMPUTER ASSOCS.INTL	33.63 28.75	0.63 0.56	61.13 38.19	27 23.25	
COX COMMUNICATIONS CVS DAYTON-HUDSON	52,88 42 43,38	3,94 0 0,31	52.88 46.63 52.63	26.5 27.5 26.19	
DELL COMPUTER DISNEY (WALT)	60.06 25.75	0.19 0.25	64.31 42.37	18 24,44	
DOW CHEMICALS DU PONT E I DE NEMOU DUKE ENERGY	85 60.63 65	1.5 1.44 -0.56	101.5 82.75 65.56	76.5 53.25 45.75	
EASTMAN KODAK ELECTRONIC DATA SYST	84.75 36,88	2.94 0.94	\$8.19 \$0.25	54.13 32.63	
EMC CORP.MASS. EMERSON ELECTRIC ENRON CORP	56,94 61,88 51,69	1.94 1.06 1.06	58.13 67.13 57.94	23.63 51.56 35.88	
EXXON FANNIE MAE	69,81 65,19	-3.44 0.38	75.63 68.31	58 46,13	
FIFTH THIRD BANCORP. FIRST CHICAGO NBD FIRST UNION	60.06 76.69 55	-0.19 3.81 0.75	65.88 97.5 65.69	42.59 63.38 46.94	
FLEET FINL GP FORD MOTOR	76.94 46.75	-0.31 -0.5	90 60.75	61. 9 4 28,22	
FPL GROUP FREDDIE MAC GANNETT	69.38 48.63 58.38	1.06 1 -0.06	69.38 51.38 74. 69	49.56 35.06 51.13	
GAP GEN.ELEC. GEN.RE	59.63 79.88	-0.13 I.81	66.75 96.69	32.88 61.54	
GENERAL MOTORS GILLETTE	208.94 58.81 40.19	4.31 -0.06 -4.81	259,69 76 62,56	193.19 55.5 39.5 6	
GTE HEINZ HI	51.31 54.94	0 -0.13	62 59.44	41.88 44.81	
HEWLETT-PACKARD HOME DEPOT HOUSEHOLD INTL.	51.75 4 <u>2.38</u> 41.81	0 1 0,94	81.63 48.69 52.44	48.56 25.5 36.66	
ILLINOIS TOOL WRS. INFERENCE CORP.CLA	49,38 3. 69	I.13 0	71.81 7,25	45.38 2.75	
INTEL INTLIBUS MACH. INTLIPAPER	85.06 130.5 44.5	-0.88 0.5 0.19	99.13 133.38 58.06	65.94 99 37	
JOHNSON & JOHNSON KELLOGG	76.88 34.75	-1.19 1	79.38 50.31	55 29.56	
KEYCORP RIMBERLY-CLARK KROGER	32 40,31 47,81	0.38 0.63 -1.94	43.13 58.94 52.06	25.5 37.38 28.31	
LILLY ELI LOCKHEED MARTIN CORP LOWE'S COS.	77.5 102 37.81	0.19 2.94 0.63	77.5 117	56.28 87.56	
LUCENT TECHNOLOGIES MARSH & MCLENNAN	76.38 55.38	1.88 -0.5	45.13 102.25 64	18,94 36,47 46	
MAY DEPT.STORES MBNA CORP, MCDONALDS	58.25 31.38 58.94	-0.94 2.31 0.75	70.63 38 74.13	50.31 23.5	
MCI COMMS. DEAD - ME MCI WORLDCOM	59.31 47.06	0 1.56	69.56 56.88	44.06 28.44 28.81	
MEDIAONE GP MEDTRONIC MELLON BANK	48.31 57.69 59.25	0,06 0,13 1,25	49 53 69 81 78	21.19 42.5 48.38	
MERCK MERRILL LYNCH MFS INC. # OPPS.SBI N	135.25 59 7.19	-0.25 -0.06 0.01	138.38 107 94	85 55.5	
MGST.DNLWITTER & CO MICROSOFT	60.56 108.19	4.25 -0.13	8.5 96.88 117.94	7.18 47.31 59.47	
MINNESOTA MING. MINEG MOBIL (US) MONSANTO	73.38 77.69 60.56	2.31 -0.38 0.56	100.38 82.56 62.63	68.06 62.94 36.56	
MORGAN IP MOTOROLA	95.25 47.25	0.81 3.31	148 69 74,69	85.5 39.88	
NATIONSBANK NORWEST	70.5 59 34.31	2.13 2.19 0.69	77.5 87.94 43.44	56.13 50.38 29.75	
ORACLE CORP. P G & E PENNEY IC	27.25 32.88 51.56	0.25 0.31 -0.25	38.25 33.19	18.06 22.81	
PEPSICO PFIZER	31 101.5	1 -1 06	77,88 44,69 118.69	49.56 27.88 59.88	
PHARMACTA UPJOHN PHILIP MORRIS PITNEY-BOWES	47.94 45.63 54.81	0.19 0.94 -0.38	49 13 47,88 55,38	30 35.19 38.72	
PNC BANK PROCTER & GAMBLE	48.8 \$ 70	0.25 0.31	64,88 94	43 65.69	
PUBLIC STORAGE PF.SE SAFEWAY SARA LEE CORP	27.09 45.44 54.81	0.16 0.44 0.38	28 46.69 63 19	26.38 25.75 45.38	
SBC COMMUNICATIONS SCHERING-PLOUGH SCHLUMBERGER	40.44 99.75 52.88	0 06 0 38	46 105.5	29.31 49.63	
SEARS ROEBUCK SIRENA APPAREL GP.	47 6	-1 19 1.13	94 19 63,75 7.75	43.81 39.88 3.31	
SOUTHERN SPRINT SUN MICROSYSTEMS	28.19 74 49.56	0.13 2.63 0.56	28,61 75 52	22,13 47,13 31 75	
SUNTRUST BANKS TELE COMMUNICATIONS	62.13 40.06	0.5 0.06	27.44 41.75	54.94 19.53	
TEXACO TEXAS INSTS TEXAS UTILITIES	60.31 53.81 43.38	-0.44 0.81 0.25	63.63 70.5	50.25 40.88 35	
TIME WARNER TRAVELERS GP.	86.25 43.13	-0.25 0.19	99 63 73	53 39 06	
TYCO INTL UNIMARK GP. UNITED TECHNOLOGIES	56.5 2.44 81.06	0.13 -0.09 1.13	68.56 8.63 99.56	36.19 2.25 68.5	
US BANCORP DELL US.WEST NEW	41.75 52.31	0.69 0.31	47,06 57,44	31.43 37.44	
VIACOM B' WACHOVIA CORP. WAL MART STORES	63.25 87 62.94	0.75 0.94 0.44	70 89 94 69.06	27 94 68.06 32.19	
WALGREEN WARNER LAMBERT	44.5 73.25	0.31 -0.06	48.94 83.13	25.63 36.29	
WASHINGTON MUTUAL WASTE MAN. WAVE TECHNOLOGIES IN	38.19	3.06	50.92	31.13 32.75	
ILCIMOLIKAPT ID	47.88 2.8]	-0.06 -0.19	57.75 8.88		
WEBSTER CITY FED SVG WELLS FARGO XEROX		-0.06 -0.19 0 3.19 2.13	57.75 8.88 22 392.94 114.38	2.81 12.5 268.5 68.38	

المكان

الازائس

لمزيد من المعلومات

اهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

التاريخ

ስነቱ <u>ል</u>ለና ተ

W/M/m-ra 1994/9/17-11

11447712-47 1994/4/17-41 1124/1/17-11 1994/4/40-44

HUATLE

1994/9/17-77

MANAGETT

194/9/1-17

JAWAYTA-PA

44/1-/Y-9/YA

44/7-/A-V/L

1994/9/7----

1994/1./1-8

1140.74

SALLY SALL

1994/1-/9-7

MALE /AN

44/1-/11-4

1994/1-/17-1.

MAY WALL

STUEZZ ATT ALE

1994/1-/77-14

1714/1-Y15-Y

1944/1-197-14

የፅፈላጊ ነርጉነና

1994/1-/7--74

البحرين

£ - ATEVTV -

السعوبية - ١ - ١٤٦٤٠٤٥ - ١

بي - ٢٠٥٠٢ - ٤

يي - ٢٦٠٥٠٢٤ - ٤

الطهران - ۱۲۸۲۲۸۸ - ۱۲۲۲

TOETTAE - SATESOF

اسم المعرض أو المؤتمر

رض الصيانة «مانتيكس ٩٨»

رشة عمل الادارة التامة الجردة

مرض الخليج الدولى للسفر والسياحة

طلقة: الجريدة الشاملة في تنفيذ الشاريع

لعارض الخمسة الكبرى - للعرض العربي التكثولوجيا المياه

رشة عمل فنية حول وقود الطيران

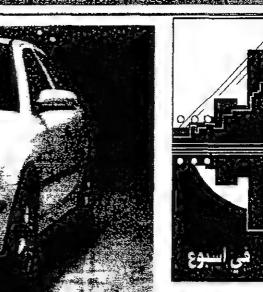
مرض يتطر الدولي للبترول والغاز

هرض سوق الكومديوار

عرض الخريف التجاري الدولي

مؤتمر «استثمار اليوم في المرارد البشرية رفامية الفدء

برغس النواي لنغيمات للجج والعمرة والتراث الاسلامي



بنك الجزيرة 'يفتتح وحدة تداول الأسهم في جدة

 افتتح «بنك الجزيرة» وحدة تداول الأسهم المحلية في فرعه في شارع خالد بن الوليد في جدة. حضر الأفنتاح جمع من كبار المتداولين في الأساهم، إضافة إلى عدد من مسؤولي المصرف.

وقال المدير العام المسؤول التنفيذي الأول مشاري إبراهيم المشاري: «إن افتتاح وحدة التداول يأتى في إطار ألجهود التي يبذلها المصرف لتطوير خدماته المصرفية والاستجابة لرغبات عملانه». ويبهدف المصرف من خلال افتتاح وحدة تداول الأسهم المحلية توفير السبل لكي يؤمن للعملاء المناخ المناسب والمريح للاستثمار.



وأكد أن المصرف راعي في تصميم وحدة التداول توفير الخصوصية للعملاء حيث تم انشاء عدد من القاعات الصغيرة والكبيرة والمزودة بشاشات طرفية تعتمد على استخدام أحدث أنظمة الحاسب الآلى، مما يتيح للعميل متابعة حركة الأسهم براحة تامة.

روفر تكشف برنامج سيارتها الفخمة الجديدة في معرض برمنغهام الدولي للسيارات

 ♦ كشفت «مجموعة روفر»، الشركة البريطانية الرائدة في صناعة وتصدير السيارات؛ برنامجاً حجمه ٢٠٠٠ مليون جنيه استرليني لانتاج سيارة دروفر، فخمة جديدة كلياً تم إعطاؤها اسماً رمزياً R40 التي ستطرح في الأسواق في ربيع ١٩٩٩ والتنافس ضمن قطأع السيارات الفاخرة. وسيسفر البرنامج عن توظيف ألف عامل في «مجموعة

روفر، وحوالى خمسة ألاف في صناعة تزويد القطع،

وسيتم انشاء السيارة في مصانع «روفر» الجديدة في الكسفورد التي تضم أحدث منشات الطلاء و١٦٠ منططة روبوت ومنطقة تجميع جئيدة ومركز اعتماد السيارات. وستوفر هذه المرافق ذات التقنية والميزات العالية، مستويات تصنيع مجموعة BMW عالية الجودة.

مدير رُيروكس الجديد للشرق الأوسط وافريقيا يزوردبي

 خسلال زيارته إلى دبي، قسم جسون برنكوتر، للدير الجديد له وزيروكس - الشرق الأوسط وافريقيا، جائزة «امتياز الإدارة» الرفيعة إلى جون جونوه، المدير العام لعمليات دريروكس الشرق الأوسطه.



وفي هذا الإطار، قال درنكوتر: مجامت هذه الجائزة تقديراً للاداء الاستثنائي لعمليات زيروكس الشرق الأوسط للعام ١٩٩٧ وللنمو الملحوظ لعائداتها خلال الربع الأول من العام ١٩٩٨. ومع الزيادة في عائدات زيروكس الشرق الأوسط بواقع ٥٣ في المئة للربع الأول من ١٩٩٨ مقارنة مع ١٩٩٧، وكنذلك الزيادة في الأرباح بواقع ١٣ في المئة للفترة نفسهاء رسخت عمليات زيروكس الشرق آلأوسط مكانتها القوية كشركة رائدة في منطقة الشرق الأوسط في هديم الحلول إلى عالم المستندات.

كاسيو تطلق أخرميتكراتها من ساعات 'بيبي جي 'للسيدات

اطلقت شركة «كاسيو»







نسفاري للسيارات "تطرح "اوكتافيا" في أسواق السعودية

 طرحت شركة «سفاري للسيارات» ثلاثة موديلات جديدة من سيارات «سكوداً» في السوق السعودية ترامناً مع افتتاح الصالة الجديدة الخاصة بسيارات «سكودا» في

وأشار رئيس الشركة محمد على الصقري إلى أن المويلات الجديدة من السكوداء تمثار بمحركات ذات مراصفات قياسية عالمية ومتمهزة وقوية وتتناسب مع الطبقة المتوسطة المستهلكة من حيث مناسبة الأسعار والشكل المتميز الجميل.

BGR-201 وساعات «بيبي جي غلوبال» موبيل BGR-201 وساعات «بيبي جي جيمكس» موديل BGM-100LC.

وتتنوع وظائف هذه الساعات بمقاومتها للماء حتى عمق ٢٠٠ متر مع إضاءة اليكترونية خلفية، ودستوب ووتش، ١٠٠/١ من الثانية، وتقويم سنوي، بالإضافة إلى تميز موديل جيمكس باحتوائه على ثلاثة الحان

الترنيتي من كالفن كلاين ً

 لدة محدودة فقط، وخلال أياول (سبتمبر) الجاري، تعلن عائلة «كالفن كلاين» تقديمها الهدية الجديدة من «اتسرنيتي» عند شرائك عبوة ١٠٠ مل من ماء العطر

والهدية عبارة عن مجموعة رائعة من خط الجسم المؤلفة من بخاخ (١٥ مل) من ماه التواليت، عبوة خاصة (٥ مل) من رداد العطر المنعش والمنشط (٣٠ مل) وصفة طبية ومغذية للوجه، عبوة (١٥ مل) مطهر معالج للوجه، و(٥٠ مل) من مزيل البثور للوجه والجسم،



وكذلك عند شرانك عبوة (١٠٠ مل) من ماء العطر «اتيرنيتي للنساء» فإنك تحصلين على هدية راثعة من خط الجسم موجودة داخل ثلاث حقائب سوداء راثعة بمقاسات مختلفة وهذه الهدية هي: بخاخ (١٥ مل) من ماء العطر، عبوة خاصة (٥٠ مل) من لوشن الجسم، (٥٠ مل (جل للاستحمام و(٥٥ مل) منظف الجسم.

موفادو تضفى ألواناً رائعة على تشكيلة 'سانيرو' لربيع ١٩٩٨

● تضفي «موفادو» لمسة من الألوان الرائعة على تشكيلتها الحالية الناجحة جداً من ساعات «موفادو سافيرو، لربيع ١٩٩٨. ومن المقرر طرح التشكيلة الجديدة الملونة من ساعات اساقيروه في معرض بازل للساعات والمجوهرات ١٩٩٨، الذي يقام في سويسرا. ومنذ ظهورها للمرة الأولى في معرض بازل علم ١٩٩٧، حققت ساعات موفادو سافيرو، نجاحاً منقطع النظير طوال العام، والضيفت لها الألوان التوسع في تشكيلتها الأنيقة التي تتناسب مع أحدث صيحات الوضة. وستتوافر ساعات ممرفادو سافيروء اللونة الجديدة بلونين متألقين جديدين، يجملهما مينا الساعة بعلامة «موفاس» التحفة. وتتوافر ساعتا مسافيرو، المتألقتان باللونين الأخضر والأزرق بلون الزفير بدرجتين من الألوان مع علبة من الصلب الخالص، وسير جلدي من اللونين الأخضر أو الأزرق.

حماية عالية للبشرة الحساسة من النسكر

• الشمس والبشرة الحساسة، ليس بالطبع توفيقاً مثالياً... البشرة الحساسة هي التي تتفاعل بشكل رائد مع الاعتداءات البيئية (مثل نور الشمس...) وغالباً ما يظهر التفاعل بصورة تهيج أو حساسية.

لذلك، لا تجب معاملة البشرة الحساسة وبالأخص بشرة الأطفال الرقيقة باستخفاف، فهي تتطلب، بالاضافة إلى نسبة عالية من الحماية، مستحضرات عناية بالبشرة مصممة خصيصاً للحماية من الشمس.

وبالطبع كان على مختبرات «لانكستر» Lancaster التي لنيها ٢٠ عاماً من الخبرة في مجال مستحضرات الوقاية من الشمس أن تستجيب إلى الاحتياجات الخاصة لهذا النوع من البشرة، لذلك تقيم اليوم منتجي عثاية جنيدين بتركيبة فريدة يحتريان على فيلترات صامدة للضوء مصمعة خصيصا للبشرة الحساسة ولبشرة الأطفال

وقال الصقري: «إن زيادة الوعي لدى المستهلكين جعلهم يتجهون إلى أفضل الخيارات والتمتع بأفضل المسيدزات من دون أن يكون على حساب جودة المنتج ومناسبته لأجواء السعوبية».

المُدُة تنظم المعرض الطبي الدولي الأول

للمستلزمات الطبية

وبين الصقري أن الموبيلات الجديدة من «اوكتافيا»

(سعة ١٨٠٠ سي سي ٢٥ حصاناً و-٢ صماماً) كاملة

المسرات من حيث النوافذ الكهريانية وانظمة الفرامل

(A.B.S). وحرصاً على سالمة الركاب تم تجهيزها بمخدات

السلامة، إضافة إلى جنوط الومنيوم ذات شكل جذاب.

 تشارك اكثر من أربعين شركة ومستشفى ومؤسسة سعودية متخصصة في مجالات الأدوية والتكنولوجيا الطبية، إضافة إلى الضُّعمات الطبية، في معرض المستلزمات الطبية الدولي الأول الذي سيقام في الخرطوم بين ٧ و١١ تشرين الثاني (نوفمبر) القبل.

وقال زياد محمد التلي، المدير العام لمؤسسة «المدة التجارية، التي ستنظم المعرض: وإن هذا الصيت يعد الأول من نوعه الذي يقام في السودان، موضحاً بأن السوق السودانية في مجال الخدمات الطبية والصيدلانية تعد من

وأضاف بأنه سيشارك في المعرض، الذي سيقام في قاعة الصداقة في الخرطوم والصاحب للمؤتمر الحادي والثلاثين لاتحاد الأطباء العرب بالتضامن مع اتحاد أطبأء السودان تحت شعار «الصحة ركيزة التنمية ، وستشارك فيه شركات من دول عربية عدة من بينها السعودية ومسصسر والسسودان وسسورية والأردن ودولة الإمسارات، بالإضافة إلى شركات دولية متخصصة من الهند

'هاتفإنمارسات'

● نظام • هاتف إنمارسات، عبارة عن مجموعة من أجهزة الهأتف التي تعمل عبر الاقمار الاصطناعية التي يمكن استخدامها لأغراض الاتصالات من أي منطقة وجد فيها المستخدم حول العالم.

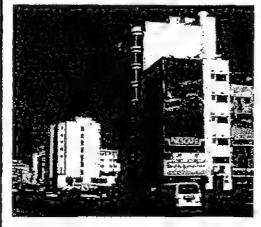
تشمل هذه الأجهرزة أصغر هاتف يمكن حمله واستخدامه عبر الأقمار الاصطناعية،، وبيلغ حجم الهاتف حجم جهاز الكومبيوتر الصغير Laptop ويبلغ ورنه بما في ذلك وزن البطارية كيلوغرامين.

وتشمل الخدمات التي يوفرها الهاتف كملاً من الاتصالات الهاتفية والفاكسملي وتبادل المعلومات على سرعة ٢.٤ الف نبضة/ ثانية من وإلى أي منطقة وجد فيها الستخدم حول العالم.

كما وتحتوى هذه الهواتف على ميزات وخواص متطورة، كذلك التي تحتوي عليها الهواتف الخليوية مثل القدرة على استَّهدام «ألسمارت كارد» ((Smart Card وخدمات ارسال واستلام الرسائل القصيرة والرسائل الصوتية. كما وتقوافر حالياً بعض الأنواع التي يمكن تركيبها على متن السفن وأخرى يمكن تركيبها على متن

إعلان عملاق لـ 'نسكافه 'في دبي

● تشد لهمة «نسكافه» الإعلانية المنصوبة في أحد شوارع دبي أنظار المارة إليها، ليس بسبب كونها أكبر لوحة إعلانية في الإمارات العربية المتحدة فحسب، بل لأنها تعلن اعتماد تقنية انتاجية جديدة في الشرق الأوسط، نظراً لكونها القهوة السريعة الشحضيد الأولى في المنطقة، وتستخدم منسكافه، خبرتها العالمية لتطرّح أفكاراً تسريقية جميدة تتصف بالإثارة بهمغ التقرب من



والجدير بالذكر ان الاعلان الذي يبلغ ارتفاعه ١٤ متراً هو مثال لما تقدمه «نسكافه، كونها تحتل مركز الريادة في

وتتولى شركة وفورتشن بروموشن، اعلان ونسكافه، ولعبت دوراً بارزاً في إعداد الاعلان العملاق، لتصبح بذلك أول شركة إعلانات في الشرق الأوسط تعتمد هذه التفنية الطباعية المتقدمة.

معضلة من التوقعات الد وبين ضعف أنها تعتبر على انها أله باز تکور و التوقعات و الإالنزر البيد الوكلة البي تزد ميرانيد فأرنا بينها فرنسي كار ومنتصف ال للسوق الأور ١٣٥، بينما سنوياً فقط من النول از تجافها مب ساهمات الستين في خلال العقد طيوز بولاء غمان والكو

النكتور عصا

المكومات

منها لئلا تو

اضفی علی ۹

وقررت الاكا العادي. أن عزله فإذا مثيرة لامرا رئيسها وقد فأميركا لي ولا شي في اميركا البر بتجب كل كلينتون الم نفسه هو ا الحكم واد وكنبه. أنه الاقتصادي بيل كلي السريع. و الاميركي. الاثنين الماه

.

غي *للس*ؤو

كأعل المساد

قيل الماضه لمخاطبته ي يكن مي ال حصراً بلا مترفعاً عو فانتقل مز الرئاسة ي مع ءمجاد ما قال كان عبارة الاميركية متعافياً و الغضبايا ا واضحأة اختراق ا دانساً علم الركز للووه المذ زمر الازه

القواد

الاميركي وهذا يتطا الاحتفاظ

حلالها بقر

البورصة و

فعندسا

 أظهر تقرير بعثة تقصى الحقائق في الجزائر أن المجتمع الدولي يراهن أكثر ما يراهن على النولة للنهوض بالاقتصاد والمُجتمع من المحنة. وفي أي حال لم يكن هناك، في أي يوم، رهان آخر. إذ أن الجماعات الأخرى، بما فيها جبهة الإتقاذ، لم تستطع الأقناع بأن لديها مشروعاً ذا صدقية. بالطبع كانت ولا ترَّال لديها، كما الغنّات السياسية الأخرى في البلا، أفكار وطروحات للاصلاح، إلا أنَّ هزيمتها العسكرية لا تعنى أنَّ الدولة كاملة الأوصاف. فْالاصلاح مطلوب، لكنه لا يتم إلا بوفاق وطنى حقيقي وأصيل، ثم أنَّ النظام لم يتطور ولم يواكب تطور المجتمع، وأصبح من الضروري

كما كان متوقعاً، آثار التقرير الدولي جدلاً حول الاستخلاصات التي توصل إليها. ثم ان رد فعل السلطة الجزائرية عزز هذا الجدل، إذ أن التصريحات الرسمية للرحبة بمضمون التقرير لم تكنّ مدروسة، بل لعلها في معنى ما تسيّ، إلى التقرير. قال المندوب الجزائري في الأمم المتحدة

الأرجح أن النتيجة التي يجب أن تستخلص من هذا التقرير، بكل نزاهة وموضوعية، هي أن ثمة قضية بدأتً علادًا؟ لأن التقرُّير، في تتكيده الرهان على الدولة، مرْج التمنيات بالتوقعات بالنيَّات. ولم يقل أن ما يتمناه المجتمع الدولي هو الواقع الراهن في الجزائر. كل شيء يتوقف، إذا، على كيفية قراءة التقرير، فالتحدي الاساسي كان التوصل إلى الحقيقة،

حقيقة من تُورِط في المُجازر، وهل كانت مجازر مبرمجة، وهل كانت لأي جهاز رسمي علاِقة في افتعال هذه للجازر أو على الأقل في تسهيل صولها وعدم التدخل لوقفها، خصوصاً عندماً

نستغرق ساعات طويلة وفي مناطق غير بعيدة عن الثكن أو عن العاصمة نفسها. لم يشأ الفريق

لذَّلُك اعتبرت ألسلطة ان التقرير الدولي «جيد ايجابي» كونه لم يتهمها بشيء، ولذلك اعتبر بعض هيئات حقوق الإنسان ان التقرير بيض عسيل السلطة، ولكن، مرة أخرى، لم يكن الأمر يحتاج

إلى تقرير كهذا، لأن مشكلة السلطة الجزائرية ليست مع الخارج وإنما هي أسأساً مع الداخل.

على رغم كلُّ شيء لا يمكنُ القولُ إن التقرير «جيد أيجابي» - للسلطة - في المطلق، فعندما

بطالب الحكومة الجزَّائرية باتخاذ مزيد من الاجراءات لتعزيز النهج الديموقراطي واحترام حقوق

الإنسان وضَعِط أداء الأجهزة الأمنية والجيش في إطار من الشرعيّة وسيادة القانون، فإنه يطالب بوضوح بكل ما هو غير موجود، أي تقريباً - تقريباً - كل شيء. ومن ذلك اشاراته إلى ضرورة أن تكون أجراءات مكافحة الارهاب مضمن الإطار الشرعي والنسبية واحترام حقوق الإنسان، وان

تكون لجراءات تطبيق القانون والحفاظ على الأمن والدفّاع عن النفس مضمن المعايير المسؤولة،

عندما يُطالب المجتمع النولي أي بولة بأن تسعى إلى تغيير «العقلية السائدة، في القضاء

والشرطة والجيش، وفي النظام عموماً، ويأن تغلُّب «سيادة القانون» وأن تحسن «شفافيتها»، سواء

في قراراتها أو في حِوارها مع الشعب، كلك بأن تحد من سطوة عسكرها على «العناصر المنتية»

في الحكم ... عندما تُطالب أي دولة بكل هذا ينبغي أن تقلق، لذلك يصعب فهم رد فعلها القائل إن التقرير حيد وايجابي». فهذا التقرير تعامل مع السلطة على أنها منهم مفترض وأصدر في حقها

أحكاماً قاسية بالفاط بيبلوماسية. المهم ان تكون الرسالة الحقيقية في التقرير بلغت المرسل إليه:

تقارب لابدمنه

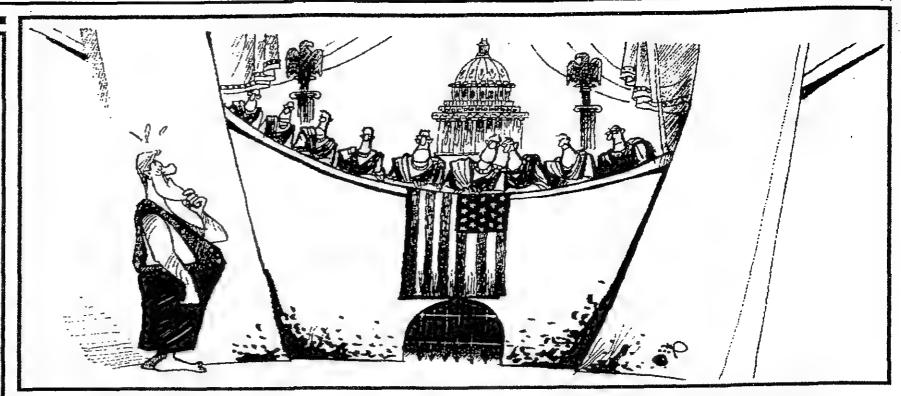
حتى يشعر الشعب الجزائري والمجتمع الدولي بـ «الثقة بئن سيادة القانون هي الفالبة»...

الدولي الغوص في هذه التقاصيل، ولو فعل لكانت مهمته نسفت، لذا اهتم بالمستقبل

نالخارج يستطيع ان ببيعها اي كلام، أما الداخل فلا يمكن أن يُشترى بأيّ كلام.

أن يكون هذاك تمايز بينه وبين الجيش.

الآن، وبعد صدور التقرير، انتهت القضيَّة، أي قضية انتهت؟



العمل العربي المشترك بين أزمات المال والسياسة؟

رغيد الصلح *

E-APERAL - Day

قيعن - زووييه سا

معلى - غائلة المام - أ

هيم - التاميم - ي

المعدية - دوم الاول

شمنن - ۱۹۴۵ - ۱۲

5 - 3 - 784 - 3 - 3 - 3 - 3

الرياض - عاديهم

1 - 444244 - STA

تَسعرين - ١٠٠٧ الايم

- 1- 4 - 474VTV - - -

فطر سا ١٥٨٦٦ع

12°17'12 - 4244

تستعونية - فَيْرُ دِيْرُ - لَهُ

قرياض - ١٤٤٤١٤٤

يسي - " : "؛ - ،

يني د ۱۹۶۲ د د

ديي = ١٤٠١٤ - كاري

للفريق - ١٣٠

قرياض - ١١٤٠٦٥ - آ

الميس - المالاة - المالاة

J-HIM - COM

The major of the

4- 10th - 2500

م میرون - میروند - میروند

All Miles

المنس - وعالم الماء ا

المريد هن المركة ا المركة
ANTHRAL - SAME

TOTTAL - IL

Topowal - in

the war - Comm

THE WARTS

Are and a second

1-4011 - Main - 3

المراعر المراعر

LA EST. TES - WELLE

ARPANE JUNEAN

The state of the s

مسعوسة - المسرسون

TARTUAL - Esp

101-4VE - 100

Tot HAT - And

Topological Superior

نسي -

1 . **

<u>تحر</u> - تف^{اتات}

لطر - ١٠٠١٠

E= Mart = ger

وجه الأمين العام لجامعة الدول العربية، الدكتور عصمت عبدالمجيد رسائل آلى عدد من الحكومات العربية بحثها فيها على الإيفاء بالنزاماتها للالية السنوية وعلى تسبيد المتأخر منها لئلا تولجه ازمة حادة ومستعصية. ولقد اضْفَى على هَذَا الطّلب طابعاً عَاجِلاً في ضُوِّ وضّع مالي متعثر وراهن. ألا أن الازمات المآلية ليس شيئاً جبيداً عَلَى الجامعة فهي تعيش باستمرار مُعَضِّلَةُ مِنْ هَذَا النَّوْعِ يِفَاقُمُّهَا الْتَنَّاقُصْ بِينَ التوقعات للحيطة بهذه النظمة العربية، من جهة وبين ضعف امكاناتها الماسية من جهة ثانية. نلك أَنْهَا تَعْتَبِر، فِي نَظْرِ الْكَثْيِرِينَ مِنَ الْغُرِّبِ وِالْإِجانْبِ على انها التجسيد الأول والاهم للوجود العربي الجماعي. وكثيرون لا ينظرون اليها كمراة تعكس الواقع الراهن للعلاقات العربية ولكن يطالبونها بأن تكون وسيلة لتحقيق تطلعات وحدوية أو تُضَّامنيَّةً عَربيَّة متفائلة ومؤثرة، بالمقارنة مع هذه التوقعات والتطلعات، لم يوفر للجامعة العربية الا الْفَرْرِ السِيدِرِ مِن الإمكاناتُ الْمُاسِةُ للقِيامِ بِالْأَعْبَاءِ المُوكِلَةُ اليهَا. فَعَنْدُ مَنْتَصِفُ التَّمَانَيْنَاتُ تَقُرِينِاً لَمُ ترد ميزانيتها السنوية عن ٢٨ مليون دولار. وإذا قَارِنَا بَيْنَهَا وَبِينَ الْآتُحَادِ الأوروبِيِّ، نَجِّدُ أَنْ كُلُ فرنسي كان يدفع بين منتصف الثمانينات ومنتصف التسعينات حوالي ٢٦ جنيه استرليني للسوق الأوروبية، والهوابندي ٩٦ جنيها، والألماني ١٣٥، بينما بقع العربي °٣٠، في اللَّهُ من الجنية سنوياً فقط للجامعة العربية.

رغم ضالة موازنة الجامعة السنوية فان عندأ من الدول الاعضاء لم يكن يفي بالتراماته للللية تجاهها مما جعل منحولها السنوي الحقيقي من مساهمات هذه الدول لا يزيد عن الخمسين الستين في المُثَة من ألموارثة السنوية المقررة لها خلال العقد المنصرم، وأدى نلك الى تراكم مبلغ من المتلفرات المالية لدى الدول الاعضاء تجاوز للنتي مليون دولار. وتتحدد المشكلة راهنياً، أذ امسكتُ بعض الدول العربية ومنها موريتانيا وسلطنة عمان والكويت وليبيا والمغرب عن تسديد كامل حصتها من الساهمات. هذا لأيعني ان هذه الدول هي السؤولة عن الازمة المالية الدائمة التي تعاني منها الجامعة اذ ان المتخلفين عن تسديد جزء او

كامل المساهمات يتغيرون باستمرار لكي تبقى

الضائقة المالية على حالها وتتحول الى ظاهرة من الظواهر الملفتة للنظر والتي تتثير الاستلاة والاستفسارات. فما هو السبب الذي ينفع بهذه الدول الى الامتناع عن تسديد حصيتها كاملة او ناقصة من الموارّنة السنوية الي الجامعة العربية؟ لماذا يمتنع بلدان عربيان مثل ليبيا والكويت بينهما وبين الجامعة صلات حميمة، عن نفع

النصيب القرر لهما من موازنتها السنوية؛ قَدْ تُكُونُ لَدَّى النَّحْبِ الحَّاكَمَةَ فِي البِئْدِينَ بِعضَ التحفظات على ميثاق جامعة الدول العربية او حول ادائها وواقعها، الا إن البلدين وقعا على ميثاق الجامعة لدى انصمامهما اليها، وأعربا عن موافقتهما على اللوائح الداخلية التي تنتظم عمل الجامعة، ولم يقررا في اي وقت من الاوقات الانسحاب منها أو تعليقٌ عضُّويتهما فيها. وبين البلنين ربما كانت طرابلس الغرب هي الاقرب الي أبداء التحفظات الإيديولوجية على الجامعة وعلى ما تمثله، باعتبار أن ليبيا تتبنى القومية العربية الرابيكالية. ولقد تُظر القوميون العرب الرائيكاليون الى الجامعة، تاريخياً، بارتياب خوفاً من ان تكون بنيلاً عن مشروع الوحدة العربية، او محاولة لأستبطائها. الا أنَّ الْعقيد القذافي أعلنُ في السنوات الاخيرة، كما فعل خلال لقاء مع لفيف منَّ الإكانيميين المصريين وقادة المنظمات الطَّلابية المصرية في آيار (مايو) ١٩٩١ عن دعمه للتعاون العربي ولمؤسساته وعن تابيده لشاريع التكامل العربي مثل السوق العربية الشيتركة كخطوات مهمة على طريق الوحدة العربية. فَضَالاً عن ذلك، فان عضوية اية دولة في الجامعة العربية لا تمنعها من الدعوة، خارج الجامعة أو داخلها، الى مشروعات وجدوية عربية. أن ميثاق الجامعة سمح للنؤلُ العربية التي تريد تحقيق مثل هذا الشروع ِ ان تقوم بثلك ولم يعتبر ان هذا العمل يتضباري مع وجود الجامعة أو عملها. ولقد دخلت ليبياً، بالْغُعَلُ، عنداً من هذه المشاريع من دون إن يؤثر نَلُكُ على عَضُويتِها في الجِامُعَة. فَضَالاً عَنْ ثَلْكُ فأن ليبيا تطرح على مجلس الجامعة فكرة اقامة اتحاد عُربي يضم الجميع، مما يعني قبولها بالجامعة كأطار لمتابعة الإقكار والنظريات التي تتبداها وليس العكس. علاوة على هذا وذاك فانَّ البلدين، ليبيا والكويت، حيدا تابيدهما للحامعة

في حزيران (يونيو) من العام نفسه عندما وافقاء

منَّ دونَ أي تُحفظُهُ على البِيأنِ الختامي للَّقِمة

العربية الذَّى اكد فيه القادة العرب عرمهم على

متعزيز مكانة (الجامعة) وتفعيل بورها... والالتزام

تجاه منظمة اقليمية تضمه أذا تصرفت هذه المنظمة على نحو يضر إضراراً كبيراً ومزمناً بمصالحه الوطنية. ألا أنْ هذا الواقع لا ينطبق على العلاقة بين كل من الكويت وليبيًّا منَّ جهَّةً، وجامعة النول العربية، من جهة أخرى، فالجامعة لعبت دوراً مهماً، كما يظهر كتاب دصفحات من المنكرات السرية لأول أمين عام للجامعة العربية: عبدالرحيم عزامه في منع تقسيم ليبيا بعد الحرب العالمية التَّانية وفي حصولها على الاستقلال. ومما وطد هذا النور وعمقه التاريخ الشخصي لعزام الَّذِي شَارِكَ فَي كَفَاحِ اللَّهِبِينِ الْمُسَلِّحِ ضَد الاستعمار الايطَّالي. ولم يقتَّصَّر تَجاوِبِ الجَّامِعة مع المصالح الوطنية اللبيية على مرحلة تاريخية محددة، وأنما لا يزال ساري المقعول حتى هذا التاريخ. فالجامعة بنلت ولا تزال تبنل مجهوداً ستنتأثياً ومتصلاً من أجل ليجاد حل لقضية

اكته جدول اعمال مجلس الجامعة الاخير المنعقد في القاهرة في منتصف شهر ايلول (سبتمير) الحالى اذْ شدد على قضية لوكربي. اما الكويت فقد تدخلت الجامعة العربية مرتين في عامي ١٩٦١ و ١٩٩٠ لصالحها ضد العراق، مع أن بغدادً هي التي اطلقت فكرة الجامعة عام ١٩٤٣. ً قد تُكونَ الاسبابِ الْمَالية، لا أُلسياسية البيئية، هي المانع الذي يحول دون ايفاء بلد بالْتِرَامَاتِه تُحَامِ لِلنَّطْمَاتُ الْإِقْلِيمِيةُ أَوْ الْبُولْيَةِ، فَهِلْ يَشْكُو الْبِلدانِ مِنْ ضَائِقَةَ مَالِيَّةَ تَمَنَّعُهِمَا مِّنْ بِغُع حَصِتُهِما مِنْ مُوازَّنة الخِامِعة السنوية؛ لاريبُ أنَّ أَنْخُفَاضُ مَدَّاحْيَلُ النَّفُطُ لِثَرِ عِلَىَّ ٱلْأَوْضَاعَ الْاقتمىانية في البليبن، فضلاً عن نلك فان العقوبات الكفروضَّة على ليبيا ساهمت في اضعافِّ اقتصادها بينمآ تاثر الآقتصاد الكويتي تأثرا كبيرا بتداعيات حرب الخليج، الا انه منَّ الصَّعبِ الرَّبْطَ بين هذه المعطيات وبين المساهمة في موارثة الجامعة، نلك أنه رغم المصاعب الاقدُّ

والسياسية التي يعانيها البلدان، فهما لا يزالان

من اغنى دول المجموعة العربية، فالايرادات العامة

في ليبياً لعام ١٩٩٥ بلغت ١٠,٠١٠ بليون دولار،

امًّا الْكُوْيِتِ فَبُلِغَتِ ابرِ أَداتَهَا العامةَ في نَفْسَ الْعامَ

٣٨٩,١٠ بليون دولار. وحصة البلدينَ في موارَّنة

لوكربى ولرفع العقوبات المقروضة على ليبيا

من محاور نشاط الإمانة العامة للجامعة. هذا ما

بحيث باتت هذه القضية تشكل محورأ رئيس

بميثاقها وقراراتها، وعلى اضرورة الوفاء وقد بلجا بلد آلى الامتناع عن الايفاء بالتزاماته

عن تخلف الكويث أو ليبدأ عن سداد كأمل حصتها

* كاتب وباحث لبناني.

الجامعة العربية قد تكون كبيرة بالمقارنة مع الدول العربية الاخرى حيث أنها تَقُوقَ العشرة في المثة من مُجْموع المُوارِّنَةُ بِينَمَا تَتَدِنْنَي حَصِيصَ يُعضَ الدول الاعضاء بحيث لا تزيد عن الواحد في المئة. الا أنَّ المساهمة السنوية المطَّاوية من كل من ألبلدين لا تربد عن الأربعة ملايين دولار (٢, ٨٦٩,٠٠٠ نولار، الكويت، و٢٠ ، ٣٦٠, ٠٠٠ نولار ليبيا) وهو مَبْلَغُ ليس كَبِيرِأُ اذا ما قيس ببعض الأعتبارات

التِّيّ روَّعَيْتُ اثْنَاء تحديد سُلَّمُ الْمُسَاهُمَاتِ الْمُالِّيةَ للدول الإعضاء مثل عدد المواطنين وحجم الدخل القومي ومتوسط بخل الفرد. والأهم من ذلك انه مبلغٌ معتول أذا ما قورن بحجم الإهمية التي تمثلها الجامعة العربية الى كل من البلدين.

ان الازمة الثالية للحنقة بالجامعة ليست ناشية

من الموارِّنة السنوية لما وصف ب دبيت العرب، فَهِنَاك، كما أشرنا أعلاه، دول أحْرَي تَقَفَ للوقف نفسه الآن، وهناك دول أخرى سلكت الطريق نفسه في الماضي عندما أعفت نفسها منّ الإيفاء بِالْنَرْامَاتِهَا تُجَاهُ الْجَامِعَةِ، الا ان الْأَرْمَةَ لَفَّالِيةٌ التَّمِّ تُعانّي منها الجامعة هي في حقيقتها ازمةٌ سياسية وفكرية عربية عامة، وجنورها الحقيقية لا تَكَمَنَ فَي صَعُوبِاتُ بِعَانِي مَنَّهَا بَلْد عَربِيَّ أَو اكثر. جَّنُورُها الحَّقْيقيةَ تكمِّنُ في النَّظْرة الى نَظْرةٌ العرب الى انفسهم فهل يشعرون بأنهم ينتمون فعلاً ألى أمة واحدة ام لا؟ وهل يشعرون بأن قيام تكتل عربى حقيقي ومتماسك يخدم مصالح ابناء هذه الأمَّة أم لا وهُلَّ يشعرونُ ان نفع المآل الي المؤسسات الاقليمة العربية، وعلى راسها الجامعة الغربية، هو ضريبة يتقعونها مضطرين ومحرجين، أم انه أستشمار نكي وواعي في السُتقُبلُ وَّ في خُلق الطُروفُ المُناسِّبَةُ لَتَّعْرَيْنُ الأوضاع الاقتصادية والإجتماعية والسياسية العربية كما اشار بَيانُ قُمة عام ١٩٩٩٢ أَذَا كَأَنَ الحوال بالإيجاب لمأعانت هناك شرورة الى بحث وسيلة انفاذ الجامعة من الإرمات المالية، بل لتحول الى بحث في طرق انهاضها من وضعها الراهن عبر رُفع ميزَّانيتها الى اصْعاف رقمه الصالي، وامدانها بالمزيد من الخبرات البشرية، وتعزينْ وتوسيع صلاحياتها، وترجمة مقرراتها الى والقّع حى بلمسه المواطنون العرب، وتوطيد مصداقيتها الاقليمية والدولية.

لله التقارب بين للغرب والجرّائر مطلوباً في بعده الثنائي لمعاودة بناء علاقات الثقة بين البلدين الجارين فحسب، لكنه مرغوب فيه اقليمياً على صعيد البناء المغاربي، وعلى مستوى اعطاء دفعة جديدة للحوار القائم بين بلدان الشمال الافريقي ونظيراتها الاوروبية، وأيضاً في نطاق النظومة الاوروبية، وأيضاً في نطاق النظومة الاورو - متوسطية التي تركز على بدائل التعاون والانفتاح والاستقرار والتسامح في حوض البحر للتوسط لم يكن مفاجئاً إذا أن يؤكد وزير خارجية فرنسا هوبير فيدرين، رغبة بلاده ني حدوث تقارب مغربي – جزائري. وعلى رغم الحساسيات المتزايدة التي تطبع العلاقات الفرنسية · الجزائرية، فإنه حرص على تأكيد هذه الرغبة، ومن الرياط بالذات، لكنَّه ترك الباب مفتوحاً أمام أي ميادرة تصدر من الطرفين المعنيين، وليس من خلال أي ضغوط خارجية. ومضمون الرسالة لفُرنسية أن باريس، ومن خلالها الدول الأوروبية المعنية بألعلاقات التقليدية مع بلدان الشمال

ولا تُنبدو واشَّنطن بدورها بعيدة عن رصد هذه التطورات. لانها أصبحت معنية بمشروع خطة الشراكة السياسية والاقتصادية التي تقترحها على كل من المغرب وتونس والجزائر. في حين ان العواصم للفاربية للعنية بهذا التطورُّ سبق لها أن آبنت رغبة مماثلة في حدوث هذا آلاتفراج، والتوسط في حال الموافقة على ذلك، للافساح في المجال أمام تعاطي للنطَّقة مع الاستحقاقات الراهنة، وما تحتمه من تضافر الجهود وتنسيق ألمواقف.

ريما كان لتطورات الوضع للدلخلي الراهن في الجزائر تأثير على هذه للساعي، أقله الانكفاء على الإعداد للانتخابات الرئاسية، وارجاً، البحث عن أي مشروع اض. إلا أن ترتيب العلاقات على الصعيد للغاربي ليس أقل شاناً من أي استحقاق آخرً، والديبلوماسية الجزائرية اظهرت دائماً أنها أقل تثرّاً بالأزمة الدلخلية، وفي الامكان الإفادة من هذا الترجه في بعده الايجابي مغاربياً، فقد استطاعت الجزائر أن تحشد تأييداً لفريقياً لاستضافتها القمة القادمة لمنظمة الوحدة الافريقية العلم للقبل. ويالدرجة نفسها حافظت على حضور في الأمم للتحدة، وفي إدارة العلاقات مع مختلف المانور. لكنها - لاعتبارات تخص خلافاتها مع الرياط - توقفت عند حدود ما تصفه بـ والقارية الشاملة، الحوار مع للغرب. وبالتالي يكون من نتيجة ذلك أن الهموم المغاربية تظل مغيبة في الأولويات

الجزائرية، على رغم أنها أفصحت مرات عدة عن الأسبقية التي توليها للمشروع المغاربي. هل يكون انتظار معافاة الجزائر من أزمتها الدلخلية مبرراً أمام تغييب هذا المشروع؛ ن حلاً يستند الى دعم العواصم المغاربية افضل من انتظار المصير الجهول، ففي امكان الانفتاح على دول الجوار أن يخفف من وطائة الأزَّمة الداخلية، اقله لجهة تنسيق المواقف وظُّهور أمال جديدةً في الانفراج ترافق قيام أي تكتل جهوي. وحين تبدي عاصمة أوروبية، في حجم فرنسا ذات النفوذ التقليدي في المنطقة، مزيداً من الحرص على إحلال الوفاق في العلاقات المغربية - الجزائرية، فإن نلك لا يَعْتبر دعماً لهذا التوجه. ولكنه بمثابة خيار تلتزمه فرنسا وبلدان الاتحاد الأوروبي إزاء العلاقات مع بلدان الشمال الافريقي، وسيظل مفتاحاً لحدوث شيء ما لن يكون في أي حال أكثر صرراً من الوضع الراهن.

عبدالوهاب بدرخان

ميركاليست بصدداسقاط ازدهارها برصاص علاقة جنسية

🗷 هضمت اميركا خجلها واشمئزازها من تصرفات رئيسها للجنسية التي دونها المحقق للستقل كنيث ستار بتفاصيل مدهشة وقررت الأكثرية، بدءاً بسوق المال في بورصة نيويورك وانتهاء بالفرد العادي، أن التقرير لم ينطو على الأرضية الكافية القالة بيل كلينتون أو عزله. فإذا لم يقدم ستار مفاجأت في وثائق لاحقة، وإذا لم تبرر قصة مثيرة الأمرأة أخرى من نساء كلينتون، فإن أميركا ستكتفى بتوبيخ رئيسها وقد تؤنب ستار على الإهانة الجماعية التي اسفر عنها تقريره. فأميركا ليست في مزاج محاكمة الرئاسة ونفسها على اسس القيم، ولا هي في صدد اسقاط الرخاء والاردهار برصاص علاقات جنسيةً. أميركا البراغماتية ترى مصلحتها في الحفاظ على الوضيع الراهن بتجنب كل ما من شانه ان يعترض دورها القيادي عالمياً. فكما جاء كلينتون للى البيت الأبيض بشعار وانه الاقتصاد، يا غبي»، هذا الشعار نفسه هو الذي يحول دون تنحيته. فأميركا تفصل اليوم بين حسن الحكم وادارة البلاد ويين سوه تقدير رئيسها وتهوره وتحايله وخداعه وكذبه انها غاضبة ومنقسمة، لكن خوفها من انحسار الانتعاش الاقتصادي يجعلها حذرة غير مندفعة الى اسقاط الرئاسة.

بيل كليِّنتون يراهن على البراغمائية الامبركية، والقدرة على النسيان السريع، والخوف من افرازات الأزمة المالية الأسيوية على الاقتصاد الاميركي. لذلك، خاطب مجلس العلاقات الخارجية م في نيويورك الانتين الَّاضِي، فور انتهاء فترة العطلة الاسبوعية التي انهمك الاميركيون خلالها بقراءة تقرير ستار، بتركيز على هيية الرِئاسة ونفرنها لطمأنة

البورصة وتخويفها في أن. وكان الأمر مدروساً بنقة. فعندما اوشك ستأر على تقديم تقريره الى الكونغرس يوم الخميس قيل الماضي فاجا كلينتون دمجلس العلاقات الخارجية، باستعداده لمخاطبته يوم الاثنين التالي، وسارع المجلس الى ترتيب اللقاء الذي لم يكن في الحساب، ووافق على جلسة خاصة للاستماع الى الحَطَّابُ حصراً بلا استلة، كما جرى التقليد، فالقي كلينتون خطابه والرئاسي، مترفعاً عن الأزمة الشخصية بضمان عدم طرحها من خلال استلةً، فانتقل من سلسلة الاعتذار أثناء العطلة الأسبرعية الى استعادة هيبة الرئاسة يوم الاثنين. وكل ذلك نتيجة تخطيط مدروس، علماً بأن اللقاء مع محلس العلاقات الخارجية، تم ترتيبه قبل محفلة، الاعتذار.

ما قاله كلينتون لأميركا يوم الاثنين الذي ثلا فضيحة التقرير المفصل كان عبارة عن مزيج من التهديد المبطن واللعب على أوتار الأولويات الاميركية. نكر بالسياسات التي يتبناها والتي جعلت الاقتصاد الاميركي متعافياً ومزدهراً، واطلق حملة لإعادة تركيز اهتمام الاميركيين علم القضايا التي تؤثر في مصيرهم. فعل ذلك وهيلاري الي حانيه شريكاً واضحاً في الميزة والكلينتونية، على التصنيف بتركيز هائل، فتمكن من اختراق الصف الأول في مراتب الراي العام بموهبة والفتى القائر دائماً على التعلب، على أي صعوبات.

الركن الاساسي في خطاب كلينتون كان أخذ زمام البادرة تاكيداً لدوره الشخصي في الحفاظ على «القيادة» الاميركية الاقتصادية في زمن الأزمات المألية العالمة.

القرامة الغجة لما قاله كلينتون لرجال المال والاعلام والسياسة وللرأي العام عبرهم تنطوي على الأتي: أمامكم إما خيار تعزيز الدور القيادي الاميركي لامتواء افرازات الأزمة للالية العالمية على الاقتصاد الاميركي وهذا يتطلب الاستمرارية عبر الحفاط على الوضع الراهن، بما في ثلُّك الاحتفاظ بالرئيس الذي تجدون فيه سياسة جيدة وادارة حسنة السوون البلاد. أو هناك خيار الاتزلاق في متاهات اجراءات الإقالة والعزل التي لا بد ستسلب الولايات المتحدة من النفوذ، والتأثير في مجرى الأزمة

للالية وتدفعها الى الانسياق فيما هي اليوم في موقع المبادرة والقيادة. أماكم أما البناء على ما انجزته أميركا، أو المغامرة بخسارة الانجازات في معركة تدوم السنتين القبلتين. ما قاله كلينتون باختصار، هو أنه ليس على استعداد للتفكير

بالاستقالة، واذا كانت الإقالة في ذهن الآخرين، لأسباب أخلاقية أو لحسابات سياسية، فإنها ستكون عملية مكلفة للجميم، من رجال الأعمال في وول ستريت، الى الاميركي العادي العامل في مصنع أو شركة. بيل كلينتون ليس مستعداً لأن يضحي بنفسه أر بطموحاته من أجل اميركا وقيمها. انه من نوع «عليّ وعليّ أعدائي». فهو السياسي من النوع «البراغماتي» الذي يعترف ضمناً بقدارة السياسة الضرورية لجعلها سياسة، وهو السياسي «الواقعي» الذي يستهري بالثالية وبالقيم التي تزعم اميركا انها عصب عظمتها وميرتها.

بيل كلينترن فضح انتماء امبركا عملياً الى حظيرة الآخرين في العالم. فلا مجال الآن للترفع الاميركي باسم الترفع عن الفساد أو رفض الكنب والتمايل والخداع، فأميركا في عهد كلينتون كشفت انتماميا الى الحظيرة. وعلى الأقل، حتى الآن، لن يحق لأميركا أن تهز أصبعاً في وجه الأخرين، تلقيناً لدرس في القيم والمثالية. فأميركا اختزلت نفسها من معادلة التفوق على أساس القيم والمحاسبة والشفافية،

ولم يعد يحق لها أن تزعم أنها فوق تعبير والكنب ملح الرجال. ما قد يقوض مساعي بيل كلينتون الستعادة المادرة هو وقوعه في رُوبِعة «السجاجة والبيضة "، فهو في حاجة الى الكونغرس للموافقة على تخصيص الاموال لمعالجة الازمة ألمالية العالمية كي تتمكن الولإيات المتحدة من التأثير عالمياً، وهو في حاجة الإبراز نفودة وسلطته عالمياً كي يتمكن من التعافي امام الكرنغرس لإعادة بسط سلطته في العاصد

جاذبية كلينتون لن تكون كافية في أوساط الكونغرس سيما وانه موضع سخط الديموقراطيين والاعيب الجمهوريين. فتعافي الاقتصاد الأميركي هو الحليف الأهم لكلينتون. إلا أن مفاتيح استمرّار الثعافي ليست حميراً في حرزته، وأي انحسار في الحال الاقتصادية سيكون مسماراً في نعشه. فالكونغرس ليس نافذاً فقط في معادلة اجراءات الاقالة أو التربيخ وانما ايضاً، وأولاً، في معادلات انجاح سياسات كلينترن الاقتصادية.

الجمهرريون لا يمانعون في بقاء بيل كلينتون في الرئاسة حتى نهاية عهده رئيساً ضعيفاً محجّماً في حاجة ماسة لوافقة الكونغرس على سياساته مع بقاء سوط التحقيقات مشهوراً فوق رأسه. الديموقراطيون هم الأخطر على كلينتون، إذ أنهم يرون فيه تقويضاً للمرِّب، وفي مقانه في الرمَّاسة انحساراً لفرص الأحتفاظ بالبيت الأبيض. نائب الرئيس ال غور في وهم صعب للغاية ليس فقط بسبب التمقيقات في أفعاله وانما أيضاً بسبب انتمائه الى الكلينتونية. وإذا كان غور يفكر بصورة انانية فإنه لا بد يتعنى لو يستقيل كلينتون أو حتى لو يتخذ الكونغرس قرار إقالته. لكن خياراته محدودة في هذا المتعطف، وافضل رهان له هو لعب ورقة الولاء للرئيس والحزب تحت

كيف ستتصرف الادارة الاميركية في مرحلة الارتباك الراهنة على صعيد السياسة الخارجية؟ بعزيج من الاتكاء على انطباع «البطة العرجاء، ومن الانتفاض بحقنة تنشيطية انفعالية على استفزار من

أنَّ الاحتواء سبيقي الأساس الرئيسي للعناوين المهودة في القضايا الاقليمية. عملية السلام للشرق الأوسط أن تشهد مبادرات جديدة ولا

ضغوطات غير مرتقبة. فأي محاولات لإنقاذ العملية من مخالب السياسة التي يعتمدها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو هي بمثابة «البَّطَاطَا الساخنة» التي ستصر إدارة بيل كلينتون على عدم وقوعها في أياديها. فالوقت ليسُّ ما (نُماً للتحدي، انتَحَابِياً أو ربَّاسياً، وبيل كلينتون يود لو تعفى إدارته من رعاية عملية السلام. وبالتالي، أفضل السيناريوات انه قد يعطي فرصة للأخرين، الاتحاد الأوروبي أو فرنسا، لمحاولة انقاد العملية شرَّط إعفائه من الضغط على اسرائيل. وفي اسوا السيناريوات، قد يضمار للتعجل أذا طرأت تطورات غير منتظرة، وعندند، فإن أساس السياسة الاميركية هو ادارة الأزمات.

ملف ليبيا ليس في بال الادارة الاميركية، فالكرة في ملعب طرابلس في كل حال، من وجهة نظرها. محاكمة الشتبه فيهما بتفجير طائرة بأنَّ اميركان فوق لوكربي في انتظار تفاصيل التنفيذ، إذا أثبتت القيادة الليبية صدق النوايا في تقديمهما الى المحاكمة. وإذا ارتات عدم التنقيذ، فإنّ العقوبات لن تستمر فحسب وانما سنتضاعف بموجب قرار لجلس الامن. فاللف الليبي ليس ساخناً في بال الادارة الاميركية.

الملفان الساخنان هما العراق والأرهاب. بيل كلينتون لن يتعمد اختلاق ازمة عسكرية مع العراق، لكنه يتمنى استفزازا واضحاً من بغداد بيرر له توجيه ضربة عسكرية، فهو في هذا الملف «بطة عرجاء» لى انتظار مسلة تطلق جوانحها وتنسيها انها معاقة. لذلك فإن الخيار الأول هو أعطاء الديبلوماسية الفرصة الكافية وتحميل روسيا وفرنسا والصين والأمين العام للامم المتحدة مسؤولية فرض عودة العراق الي تمط التعاون مع فرق التفتيش الدولية، لكن الاستعدادات العسكرية قائمة، وإدارة كلينتون تتمنى ضمناً أن تفرط بغداد في التصعيد.

المسأتل الاقليمية الأخرى على نسق احتمال اندلاع نزاع مسلح بين ايران وافغانستان ليس مُعمن ارلويات المَماوف الأميركية، لاعلم صعيد الادارة ولا على صعيد الكونغرس، بل قد تكون هناك رغبة وامنية باطنية بأن تتقاتل والأصوليتان، بما يضعفهما معا ويؤدي الى قضائهما على بعضهما البعض، ايران ما زالت في قائمة فك الاحتواء، الا أن أدارة كلينتون تود تجنب أتخاذ القرارات في شأنها في هذا

الإرهاب مسألة اساسية. واذا كان لحتواء الارهاب تمنياً جذرياً صادِقاً، إلا أن النجاح في الاحتواء ليس خبراً رئيسياً، فيما تجاح الارهاب يسلط الاضواء على سبل واجراءات معاقبته، وبالتالي فإن ادارة كلينتون الثي لا تتمنى عمليات أرهابية ناجحة، تستعد لاجراءات فررية للانتقام من أية عملية ستبرز عزمها الجدي على الانتصار في «الحرب» التي أعلنتها. ولو تمكنت من إلقاء القبض على مشاهيرً الارهابيين لأحررت انقلاباً على المعايير القائمة، وهي تسعى.

لكن الأولوية العملية هي للاقتصاد العالمي وحلف شمال الاطلسم (ناتو). وفي هَذَين الأمرينُ هيبة الرئاسة الَّتي يريد بيل كلينتونَّ استعادتها . ففي المجال المالي، إن للدور القياديِّ الاميركي انعكاساً على الاقتصاد الاميركي، وهذا يئق في عصب الأولويات الاميركية. وفي مجال الناتو، فإن تقوية الزعامة الاميركية في الحلف تحرر الولايات التحدة من قيود اجماع دولي داخل الامم المتحدة وتمتن العزم على اتخاذ الاجراءات الانفرادية. واميركا تحب عظمتها.

حتى الآن، الأرجح ان كلينتون بأق في الرئاسة. لكن للعادلات السياسية، سيما بين الحربين الجمهوري والديموقراطي قد تأتي مِعَاجِات، لكن المفاجَّاة الأسوأ قد تتخذ شكل امراة اخرى في كواليس البيت الأبيمن.

راغده درغام - نيويورك



قياتك: 0171-6052124 الفاكس: 6024514 AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 🗷 مكتب واشخطن 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Blde. 🗷 مكتب نيويورك New York 10017, USA, Tel:(212) 963 7619, (202) 486 0576, Fax:(212) 755 4041. Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS 🗷 مكتب موسكو: Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -🇷 مكتب باريس: Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 ■ مكتب بعروت الحمراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، العلبقة الرابعة. الباتف/الداكس: ١٠١/٢/٢/١/٥) (١٠) ■ مكتب الرياض: جرير بالزا - الدور الرابع - شارع العليا العام، ص.ب. ١٨٩٠٧، الرياص ١١٥٣٧، قبائش: ١٩١٥٤١٠ / ٢٩١٥٤١٠ / ٢٠١٥٤١٦، الناكس: ١٦١٥٢٢٥ شارع صاري، غرب طريق النينة. صيب. ٢٢٥٦٨، جدة ٢١٤٣٦، الهائف؛ ١٣٩٣٣٩٦ الفاكس: ١٩٨٠٩٥٠ ■ مكتب الكويت: شارع فهد السالم - مركز للشاري والخثرش - الميزانين، مكتب رقم (٦) الباتف: ٢٤٦٢٥٩٧ الناكس: ٢٤٦٢٥٩٦ ■ مكتب القاهرة: ١ شارع اميركا اللائينية، معارين سيتي» امام السفارة البريطانية، دور ٢ - شقة ١ الباتف: ٢١٢٢١١٥، الناكس: ٢٤٠٨٥٥٣

الماتف: ۲۱۰۱۷-۲۷۶، العاكس: ۲۲۰۱۲-۲۷۶، - الإدارة. ص. ب. ١٠٦٤٩ شقة ٨٠ بيت ١١١٤ طريق ٢٢٧٤ (الجفير)، مجمع ٢٤٧، للنامة THE STATE - TYP, HUZLY SPARY - TYP عكت الرياط: ملتقى زنقة مولاي رشيد وشارع شالة، اقامة شالة، شفة ١٤٤ الدور الرابع الهائف ٧٠١٠٨٢ الفاكس ٧٠١٠٨٢

٣٦٢٨ عكتب البحرين: التحرير: النابة من. ٢٦٢٨

🗷 مكتب صينعاء: - صناعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبا للمفروشات رقم (١) الدور الثالث الهاتف: ١٩٧٦٦ (الفاكس) ٢٣٢٦٢ - ص ب ١٩٧٢٦ مكتب معشق: مرة - فيلات غربية - برج مثاله م الدور التأسيم. مكتب رقم ؟ و ٤. الهاتف، ١/١٠٠٠٠/، الفاكس: ٦٦١٥٠٠٠ - ص. ب. بمشق ٢١٧٢٠ .

 عكتب السودان: الخرطرم - عمارة برج النيل - الدور الرابع - شارع القصر شرق سينما كازيوم المات : ١٠٤١٠. ١٤٤٢٨٧، ١٤٤٣٨٧، ٢٥٠١٨٠ (الفاكس) ١٠٤٤٠ - ص. د. ١٤٤٠٠. تهامة للاعلان والعلاقات العامة والشمويق الإعلانات: جدة * الحمراء، شارخ الاندلس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعودية، للركز الرئيسي: الهاتف: ١٤٤٤ ٤٤٤٤ (٢٠ غطأ) - الفاكس: ١٠٢٠٨٦٩

> تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر ~ البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Printed by LINCO PRINTING INC. New York Registered as a newspaper at the Post Office http://www.alhayat.com

عن دور التيار التوفيقي

غازي التوبة *

■ كان هناك احتكاك وتفاعل بين الحضارتين الإسلامية:

والقربية في القرن التاسع عشر، ومن الطبيعي ان تكون . اسطنبول مقر الخُلافة مركزاً من مراكز التفاعل ذاك، ولكن

بعد أنْ أقَام محمد علي باشًا دولتِه في مصر في مطلعُ القَرْنَ

التاسع عشر اصبحت مصر مركزاً آخر من مراكز التقاعل مع

الحضارة الغربية نتيجة العلاقات الضاصة التي اقامها

سحمد على مع فرنساً التي استفاد منها في انشَّاء دولَةِ عصرية تلعب نوراً اقليمياً واسعا، وندن سنرصد صورة

في مطَّع القرن التاسع عشر برز في اسطنبول تيار

توفيقي يصّب في اتجاه التفاعل مع معطيات الحَضّارة

الغُربية، وقام هذا التيار باجراءات منها: الغاء الجيش

الإنكثناري وإحلال جيشٌ نَقَامَي مكانه وقد حدث نلك عَام ١٨٢٦، ثم اتبِعه باصدار خط كلخانه الذي صدر في الثالث

من تشرين الْثاني (نوفمبر) عام ١٨٣٩ والَّذي يعتبر بعثابة

اعلان حقوق الانسان في الدولة العثمانية، ثم اصدار الخط

الهمايوني في ١٨ شباطٌ (فبراير) ١٨٥٦ الذي الحق الخلافة

العثمانية باقتصاد السوق، ثم جاعت نروة القرارات

التشريعية امندار دستور للخَلْافَة العثمانية في عام ١٨٧٦

على غُرَّارْ الدساتير الغربيَّة، ولم تكن جهود التيأر التوفيقي

مع الحضّارة الغربيّة محصورة في مجال واحد بل تعبقه الى مجالات اخرى منها التعليم، فقد انشا هذا التيار وزارة

للتعليم على غرار التعليم الغربي سميت وزارة العارف

فط قَتُّ الدارس التَّابِعِيَّةُ لُورُارَةً الْمُعَارِفُ لَلْنَهِجِ الْفُرنِسِي

ونظام الادارة الفرنسية، ووصل تاثير التيار التّوفيقي اليّ

القوانين والمصاكم فصدرت قوانين تجارية تنظم للصاكم

أَخْتَلْفُ الدَّارِسُونَ حَوَّلَ هَذَهِ الْإصلاحاتِ هَلْ جَاءَتُ نَتَيْجِهُ

حاجات داخلية وقرار دلخلي ام انها جاعت نتيجة ضعوط

الدول الغربية وتدخل سفاراتها في الشؤون العثمانية،

والمقمقة أن الإصلاحات جاءت نتيجة الامرين: القرار

الدلمُلي والضغوط الغربية، ولقيت تلك الإصلاحات معارضةٌ

واسعة من شرائح مختلفة من المجتمع الاسلامي انذاك ولكن

التجارية التي المجت في المحاكم المُتلفة.

• مغامرة ف

الجسسيدة، لا د

البنولوميا، وإر

الرؤية وأساليب أ

نصاحب دصغامرة

لايتسخلي في هـ

المسيدة عن أس

اللحمة الفنية :

ابشرية في طعـو

له بعبد بث تنا

سياغة نصية

الشعر، باعتمالها

التذفة والخطاب

في المونولوغ أو أ

المعة جلجانش

حكايا تلك الملحم

فلال استعادة

الطال بجترحون

في تجلباتها الد

الأسياء تنشب

لقصوى. وحيث

ن التفاصيل ا

لأنسى الكبيرى شر

المسته من بنية

بك البنية التي تـ

غلالها الحييز

والمكان. وتنفتح ء

في سيرورته آلق

ويصطل خطابته ا

واجسيسال، لا ،

طِمِامش، وتنص

كلفاته ومعانيها .

لنائسةً الإستاوب

لمتوص فتراس

التشكيلي المعبر

لوهات تحاور الما

بعاءاتها. وإش

الكساري. سنسف

التجربة يعلن أند

لرامي بعبيد تت

السربية وبلاغة 1

وشب الشعرية، ﴿

1 (Carlotte)

🗷 لم اطق

سعيد التانه مد

عصال المديقة

كهربائيتين. وا

فقط نظرت إلى

تصنعني نه مر

کنت قلت ا

على المبيت وحذ

الشبيدة غى د

تتعفن وأن ألو

لزيتمكن الطو

الجثة للصباح

وهذا الموظف .

اطلعنى على :

كان التاد

الدنياء وكسات

تمريباً بشكل م

تحت أربعة ألو

وهواء مروحت

أي قنو من ال

والمضرن وسد

الدي كلفته ب

مكتسبي غي صلا

سات النانة، و

الأفعال من أي

ولقد أستراح،

ص المؤكد

فلم يرتب لتشبح

مسلى نصىف

لمي أبي حوّست

وطأتها أقداد

الصله من نقو

كان شدي

حرصه على

ولكن التانه ال

بخلعونه في

تحبيرة، فهو آ

واحد مركزه

مكان فأجابذ

كبيرة. وألع

التفاعلُ في هنينَ أَلْرِكَزِينَ وتطوراته.

هشام الدحائي *

■ في المقال الذي حمل عنوانه صيغة سُؤال: «أي تشاؤم تاريخي يسبب تصديق ملايين البشر خرافة وضعتها... استخبارات؟!، وضع حازم صاغية يده على واحدة منّ عدة أساطير وحرافات تحيط بنفوذ اليهود في العالم وقدراتهم الخارقة («الحباة» – صفحة «افكار» //٩٨/٩/٣). هذه الأساطير والخرافات حيكت بطريقة ملتبسة ومحكمة في وقت منعسأ بحسيث باتت اشب بِالمُسلِّمِاتُ في النَّمْنُ العِسرِيْي، والأعجب من ذلك في نهن غالبياً المشقفين العبرب والمسؤولين العبرب، والإمبر الخطيبر ان هذه الخرافات باتت جزءاً من قناعاتنا السياسية الراسخة، ففي كل يوم تقريبنا يطالعنا تصبريح لمسؤول عربي يقول فيه ان سياسة الولايات حسمة في الشسرق الأوسسط تمسينع في ثل أبيب. أو نُقسرا تصريحاً عن «تزاوج العسقسية اليهودية والمال العربيء او النفوذ الحُرآفي للمال اليهودي في اميركا والعمالة الذي بلغ حيداً من القوة والانتشار بحيث بات يسيطر على معظم المصارف والشركات الكبرى

في العالم؛ أذكر في المناسبة - للدلالة على رسوخ النفوذ اليهودي الذي لا يُقهر في الحقل العبربي - ان مسسؤولاً كبيراً في الحزب الشيوعي السوري اخذ يجادل عن دقناعة راسخة، بأن السبب الأول لانهيسار الاتحساد

ليس بالحزبية وحدها

محمود الريماوي *

🗷 تقترن «التنمية السياسية» بإباحة الحياة

الحزيية المنظمة والعلنية. هذا ما يجري تربيده، حتى

بعد ان اصبح مفهوم الحرب والحربية، كشاهد رئيسي

على نجاعة الحياة البيموقراطية عرضة للتشكيك

والمراجعة. فإما أن الاحراب لم تعد تجتنب اجياً لأ

جديدة وينسبة يعتد بها، او أنها تخففت من مركزيتها

وواحديتها الايديولوجية، وباتت تتحول الى ما يشبه

للنابر، او انها تتخلى عن بعض ادوارها ووظائفها

هذا ما يفسر اخفاق الصربية في بلدان كالأردن

واليمن، رغم ان هناك عوامل خاصة بمجتمعات هذه

البلدان تعيق «نموء الظاهرة الحزبية، ومنها تراجع

الشَّانَ السيَّاسِي فيها لاهتمامات الْعَامة، وطَغيانَ دورَّ

التشكيلات الاجْتماعية التقليدية. غير أن المُقصود بالملاحظة، هو أن ربط التنمية السياسية، بصورة الية

وجبرية بالظاهرة الحزبية وذات المواصفات المقيدة

وَالْمُعْهُودَةُ، لم تعد في وأقع الأمر شرطاً كافياً ولا حتى

لازماً للاطمئنان الى سلامة وتفتح النيموقراطية.

فهناك احراب في آيران، تصنف في ابوآب اليسسار

واليمين والوسط ولكنه يصبعب الاستنتاج ان حياة

فيموقر أطية تنب في خلايا النظام السياسي هناك. اذ

انَ الشُّروطُ والقَّبِولِّ على تشكيلُ الإحزَّابِ وَالإنتَااء

اليها، وتحديد سقوف ومرجعيات لهاً، يُمنَّع حيارَة

التعددية المعهودة في دول ومجتمعات العالم التي

تحمل هنه الصنَّفة. وتتنجنَّه تركيا بدورها للأخنَّة

بالنموذج الايراني بصورة مقلوبة، عبر السلفية

والتى يراد منها تعسير الطريق نحو دولة عصرية

مستَّوفية الأركان والمباني، أوَّ تَشْكَيلُ قُوةَ حَاجَزَّة

ومانعتة أمام الاشتيارات الصرة لشرائح وافراد

للجتمع، من حزب حاكم يختلط بالنولة، الى قضاء

موصول بالسلطة السياسية، الى انتخابات تشكو

هزَّال التَّمَثْيل، الى صحافة مقيدة، آلى دمجتمع مدني،

يَحْضُع للمراقبة والتسبيس من فوق، الى تقييد السفّر

والاختسلاط بالاجانب والحد من استخدام وسائل

الاتصال الحديثة. فأي دور يمكن أن تنهض به الاحزاب

وسط شروط الاقصاء هذه، سوى تبهيت صورة الحمل

المبياسيّ، وإقرائه بكل ما يثير النَّفور والأصطدام

ثار جنل في الأعوام القليلة الماضية، بعيداً عنا

ولكن ليس بغير تاثير عليناً، صول النَّفوذُ الذِّي بات

يتمتع به الاعلام الحديث، والذي يتعدى بما لا يقاس

تأثير النشاط الحربي على الجمهور، والغرى من ذلك

ان الاعلام متى ما سمح له بالعمل بقسط كاف من

الحرية، فَاإِنَّهُ اقْدَرُ عَلَى الأسبهام فِي دالتَّنْمَانِيَّةُ،

السياسية، وتحفيزُ التقاش العام والتَّبصير بسبل

بلوغ الحقوق واستيفاء الصاجات. و11 كان الاعلام

صناعة عالمية عابرة للقارات والحبود والاجواء، فانه

حتى في ظلَّ تقييد الإعلام اللحلي فإنَّ المجتَّمعات

المقيدة أن تكون بمناى عن التاثر بَّها. فَاي دور يتاح

للاحراب واية وظيفة طموحة بمكن ان تناط بها في

غياب اعلام ينقل وجهة نظر هذه التشكيلات السباسبة

(الأحزاب) ويحمل رأي الجمهور بها وبالأداء السياسي

أن التبشير بالحزبية المقننة والمقيدة كاشتراط

وكشاهد وحيد على بيموقراطية متوخاة، يغفل عن

الضمانات الأوسع المتمثلة في الأركبان القانونية

والدست ورية التي لا تقيد التعديية ولا تسلبها

مضمونها، ويتجاهل البيئة السياسية المواتية القائمة

على الية صالحة لتداول وتناوب السلطة، سواء تمثلت

في حكومة أو دولة، ويقفرُ في الأثناء عن حقَّ المجتمع

المنني في التمثيل والتفتح بصورة مستقلة ولكن

بضمأنات قانونية حاسمة، كما يتخلى هذا الاشتراط

عن موجبات الحريات الاعلامية في أبسط صورها:

الحق في اصدار وتوزيع المطبوعات للاحتراب

والمؤسسات والافراد. وعليه لا يكون غريباً أن تبدق

الحزبية والحالة هذه، مجرد محاولة لتكثير الحزب

الواحد القائم أو المضمر وإدارة الظهر للأركان

* كاتب اربني.

بالفراغ الذي تعجز الإحراب عن ملئه.

التقلينية والأصلية للجمعيات والنقابات.

تقوم الديموقراطية

السُّيوَعيةَ في أوروبا السَّرقية، هو التخريب اليهودي الهدام! وراح يضرب امثلة حول تسلل اليهود الروس وغير الروس الى المناصب الرفيعة في الحرب والدولة في العهد السوفياتي، وكيفُ تامروا معٌ «اليهودية العالمية، على استقاط النظام الشبوعي؛ قلت له: اذا كنت تعتقد أن النَّفود ٱلبهودي في العالم في هذه الدرجة من قوة التّاثير. والفعالية بحيث يستطيع ان يقهر نظاماً لم تقهره حدافل هتلر ومن

ياتى السابق، ومعه

قبلها جحافل أوروبا في عهد لينين، وان هذا التفود من القوة بحيث أتوقف تحديدأ لمناقشة مسالتان استطاع السيطرة على صناعية القرار في اميركا وعلى مصانعها وشركاتها العملاقة، وعلى الإعلام الدولي، ألا يجدر بنا نحن العرب (الفعلية) ان نسلم لاسرائيل بكل شيء وأن نقبل باي سلام يقدمونه

> أهي احصباطاتنا المربعسة واخفاقات سياساتنا الفظيعة ما يجعلنا نبرر هذه الاخفاقات بالنفوذ اليهودي الحبار في العالم؟! اود في المناسبة أن أنوه بمقالة للكاتب اللبناني صقر ابو فخر، نُشرِتُ في هُذه الصفحة قبلُ شهور، حـول ، الأوهام الســـــــة حــول اليهودية، وأنكر وقتها أنه تناول

لناً، وأن نقدم لهما فمروض الولاء

والطاّعة؟! وبُهْت المسؤول الشيوعي

عندا من الاوهام التاريضية ومنها افطيـر معهيـون، كما أنْكر اننى عوامل متشابكة وصعقدة، منها عقبت على مقالة ابو فخر (فيّ الوراثة، والوضع التسبريوي، جريدة لبنانية) مثنياً على جهده وطلبت اليه ان يتوسع في دحض والاجتماعي، والتقدم العلمي لهذا

تلك الأوشام، كـلا على حـدة، بمريد من التمحيص والناقشة العلمية خدمة للفكر المسياسي العربي والسؤولينا الدين لا يقراون.

أود هــخا، وقد حـفَـرْني كل من ابو فُخر وصاغية، على مُتابعة المناقشة والدراسة العقلانية، حول حقيقة حبَّم «النقوذ اليهودي» في العالم، محاولاً تسيد ضباب الاسباطيس والضرافيات وواضيعيا الأمور في تصابها، وداعياً جميع المفكرين والبساحستان العسرب الناضجين الى متابعة الدراسة في هذه المسألة المهمة من دون تقليل او

او لنقل «ضرافتين» من الضرافات النّي تنسب الى اليهبود، اولاهما «العبقرية اليهودية» والثانية «الثال

پوچىد شيء آسىمية «العنبىقىرية الْيَهُودية، قاليهودية ليستُ عرقاً. نها كما هو معروف بيانة عالمية تجمع افراداً ينتمون الى اكثر الأمم تقدماً (في اميركا واوروبا) واكثرها تخلفاً (الَّفلاسًا). ومن ناقلة القول ان العبقرية العرقية نظرية مرفوضة وعنصرية وغير صحيحة علمية حستي وإن وُجِد بِعضَ المدافِعينَ عنها. والعبقرية لا يمكن أن تنسب الى شعب من الشعوب. فلا يمكن أن نتحدث علمياً عن شيء اسمه عبقرية اسيركية أو المانية او فرنسية. العبقرية تضعها جملة

الألمان او الأوروبيين عسامسة او نَأْتُي الى دالضرافة، الثانية،

بساحث قسي عسلتم الاجسساء eyi of Ethnogeny) ((Ethnology تحدث عن شيء اسمه معبقرية يهوبية». كما لم أسمع ان عالماً يهونياً تصدث عن عبقرية اليهود. ولو وجد مثل هذا العالم لكان موضع سخرية جميع العلماء المخست صبين ونظرية وشسعب الله المُحْتَارِ، غَيْرُ مُوجِوْدُةُ الا في عَقُول المتطرفين الاصوليين من اليهبود في اسبرائيل او غيس استرائيل وليست لها اية قيمة علمية، ولا باختما اي باحث على محمل الحد بل ان البهود العلمانيين برقضونها

ولا يرون فسيسها الا نوعسا من التبعيصب النيني المسحوب بالعنصرية. اما الجيدث عن «العبيقرية البهودية، في الأعسال الأدنية، أي من ألناحية العلمية البحتة لا

عبقرية الشهود في كسب الربا وجني الأموال بطرق خسيسية، كما في شخصية وشايلوك، مشلاً، فهذه عَبِّ قَرِيةَ كَارِيكَاتُورِيةَ وسَاخُرة، بل لعلها من ذوع الفكاهة السوداء، لأنها كانت مصحوبة غالباً في الأداب الغربية بكثير من اللاسامية والكراهية التاريخية لليهود. يوجد عباقرة يهود، نعم وهؤلاء ليسوا عباقرة لأنهم يهود. أنهم عياقرة لأنهم نتاج بيئاتهم العلمية المتقدمة كان يكونوا من

الاميركيين. ولا يوجد احد يمكن ان يزعم أن أينشت ين أو فرويد كانا عبقريين لانهما كانا يهوديين.

لا اعرف اي عالم اجتماع او

المذهل لليهود الاسهركيين النين عرفوا كيف يستغلون هذه الثروة للسبيطرة على المقسدرات الإقتصائية في البلاد: المسارف، الصناعة التجارة وبالتالم السسيطرة على مسواقع السلطة السياسيَّة: البِّيتِ الأبيضِ، وزارة الضارجيه، الكونغيرس، الأمن القومي... الخ. حين تقرآ أو تسمع الأساطير عن

حجم آلمال البِهودي وقوة نفوذه في امسسركما يكاد يتحلكنا الذهول ونتساعل بسذاجة وبخشة معاً: كيف أستطاعت اقلية لا تتجاوز ٢,٧ في اللكة من سكان البلاد الهيمنة على المقدرات الاقتصادية والمالية لأغنى واقوى دولة في العالم؟ا

من الخطأ أعتبار السهود الاميركيين كتلة اقتصادية واحدة. انهم كَأَيَّةً فَئَة أو طائفة موزعون على مسخستلف المهن والحسرف والوطائف والاختصاصات. وهم موجودون في الريف وفي المدينة، في المعامل الصغيرة أو الكبيرة، وفى الوظائف المكوم والمؤسسات الاقتصانية او العلمية. محصح ان هناك بعض اليهود الإثرياء جدأ، ولهم نفوذ وتأثير اقتصادي ما، لكنهم في المحصلة ليسسوا أكتر من سن في دولار الاقتصاد الاميركي الراسمالي

ومنْ نافلة القــول ان هناك في المقابل كشرة كاثرة من الفقراء او متوسطى الحال. تقول الكاتبة

وهي خرافة المال اليهودي. وتتركر اليهودية الاميركية نعومي كوهين: «لا يتمتع اليهود الاميركيون بقوة هذه الخصرافية بشكل خصاص في الولامات المتسحدة، اي في الشراء

سياسية خاصة. وقد بولغ كثيراً في قوتهم الاقتصابية، صحيح انهم اصبحوا مجموعة ميسورة، لكن ذلك عسائد الى تركسرهم في المدن وانتمائهم إلى اصحاب الياقات البيضاء. لقد لعبوا انواراً مهمة في عالم الصناعة الخفيفة والمنتجات والخُدمات الإستهلاكية، لكنهم كانوا غَائبين تماماً عن تطور الصناعة

ويشسيسسر الكاتب والمؤرخ البهودي هسوارد مسورلى زلخر، في كتابة مجرى التاريخ البهودي المعاصر، الى ان يهود الولايات المتحدة طم يكونوا نوي علاقات قبوية بالمتناعبات الرأسيساليية الأستاسمية مثل الفحم، والفولَّاذ، والنفط، والسيارات، والسفن، ووسائل الاتصبالات، والطيران، وهي المساعات التي انتجت ثروة أميركا الهائلة. ولم يكن معظم

البهدود معوجهودين بين الاغنياء مل نحتاج الى استشهادات اخسرى؟! حسسناً! دابت مسجلة وفوريس، الاستركنية المعروفية على نسشس استمياء أغنى ٥٠ عبائلة اميركية في نهاية كل عام. ومن خلال استعراضي لأعداد هذه المجلة في السنسوات العشس الاخسرةُ لم اجد نكراً لاسم اكتبر من عائلة يهوبية واحسدة او النَّتِينَ في كل

the extrapolation of the execution of th * كاتب فلسطيني مقيم في مشق.

نُاكِرةً الأَرْنُ الْعَشِرِينُ

... ولكن من قتل ستوليبين: اليساريون أم القيصر؟

الضباط تطارد رجلاً لائذاً بالفرار. كانت هناك نساء يصرخن مولولات، وأمامي تماماً في مقاعد الصالة كان ستوليبين واقفا مديراً ظهره. رأيته وهو يستدير ببطء وكان ينظر إلىّ. وبيده اليسسرى رسم إشارة الصليب في الهواء". كان شاحب الوجه. وفي تلك اللحظة بالذات رايت يده اليسرى المدماة موضوعة فوق بطنه. تهالك بعد ذلك فوق مقعده ثم فتح سبترة بدلته، بهذه العبارات وصف القيصر الروسي نيقولا الثاني لحظة اغتيال رئيس حكومته ستوليبين. حدث ذلك في دار أوبرا كييف يوم الرابع عشر من أيلول ١٩١١، لكن ستوليبين لم يمت من فوره بل بعد ذلك بأربعة أيام، أي في الشامن عشر من الشهر نفسه، متأثراً بجروحه. ولسوف يكون هناك من يقول إنه قتل عمداً بعد ذلك لأنه كان نجا أصلاً من مُحاولة الاغتيال. وقائلو هذا الكلام هم من أصحاب نظرية المؤامرة التي تنسب إلى الشرطة السرية محاولة اغتيال ستوليبين ثم اغتياله فعلاً. ويعزز هذه النظرية أن القاتل ويدعى موردكا بوغروف كأن يعرف الكثير من عناصر تلك الشرطة وأنه لم يتمكن من بخول قاعة الأوبرا إلا يفضل معارفه هؤلاء. ومع هذا من المعروف أن بوغروف كان تورياً بساريا متطرفاً، وأن يساريي روسيا في تلك المرحلة كانوا ناقمين على ستوليبين لانه كان أول رئيس حكرمة يصجبهم عبر سلسلة من الاصلاحات الجذرية التي قام بها. وهي الاصلاحات نفسها التي اثارت عَضَبُّ

كان ستوليبين عندما قتل رئيس حكومة للقيصر، وكان نجح في الباط عزيمة الروح الثورية التي كانت تهدد الامبراطورية منذ أحداث العام ١٩٠٥. وكانت أساليبه في الحكم عنيفة وحاسمة إلى درجة جعلته يتخلص نهانياً - كما خيل إليه للحظة - من قيادات حزب العمال الاشتراكي الديموقراطي. وهو حين اطلقت عليه الرصاصتان كان يشاهد في أوبرا



ولد ستوليبين العام ١٨٦٢ في درسدن في اقليم ســاكسـونيا الألماني. وهو اختير رئيسـاً للمُّكومـةُ الروسية بعد فشلّ ثورة العام ١٩٠٥ واكتشاف القيصر ضرورة الاستعانة بزعيم يميني راميكالي لكي يقوم من ناحية باصلاحات عريضة، ويقمع من ناحية ثانية شتى التطلعات الثورية. وكان سترليبين، على أي حال، قبل ذلك وخلال حكمه لأقليم غرو غرودنو (۱۹۰۲) ثم اقليم ساراكوف (۱۹۰۲) أبدى اهتماماً كبيراً بالسالة الزراعية. من هنا كان اول ما قام به حين تولى حكم روسيا، البدء بسلسلة طويلة عريضة من الأمسالأحات الزراعية، مما كان من شائنه، حسب تغارثه، أن يحسن أصوال الفالادين وبالتالي يحسن الأوضاع الاقتصادية لروسيا فتنعم بشيء من الاستقرار السياسي، ولقد كان من النجآح في الاقاليم أولاً بحيث عينه القيصر وزيراً للداخلية ثم جعله رئيساً الوزراء. على الفور حل ستوليبين مجلس النوما الذي كان أحد أبرز مكتسبات ثورة ١٩٠٥، ثم راح يَنفذ اصالحاته بمراسيم حكومية. وبالفعل تبدت أساليبه ناجحة

سالتانه، تحت رعاية القيصير نفسه، ما مكن القيصر من أن يكتب لأمه تلك الرسالة الشهيرة التي يصف فيها عملية اطلاق الرصاص على

وأحس الفلحون للمرة الأولى منذ زمن طويل أن

فاستجابوا لامسلاحات ستوليبين. وإذ أحس ستوليبين أنه مدعوم من عالم الفلاحين التفت صوب والتمربين، ووالارهابيين، كما كان يسميهم وراح بيطش بهم، منشئاً المحاكم العسكرية التي ُراحت تحاكم، وتحكم على الألوف منهم ممن كانوا يعدمون فوراً. وهكذا، مقابل اكتساب الفلاحين، كسب ستوليبين عداء اليسان والوسط ثم عاداه اليسار الليبرالي الجديد حين حل مجلس النوما الثاني الذي انتخب في العام ٧-١٩ ورفض أن يوافق على المزيد من اصلاحاته. ثم سن قانون انتخاب جديداً يحد من حق التصويت المعطى للفلاحين وللعمال،

لنيهم من الصرية والأفاق ما يحسن أوضاعهم،

ستوليين وسط أسرته). كل هذا جعله قبوياً ومكروهاً في الوقت نفسه، وجعل حتى القيصر يخشاه ويخشى أيضاً تأثير تصرفاته وأساليبه.

ويحسرم الاقليسات من ذلك الحق (في الصسورة

وهذا العامل الأخسير هو الذي جعل الكثيرين يرون أن مقدل سقوليبين، حتى وإن تم على يد اليساري بوغروف، الذي سيحاكم ويعدم بعد ذلك بسرعةً، إنما كـان – في نهـاية الأمـر - من تدبيـر القيصر وشرطته السرية.

إبراهيم العريس

۱۸ أيلول (سبتمبر) ۱۹۱۱

«انطلقت رصاصتان، ثم شاهدت مجموعة من نيقولا الثاني عليه وجعلته يقرر اقاأنه في اللحظة

كبيف عرضاً لرائعة رمسكي - كورساكوف ونساء

السوداني الحالي، على نُقيض بعض إسلامييناً العرب

الآن، وبعد أن هدأت الأمور قليلاً، لا برال متخلفاً عن غبار هذه الواقعة بعض الآثار التي تتداولها الأوساط السَّياسية والإعلامية الغربية، (وتَحديداً الاميركية)، ومع الأسف يتماشى معها والإعلام العربي، في أغلبه. حارفاً القضية عن أصولها، والخلل عن اساسة: والذي تقصده بذلك هو انسبياق وسائل الإعلام العربية والعديد من مسؤولينا وبيبلوماسيينا، بل المسؤولين السودانيين انفسسهم، خلف هذا والفخ السيساس الأميركي، الذي رُسم بدفة. إذ أثارت الولايات المتحدة

والذي يستوقف المراقب المحايد، والأنسان الطبيعي، هنا، سؤال اساسي: وما الشكلة في كون السودان ينتج أو لا ينتَج أسلحةً كيماوية أو حَتَى نووية ما دام لا يوظفها في الاعتداء على الدول الأخرى؛ اليس إنتاج واستخدام السلاح داخل حدود الدولة، هو من حقوق

ثم في المقابل، وبالمنطق المعوج تقسمه، هل يحق للنظام السوداني أن يتهم «إسرائيل» أو «الولايات المتحدة، داتها بأنها دولة إرهابية تستحق ارسال صواريخ «كروز» وتنمير مصانعها لإنها تنتج أسلحة كتماوية؟ وهل إذا فعل النظام السودائي ذلك سيستطيع احد أن يمنع سادة البيت الأبيض، والرَّاقبين جميعاً منَّ أن يضحكوا سخرية واستهزاء من ذلك النظام الساذج الذي سمح لنفسه بمجرد ان يفكر في طرح السؤال او

السيادة البديهية آلتي تنص عليها المواثيق والأعراف

إذن... لماذا تنساق نخستنا المتقفة والمُسيِّسة، وانظمتنا غير البيموقراطية - ومن بينها النظام السوداني - الى هذا الفخ الأميركي، الذي يصرفها ويقوة عنَّ أصل القضية، الذي يقولَ ببساطة إن ثمة إرهاب بولة ويلطجة دولية مورست بعنف ضد الشعبين السوداني والأقعاني من دون مسوع قانوني ومن دون

أصل القضية هو أن هناك دارهاب بولة، مُورس على الضعفاء ومن الواجب دولياً ردعه، أو لا يلومن إلا تفسه

إذا مِا مارس هؤلاء الضعفاء عليه مستقيلا إرهاباً مُضَاداً أو مَتَفرقاً بمتد من «السفارات؛ الي «المحِمّعات التحارية، فالخلل هو اصل الفعل هنا على أية حال. ومن أصل القضية إلى فرعها: من حق السودان، وغير السودان أن ينتج اسلحة كيماوية، وتقليدية ونووية ما دام لا يؤَني بها أحداً، وما دام أحـد لم تُعُوضُ الولايات المتحدة أن تقوم بدور «البلطجي، أو

الحكم بين دول العالم واسلحته وقيمه ومصالحه: الحنيث الدائم عن الإرهاب النولي، واستمرار الصاقه بجماعات التشدد الإسلامي، لا ينم عن عقل سُليم، او ضُمير يقظ، ويخاصَه في الَّغربُ الذيَّ طالمًا عادرنا بامثلاكه لهنبن المقومين وبفقداننا عربيا أو شرقياً لهما: العقل والضمير،

إذَّ منْ غير المُعقُّول أو المُقبول أن يتم توصيف كل نفاع عن النفس مثلاً بانه «إرهاب» أو كل مقاومة وطنية – تموذج حـرْب الله والجـهـاد القلسطيشي وحـمـاس ّــ بانها إرهاب، في حين لا يتم الصاق التَّهمة ذاتها بدولة كاملة توظف كل طاقتها في مجال الإرهاب والعبوان، والكثر من خمسين عاماً متواصلة (إسرائيل)!.

هذَّه الْارْدولجِية في «العقل» و«الضمير» الغربي، هي التي تنتج لنا نَلْكُ الأنْصراف الْتَحمدُ في مُنْأَقَّشَكُّ القَضَّايا، وَبُلِكُ التَّفَانِي الغَربِي فِي صَرفُّ الْإِنظارِ عَنْ أصل الأمور، الى فروعها التي لا قدمة لها ولا معنى and the property of the proper

امكن تجاوز تلك المعارضة ونلك لصتمية ألتغاعل بين الصضارتين: الغربية والإسلامية من جهة، ولانها المسار الطبيعي الذي يجب ان تسير فيه الامور كي تتوصل الأمة الى حل أشكالية الشعامل مع الصضارة الغربية من جهة ثانية، ولكن حبَّثت وقائع التَّ الذي الغاء هذا التَّيَّارِ التَّوفُيقي وفرضت سبيلاً آخر هو نُقل الحضاة الغربية برمتها، ولنر ما حدث وما نتألحه. جاء اتاتورك الى الحكم بعد الحرب العالمية الأولى والغي كل التيار التوفيقي وخطواته، واتخذ خطوات جنرية لنقلُّ الحضارة الغربية بكل حذافيرها، فالغى الخلافة الإسلامية وأعلن النظام الجمهوري، وطبق العلمانية، وفصل بين الدين والدولة، وقطع كل ما يصل تركيا بتاريخها الاسلامي، فكتب اللغة التركية بالحرف اللاتيني بعد أن كانت تكتب بالحرف

العبربي، وبعث التباريخ التبرُّكي الطوراني السبابق على الاستلام وربط الاتراك به، ووجت المجتمع الى العبادات والتقاليد الفربية، فأجبر المراة على خلع الصحاب، وعمَّم لبس القبعة بدلاً من الطربوش، وغير الإسماء الاسلامية الي اسماء تركية، وجعل الآذان بالتركية بدلاً من العربية، هذا عداً التشريعات الاجتماعية التي كانت نقلاً حرقياً عن التشريعات الغربية، وقد اعتبر الجيش نفسه حامياً لكل تعليميات اتاتورك، وبالفنعل قامت انقلامات مغد مماته منذ الستَّتَّاكُ وكانت كلها من لجل مواجهة القوى الاجتماعية المناوئة لما فَرَضْه كمال اتاتورك على الشعب التركي، فماذا كانت حصيلة نلك؟ هل هضم الشعب التركي الحضارة الغربية؟ هل تو أعم معها؟ هَل كيُّفْ ذاته حُسبٌ مُعطياتها؟ المتاملُ لوضعَ تركياً لآن والناظر لصبعبود التبيار الاسبلامي منذ السبتينات والتّغيير المستمر للاقتات التي تقويم من حزب السنامة الى حرب الرفاه الى حرب الفضيلة، وحصول حرب الرفاه بالدات في أنتخابات عام ١٩٩٦ على الاكثرية النسبية، وتوقع حُصول حرَّب الفضيلة على اكثَّرية نسبِّية في انتخابات عامَّ ١٩٩٩، يتبين مدى التململ الذي يعيشه المجتمع التركي، وعدم هضمه للحضارة الغربية، وربما كان يعود ذلك في جانب كبير منه الى فرض كمال اتاتورك الحضارة الغربية على المجتمع التركي والى الغائه للتيار التوفيقي الذي تفاعل بشكل طبيعي مع الحضارة الغربية في القرن التاسع عشر وترك نتائج مُهمَّة في كلُّ النوافُرُ العثَّمانيَّةُ: السيَّاسيةُ والقانونية، والاجتماعية، والتعليمية، والاقتصادية.. النَّخ، وسنرى نلك بصورة اوضح عندما ننظر الى تيار توفيقي أَخْرُ فِي مَكَانَ أَخُرُ مِنْ جِسِمُ الصَّلَافَةِ العَثْمَانِيَّةً هُو مُصِّر بِعَدُّ

تولِّي مُحمد علي بأشا لحكمُها في مطلع القرنَّ التأسع عشَّن. بدأ محمد على باشا اصلاحه بالجيش فاوكل قيابته لضابط فرنسي هو جوزيف سيف تعاونه هيئة اركان مكونة من ضباط فرنسيين وغير فرنسيين، وقد نظم أتباع سان سيمون وزارة التعليم العام في مصس كما اشرف الكاهن دوم وافائيل على مطبعة بولاق عام ١٨٢١، فنسرت كتب عريمة وتركية وفارسية ورافق رفاعة رافع الطهطاوي البعثات الْعَسِكُرِيةُ الَّى فَرِنْسَا وَهَنَاكُ عَادَ بَنْظُرِياتُهُ فَيَ التَّوفَيِقُ، ومبور تَجريته في باريس في كتأب ستخليص الإبريز في تلخيص باريز، كما نعا الى تعليم البنين والبنات في كتابه والمُرشَسِدُ الْأُصَيِّنَ فِي شَعليمِ الْلِنَاتُ والبِنْيِّنَ، ثُمْ طُهِـر ٱلْتَسْيِيارِ التوفيقي بصورة اوضح بمحمد عبده وتلاميده وابرزهم رشيد رضًا الذي اكمل تغسير المنار الذي بداه محمد عبده والذِّي أرسى فيه منهجه في التقريب بين معطيات النين والحتَّضَارة الغَربية. وجاءً التطور الأهم الذي من به هذا التيار التوفيقي على يد حسن البنا الذي نقله منَّ تيار نخبة وصفوة تجمعها حلقات علمية الى تيار شعبي هاس يجمع في صفوته مختلف طبقات المجتمع: الوسطى والفقيرة، المُتعلمة والجاهلة، المنية والريفية، مما جعل كثيرين ممن كانوا مندَّارَيْن الى الحضَّارة الغَّربِّية يسترَّضُون هَذَّا الَّتِيارِ الشبعبي ببعض الكتابات كما فعل طه حسين عندما كتب دعلى هَأْمَشْ السَيرة، ودالشيخان، ودالفتنة الكَبرى، ودمراة الاسلام، بِعُض النَّظر عن الأهداف التي قصيدها في تلك الكتابات. لكن هذا التيار التوفيقي تعرض لا تعرض له تيار اسطنبول التوفيقي فحاء الفكر القومي العربي بعد الحرب العالمية الثانية ليلغي التيار التوفيقي ويعتمد تعل المضارة الغربية، وسبّب ثلك أن الفكر القوميّ لسّاطع المصري هو الفكر الذي تبناه جمال عبدالناصر بعد تسلمه حكم مصر عام ١٩٥٤ وهو قُكُر علماني لا يعتبر النين الاسلامي عنصراً من عناصر القومية، وقد أنتقل فهم جمال عبدالناصر للقومية العربية الى معظم الدول العربية الأخرى التي كانت تدور في فلكه ومعظم الاحراب والحركات القومية الفاعلة في الساحة العربية أنذُاك، ثم تبنى جمَّال عبد النَّاصِر الاستراكية في مرهَّلَةَ الستيناتُ، وكأن هذا التطور اسأسياً في احدثُ القطيعة الكاملة مع التيار التوفيقي، وفي تعميق معاداة التيار القومي للتيار البيني حيث راجت التحليلات الماركسية التَّي تُربطُ النَّدَافَ والرَّجِعْدِةَ والجُمود والتَّحجِر بِالدينُ الاسُّلامْي، وتدعو الى هُذَم النَّراثُ كُله. وَانْتَقَلْتَ الْطُرُوحَاتُ الاشتراكيَّة الى حركات وأحرابٌ كانت مُغالية في قومُيتها · كحركة القوميان العرب فغاب الطابع القومي الغربي ليبرز طابع ماركسي صارح، وكانت النتيجة الطبيعية للل تلك التَطُوراتُ هي الغاءُ التيبار التوفيقي، وإخفات صوته والقَصَّاء على نتائجه التي توصل اليها. هل يحق لنا أن تتساعل بعد هذا العرض السريع الحداث

المنطقة عن دور الفكر القومي العلماني: التركي والعربي في الغاء التيار التوفيقي وبالتألِّي عرقلة قيام النهضَّة؛ أظنَّ انهُ لإ يحق لنا فقط أن تنساعل بل تقرر.

* كاتب فلسطيني مقيم في الكويت.

العلمانية. وفي الحَالَّذِين، فإنه يراد للمجتمع أن يكون على صبورة الدولة، لا أن تكون الدولة مسجَّت منعب سياسياً. ويثبت الآن ان الاحرّاب على اهميتها ليست كافية لتمثيل المجتمع، ولا حتى للتوسط بين المجتمع والدولة. ثلك أن الصبَّاة البيموقيراطيية لا تقوم على اركان مجتزاة، ولا على لعبة التأجيل التي لا تُنْتهي،

داتها التي قتل فيها.

ينتج اسلحة كيماوية، وانه لئلك استحق ان يُضرب.

لأسباب عدة، ليس أهمها ذلك الافتعال المستمر لمعارك وهسية باسم والإسلام، سواء مع أبداء الوطن أو مع الحيران، لم أملك إلا أن اتعاطف ويشدة مع والشبعب السوداني، عندما تعرض للضربة الجوية الاميركية بحجة الرِّد على الإرهاب تارة، ويحجة إنتاجه، من خلال المصنع الذي صُرب (مصنع دار الشفاء اللادوية)، السلحة كيماوية، وأظنِ أن أي إنسانٍ سوي، باهيك عن كونه عربياً أو مسلماً ويمثلك عقلاً طبيعياً يميز به الحق من الباطل، لا يملك إلا أن يقف الموقف نفسه.

رفعت سيد أحمد *

النظام على الرغم من أنني من غير المتعاطفين مع النظام

وبتنسيقً كاملَ مع أجهزة ألاستخباراتُ الإسرائيلية، قضية أن هذا المصنع الذي ضُرب في الخرطوم كان

" وتفاعل بين الحضارة اللو خاصع عشق ومؤ الطبع ه صريخوا حز مواكر التغلط ، جانشنا حولت في مصوفيه المنا عولت في مصوفيه مصو مركزا اخرمن وركزها يبجبة المعتلاقيات النضاصة فأ ا اللتي استنفاد منها في الما يعبيا واسعا ونعز سرمال بن وسرر مامسع عسشسو بوذ في اسطنبطا ساه التسفساعل مع مسعطيان للخ معبر) عام ١٨٣٩ والذي بعبره

مُصَورِدُ في مجالُ وُلَعد بلِنظا تبعليم. فقد أنشياً هذا لمثيل تقيد المغوبي سنصيت فلأواللا سة لوذارة المعادف المسبح المهم م ووصل تأثير النيار النوايل معرت قبوائين تبسارية تنظرها ي المحاكم المختلفة يل هذه الاصلاحات فل جلول الخلي أد المنها جائد تتيجافا سفاراتها في الشؤود العثيل مات جاعت نتيجة الإمريز في مراوع منة، ولقيت تلك الإصلاحان علم هنة من المجتمع الإسلامي الألم ضة ونلك لحنسبة النفال الاستاسية مزجهة والبالل تسمير فيه الامودكي تتومل عل مع الحنضارة الغربية نزي

رة الفرسة في القرر الناسات . الدوائر العثمانية: السلب ، والتعليمية والاقتصالية له

مح عددما تنظر الى تبار توابا لم الخلافة العثمانية فو عرة كمها في مطلع القرر التاسيم اصلاحه بالحيش فاوكر أبها ى سيف تعاونه هيئة اركاز ك بر فرنسيين، وقد نظم انداوه ام في مصر، كما اشرف الكارج

سيس المنار الذي عاه معدت لمعية الى تبار شعبي فلربيا ات المجتمع الوسطى واللبا ارة الغربية يسترضون فااق . كما فعل طه حسين علماك الاهداف التي قسم المالية الناصر بعد تسلمه مترسم عتبر البين الإسلامي عنه ل فهم جمال عبدالناصر الإبا

مال عبدالناصر الأسلالية مال عبدالناصر الإسلالية عذا التطور اساسسيأني

تي عام ١٨٢١، فنشرت كتباءية , رفاعة رافع الطيطاوي البن مِنَاكَ عَادُ بِنَظْرِياتَهُ فِي قَنْوَفَهِ س في كنتاب تنظيم الاندا لى تعليد البنين والبنات فيك البنات والبنين، ثم ظهر أنب بمحمد عيده وتلاميده والم . في التقريب بين معطيات ساء التطور الأغم الذي مربه سعن البنا الذي نقله من المرانا ة والريفية، بدا جعل كليريام سيخان، و، الفتنة الكبريان

ر دسد الله الله المعرض لما تعرض له المعرض لما تعرض لما تعرض المعرض الله الله الله الله المعرض المعر عربية الخضرى التي كانت نيزا عربية الخضرى التي كانت نيزا ركنات القومية الفاعلة في الم

التوفيقي، وفي تعيين الماري حيث راجت التطليلان للإكا عيدة والجمود والتحجرية التراث كله وانتظام الحلاية حزاب كانت مغالية في السا ناب الطابع القوص الفزي انت النتيجة الطبيع ار التوفيقي، وإخفان مها بعد هذا العرض السطاليا بي العلماني: التوكي والعزيم بي العلماني: التوكي والعزيم اللي عوقلة قيام النهضة: الخا

برامي يعيد تظهير الجملة السرثية ويلاغة الصورة للشعرية وشبه الشعرية، في رسومات تقع

يان مستسدس مع سسيس لمنز يسال بساجواءات صنها: المغاول مش متطاعب حكافته وقد حلاق ال خلط كلشافه الذي صلوفه المراجع المادة الذي صلوفها

ي الدولة العتمانية، تواملان ع (ضبولیو) ۱۸۵۶ الذي تلمتولغ المعنونغ لد السوق شع جناعة لودلا ور نسخدف العثمانية في عالم ود سست. بعية، ولم مكن جهود الترافيز الميثولوجيا، وإن اختلفت زوايا الرؤية واساليب التعبير فيها، فصاحب «مغامرة العقل الأولى»،

م أنت الى المفاء هذا الثيار الولا نقل الحضاة الغربية برمثها إلا كم بعد الحرب العالمة الأوليام بطواته، وانخذ خطوات حربانا سَدُ الْفِيرِهِ ! . فَالْغَى الْخُلَافَةُ الْأَمِيرُ ، وطبق العلمانية وقمر برار على تركب بداريخها الإسلام فر للاقبيني بعد ال كانت تكفريلو خ النسركي الطوراني الساؤر ه ووجب المجتمع الوالدا:

جر المرأة على خلع المجلدون بوش. وغير الإسماء الأسلامة ل بالشركية بدلا من الديية ياء تي كانت نقلاً حرفياً عز القيم بميش نفسه حاميا لكرنطين انقلابات بعدمماته ملاقسنة جهة القوى الإجتماعية الناوة: ألشعب التركي. فعاذا كالدعيا تركى المضارة الغرسة فإلاء ب معطياتها: المتأمل أوضه فرد تسيار الاسسلامي فذا السلبد ن اللتي تقوده من حزب السلامالم ضيلة. وحصول حرب الراه بالا ا على الكثرية السبية إلا ى اكترية سيبة في انتفايات مل الذي يعيشه المجتمع الزار الغربية. وربدا كان بعوداله ن كمال اتاتورك الحضارة للبا الغاثه للتيار التوفيقي الارتام

جلجامش كما يراها سعد يكن في صيغة أولى.

سعد يكن وفراس السواح وتجربة البحث عن الأسطورة:

وحروف تفتح المخيلة على الراهن

🗖 يَفْشِق - راسم المعون

🗷 مُخامرة فراس السواح

سديدة، لا تغساير ارض

لا يتحلى في هذه التسجيرية الجيدية عن أستقرائه لأفأة لللحمة الغنبة كما أبرعتها البشرية في طفولتها الأولى، إلا انهُ بعيد يَثْ ثلَّكُ الْمُلْحَمَّةُ فَي مستاغة نصبة تقارب اساليب الشعر، باعتمادها الصورة واللغة المكثفة والخطاب الفرديء سبواء في المونولوغ أو المقاطع السردية للحمة جلجامش. انه يستعيد حكاما تلك الملحمة الخالدة، من خلال استعادة الماسي الكبري لأبطال يجترحون القيم العظيمة في تجلياتها الخيالية، حيث الأشبياء تنهب الى محياتها القصوى، وحيث اللَّغة انتباه لما في التفاصيل الصغيرة لتلك المُأْسى الكبرى من حضور ياخذ أهميته من بنية الملحمة داتها، تلك البنية التي تتجاوز الأحداث خنلالها الحيير الضيق للزمان والمكان، وتنفتح على خلود بطوي فى سيرورته القرون والسنوات ويحسمل خطابه الأبدي لاجنيسال واجسيسال، لا تزال تعسايش جلجامش، وتنصت بإصغاء لوقع كلماته ومعانيها. النص هنا رؤية ثنائيــة الأسلوب، فــإلى جــانب تصنوص فراس السنواح، يقدم التشكيلى المعروف سعديكن الوحات تُحَّاور لللحمة... تتعثُّلها فى منشناهد فينها الحبركية بإنماءاتهاء وإشاراتها الى روح الاحتداث للصنيارية والمعتاني الكيسرى. سسعت يكن في هذه

بين سكونية خطوط الألوان، ويين تسلسل مشهديات السيناريو، قلا تقف اسبيرة حد منهما، بل تتموضع في ذلك الحيز الذي يشي ولا يقول... الحير المعم ببواعث التخيل وإرهاصات الاستعادة الحلمية للأحداث والوقائع، حتى لكان الرسومات ذاتها، بنية سربية تخييلية فيها من التوتر مثل ما قيها من جماليات النظر الى الحلم وقد تجسد في خطوط والوان، في ملامح اشخاص لهم قوة التراجبينيا، ولهم خلود الأبطال الأسطوريين وجسبروت حضورهم هـ و الـذي رأى كل شبيء الـي تخوم البنبا هـو الذي عـــ وتضلع بكل شيء سيبد الحكمة الذي بكل شيء رأى اسراراً خافية، وكشف أماكن مجهولة فجاعنا بنبأ عن زمان ما قبل الطوفان مضى على سفر طويل، وحلّ به الضنى والعياء ونقش في لوح من الصحِر كل

هل مثله ملك في أي مكان، تناثية التبعبير الفني عن ملصمة جلجامش عند فراس السبواح وسيعبد يكن من خبلال اللوحيات، الشسعيرية عند الأول، والتشكيلية عند الثاني، تعيد التنكير بمقام البثولوجيا في الخيلة الإبداعية العربية الحسقة التي نصدها في هذه التسجيرية مسكونة بالرغبة في تجبريد مفردات الصراع الأبدي بين الحير والشبر من شبواهدها المعناصيرة، وإعادة رَجِها في التاريخ الأول أصحاب الملحمية، سلف يقول كلمستسه السسابحسة في أثيسر

الميتولوجيا، ويطل بكلام الحكمة

الخالدة على تعقيدات الحياة العربية الراهنة واستعصاءاتها الداميية، في لغبة تقارب الحلم الحالتين تخاطب العقل بالكلمات مثلما تخاطب المخيلة بالخطوط والألوان. ثمة أنب هنا يعود الى لحظات البدء الأولى في مـــــاولة لإعادة بشها من جديد ولكن في سيباقات تضييليية تتبجباون البداهات الأولى للحيضيارة في مهدها، الى تركيبية الحاضر، ولكن دون أن تفقد ثلك المسجة من البسراءة، تلك الصسور المرسسومية بمداد الحلم وهلامياته، فالكتابة ألتي تحاور اللوحة في هذا السرد الشعري المعاصر للحمة العالم الاقسدم - والأروع أيضساً - يلغى المستعان خلاله جنفاف السيرد وحيابيته المفتعلة، لتصعبد انفجارات لغوية تتقلب على نار الملصمة والرآهن معمأ فتنسج بهاعها، وتصنع حداثتها التي تبعو بحق حداثة موغلة في التاريخ، أو بمعنى أبق تاريضاً مستمراً في حيوية البقاء، لأنه مستصر في العيش براهنية لا ترتبط بالقيم الكبرى التي يعيد تاكسينها فسحسب ولكن ايضا بقدرته على جنب الشاعرية من إوبية الماضي وقيعانه المظلمة الي الشسوارع آلجسبيدة للضساءة بالوسبائل العبصيرية والأسباليب الجسبيدة، وفي خطابات النص الشُعري كلهاء ثُمة وقصُّ، يحدثُ عن أخس، عن واحد من الأبطال الملحميين، قص يقول حكاية، وان باختبارات انتخابية تعصف بالتسلسل الحكائي، وتبقى على الإمال والرغبات، فواصل الصراع وحطيسه اليسابس، نلك المؤهل

الفنية لنرى ونسمع من خلال نلك صوت التباريخ، وهناف المضيلة تجربة سعد يكن هذه تلتقي مع مساهمية فيراس السنواح والنصينة، لتشكلا معناً جدارة المعاصيرة في تعاملها الفاعل مع للاشت على في أية لحظة من أي امامه بقدر ما تاخذ بيده ليمر الدنيا ذاتها، وإن احتلفت أسماءً معا في بروب الراهن وارقته العبأبرين او تلونت الأرض بغير

... وفي مسيغة ثانية.

وبعيدأ عن نصوص فراس

السواح، التي تستعيد رواية

الحدث الملحمي، يمكن القول أن

حزمة اللوحات آلتي يقدمها سعد

يكن، تنطوي على جراة التصدي

بلغة تشكيلية معاصرة وحبيثة

لمُفردات وافكار قديمة تَقْعَ فَي قُلْبِ

المخيلة، وتنبشق من شقوقها،

ويكن الذي عسرفناه من قسيل

تشكيلياً متميزاً، نكتشفه هنا

مسكوناً بما في التشكيل من قوة

إيحياء ومن قندرة على مبلامسية

خطوط الرؤى القسديمة والاحسلام

البدائية بحساسية عالية فيها

الشغف كما فيها حرفية اختيار

الألوان، واعادة توظيفها باساليب

مغايرة في مغامرات تكوينية لها

طابع الدرامنا وحسركنينتها،

وارتباطها بما قبلها وما بعدها،

في سياق جدل يتجاوز السرد

الحكائي بلحظاته ذاتها لينفت

على حــوار دائم مع واحـدة من

انجازات المضيلة البشرية الأقدم

والأهم. ولعل سبعيد يكن في هذه

التجربة يكتب بالخطوط والألوان

اكثر مما يرسم لوحــة، إذ هو في

هذه الكتابة واللونية، يعيد على

وعينا، وعلى مضيلاتنا تقديم

أبطال من زمان مطلق، زمان لا

يقع في القسديم وان تربيًا بازيائه،

ولا يعتَع في السراهـن وإن لاعـس

لغته، ولكنه يقع تماماً في المسافة

بين المضيلة والوعى العقسلاني،

وهو إذ يفعل نلك بنبر بالخطوط

والألوان ذاتها مساحة مخيلته

🛘 بيروت – جوبت فخر الدين

«الرهينة» لزيد مطيع دماج

الجمعة ١٨ ايلول (سبتمبر) ١٩٩٨ للوافق ٢٧ جمادي الاولى ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٩٨١

AL HAYAT FRIDAY 18 SEPTEMBER, 1998 ISSUE NO 12981

■ لم انتبه الى رواية زيد مطيع نمساج «الرهيئة» إلا عندما ظهرتُ نهار الأربعاء في ٣ ايلول (سبتمبر) ١٩٩٨، ضمن مشروع دكتاً، في جسريدة، الشبهسري، وهي التي كسَّانت قسدُ صُدِرت في طبعة ثانية عن مؤسسة رياض الريس للكتب والنشر، في نيسسان (ابريل) ١٩٩٧، وقبلها في طبحة أولي في صنعاء (كانون الثاني/بناير ١٩٨٤). ولما حصلت على طبعة الريس تبيئن لي ان هذه الرواية كانت قد ظهرت بالفرنسية، ويعدها بالإنكليزية. وكان الشَّاعرُ عبدُ العزيزُ المقالح قدٍ وضع مقدمة للطبعة الإنكليزية، ثم أعاد الريس نشر الأصل

العربي لهذه المقدمة في مستهلُ طبعته. عندما بدأت قرأءة والرهينة، وهي على شكل ملحق في حريدة النهار البيروتية، أم أكن اتصور انها ستاخنني اخذا جارفاً. لم اكن اتصور أن إقبالي عليها سيتعاظم مع كل صفحة من صفحاتها، وسوف يتحول الى لهفة عارمة، حعلتني لا اشعر بالوقت الذي مر خفيفاً جداً انناء فراعتي لها.

هذه القراءة - وان لم تستغرق وقتاً طويلاً الرُّرِت في عميقاً، وجنبتني الى حالات واجواء بتُ اجدتي على اتصال وثيق بها، أنا الَّذِي نَهْبُتَ الَّي اليِّمن مَرتَينَ، ولبثت شُهْراً فَي كل مرة، وكنت لا اعود إلا مسحوراً بفتئة التلاشي في تلك الربوع التي احتضنتني كام ثم روبتني براد لا ينفد من الشاعر والعواطف والرؤى التي يختلط فيها الشموخ بالأسى

والجمال بالحسرة، والنقاء بالألم، «الرهينة، هي رواية اليسمن، وهي لذلك روايتنا جميعاً. إنها إذ تُحسن التَّقاط اللحظات الأكثر توترأ وماسوية في المعاناة اليمنية، إنما تحسن التقاط لحظات في زمن عسربي هو - في مسجسمله - رهينة الحسهل

والتخلف والتبعية. يختار دماج لإحداث روايته فترة هي من أشد الفترات توتراً في تاريخ اليمن المعاصر. انها فترة يمتزج فيها القهر بالأمل في أشد الحالات تعبيراً وماساوية. انها الفترة التي كانت اليمن فيها تستعد للخروج من حكم الإسامة الذي جَسْم على صدرها طويلاً. هذا الاختيار اتاح لدماج ان يرى الى ماسى اليمن وإلى أحلامها في أن واحد، أتاح له أن يرى الني ماضيها المخنوق والى مستقبلها الغامض. أتاح له أن يشبير الى القوى التي شبئت اليمن الى غياهب الظلام، وأن يشير في الوقت نفسه الى امكانات التغيير والانطلاق نصو بدايات جديدة، وكما احسن دماج اختيار الزمان الْمُنَاسِبِ لَأَحِدَاتُ رِوائِيتِهِ، فَإِنَّهُ قَدْ أَحْسَنَ أَيْضَ اختيار البطل، أو الشخصية الرئيسية في

بطُّل الرواية هو الفستى - الرهيئة، الذي جيء به من قريته الى سجن القلعة في المعنة حيث كان الإمام يضع ابناء معارضيه من رجال القبائل. يلخنهم رهائن قبل أن يوزعهم على قصور توآبه واعوانه ليقوموا فيها باعمال الخدم. ينقل نمـاج بطله من سجن القلعـة الى قصر لنائب الإمام ليرى من خلاله الى حياة

القصور المقعمة بالغرائب. بعسمل البطل «نويداراً» في القسصر والدويدار اعلى من الخسادم، إذْ يُتساح له انِ لَّرغبات النَّساء. ولهذا، ينبغي للدويدار - من حيث المبدأ - أن يكون فتى لم يبلغ الحلم، وليست له تطلعات جنسية.

الدويدار بطل الرواية أدرك مهمته يسرعة، بغضل تويدار سابق له في الصَّدمة، بأدله المودة وسكن معه في حجرته، وكان يرى إليه وهو في أحضان النسوة اللواتي بجتذبته لكي يعتصرن اللثة من جسمه الضَّئيل. يتعرفُ البطل بحياة القصر وباشخاصه، وابرزهم النائب وابنه والشساعير والمسراس. ولكن الشخصية المهمة الثانية في الرواية هي الشريفة حقصة، اخت النائب، الَّتِي اجْتَدَبِتَ البطل على نحو ما، وأوقعته في حبها، ثم

يميزها التفحر والكثافة

وجدت فيه احتمالاً لخلاصها. في نهاية الرواية، يحدث ما يوهي بإمكان انكسأر الحياة السائدة التي لها تقالبدها البالية. وإزاء ثلك يبرر أصام البطل (الدويدار) احتمال الخروج الى الحرية، أو الى حياة جديدة. يبدو البطل متأهباً للهرب من القصر، أو بالأحرى للتخلي عن يوره او عمله يويدارا في قصر النائب. وهذا تبرز حفصة (اخت النَّاثِ (مَرَّأُ لِتُطلِّعاتُ مِنْ داخلِ القصرِ، فتطلب من البطل أن يصطحبها معه، تطلب منه أنْ يُحَلِّصُها، أنْ يُتبِح لها الهرب ايضاً.

هي إذاً تبحث عن الانعتاق والتحرر. ً البطل ليس الرهينة الوصيدة في الرواية، وإنما يمكن القول أن الشخصيات كلياً في الرواية رهائن علَى هذا النحس أو ذاك. كَانْمَا اراد دماج أن يصور لنا حالة ارتهان عامة، وجاء تصويره معبراً جداً وللأصاً. جعل خصياته كلها، بما تمثله من قوى متنوعة، بعضها يشدُ الى الوراء وبعضها ينطلع ال الأصام، جعلها كلها رهائن، مشيراً الى حالة الارتهان العامة لليمن في مرحلة معينة. وكم هو سهل أن نتخذ من اشآرات دماج تلميحات الى اوضناع اكثر عمومية، لا تقتصر على اليمن، وإنما تعنى أوطاننا العربية كلها، بل وتعني أيضاً أزمنة عربية طويلة، تنضوي

فيها مرحلتنا الراهنة. المهم في رواية زيد مطيع دماج هو أنها فيما تُقدُّم الإشارات العامة - تضرب على عصب شديد الخصوصية. تستطيع أنْ تقدم لنا نكهة اليمن بتفجر وصدق. تستطيع أن تقيم لنا اليمن بوجوهها المتنوعة، أن تقيم من مطاهر الحياة فيها ما كان خفياً، وما كان صارضًاً، تستطيع - في اختصار - في تُقدِّم منورة اليمن في مرحلة ليست بالبعيدة بما

انطوت عليه من تناقضات أو مفارقات. جمال باذخ في الطبيعة، على سحر مكتوم... وهذا كُله يَرُأهُ - افضًا ما يراه - في الجبال الشامخة في تلك الفتئة السامية التي تفوح

منها رائحة الطبيعة البكر. بينما المن غارقة -إجتالاً – في الفوضي والفقر. هذه المفارقة التي تصدم كل زائر، ويرى فيها واحدةً من اهم خصوصيات اليمن، يُصورها بماج في هذا المُقطع عندماً في أجملها من مدينة عندماً نُطل عليها من على اسوار القلعة، معقل الرهائن والمدافع، حيث كنا نتيلي بارحلنا ونشياهد الماذن والقدأب السضاء والمنازل المرصوصة داخل السبور المنيع والهنضباب والسنهبول والجبال المدودة على مدى البصير. لكنها الأن، ومن وسطها وفي احشائها، تبدو بؤرة للوباء المدت، ملحقة بأغرضي والمجانين وأصحاب العناشات والمعنوقين والحكام الظالمين. إنهنا مدينة تعيسة، وبائسة غاية البؤس، وكم تمر كل يوم جنائز الموتى من أبواب سيسورها تشبيعها أصوات الإطفال مع معلميهم من

الفقهاء وطالبي الخير والمغفرة. يقدم لنا بماج صورة اليمن التي تسعي الى الانعتاق والتحرر من الظلم وذلك بطريقة المحة لا تسقط في الخطابة أو الشعارات أو المقولات العامة الرائجة. التي لا نجد منها -عبر الرواية كلها - إلا في مقطّع واحد قصير، هو الأتى «في سجل شعبنا اليماني انه قاس على تنفيذ رغبة تجتاح مشاعره، وهو ينفنها بالفعل ولو بطريقة عشوائية. ربماً يقال انها ليست مُنْ رَةِ، ولكنني اؤكَد أنها مَنْ رَقَهُ فباستطاعته انهاء الظلم ولو بصبر الجمال

هذا المقطع لم يتكرر مثله في الرواية كلها، وقد ورد شبه مستقل، أو كأنّ الكاتب أتى به دن خارج السياق، الذي تدفق بين يديه خفّاقًا مفعماً باللحظات السعرية، التي تهيأت لها لغة مكشفة مصيفاة. من ذلك هذا المقطع الذي يضاطب فيه البطل سيدته التي أحبهاً: «قد تهدل بمامة أو يزقزق عصفور لينكرني بانك الملجما والملاذ البارد الحنون، إيه... شريَّفتي الحبيبة ذات الصوت المبحوح، منذ فترة لم يطرق أذني ذلك الرنين الصادر منك. كم هو رائع... في بلادي التي حكيت لك عنها العجات، استضعفوني واعتدوا على ومسخوني رهيثة وبويدارا في بالملك. لكان صوتك الربان ينزلق في رَفْق، بِحَـوَّلُ الصَـدى الي موسيقي ذات

«الرهيئة، رواية تجذب القارىء، ثم تأسره وتهرُّه بقوة. إنها عملُ أدبيَّ يجمع بين الشهادة المُفتعل. انها عملِ أنبي يخلو من التهويل الفارغ، وينزع دائصاً نحو التكثيف بتلقائية

التانه . . .

محمد الشبائلي *

🗯 لم أطق الانتظار لحظة واحدة في مواجهة جثة سعيد التائه مسجاة فوق بلاط المخزن بعد أن أحاطها عمال الدبغة بالثلج، ووضعوا أمامها مروحتين كهريائيتين، واحدة فُوق رأسه، والثانية أسفل قدميه، فقط نظرت إلى ما أتَّمه العمال، لأتحقق من أن ما نصحني به موظف مكتب الصحة قد تم على أكمل

كنت قلت له وأنا أتعجل حضور الطبيب للكشف على الميت ومنحى إذن دفن وشهادة وفاة إن الحرارة الشديدة في هذا الصديف الفظيع، ستجعل الجثة تتعفن، وأن ألرائحة سوف تنتشر في كل مكان، وريما لن يتمكن الطبيب نفسه من إتمام الكشف إذا انتظرت الجنة للصباح. كانت الساعة حوالي العاشرة مساء، وهذا الموظف بالذات نهبت إليه في منزله، وهو الذي اطلعني على عنوان منزل الطبيب، فذهبت إليه على

كان التائه في كل تصرفاته منذ أن وعيت علي الدنيا، وكما تبلور المعنى أمامي الآن فقط، ينتظر موتأ قريباً بشكل ما مع الطريقة التي ترقد بها جنته الآن، تعت أربعة ألواح من التلج تم تكسيرها وبشرها فوق، وهواء مروحتين كهريائيتين لا تتوقفان، ولا أحد يبدى أي قدر من الحرن، بل أن البهجة كادت تعم المديغة والمضرن وسمائر الدابغ المجاورة. لقد هتف العامل ألذى كلفته بالسهر عليه وهو يقفز مهرولأ باتجاه كتبي في مدخل المدبغة ناقلاً الخبر: ممات التائه، مات التائة،، وكأنه يزف بشرى وليد. ولم تخرج ردود الأفعال من أي أحد، حتى مني أنا شخصياً عن جعلة

من المؤكّد أن التائه لم يكن ينتظر أكثر من هذا، فلم يرتب لشبيء، وساعة احتضاره لم يكن في سترته سوى نصف علبة سجائر ويضعة جنيهات، لقد قال لي أبي مؤسس هذه الدبغة، كما أنني قد لاحظت منذ وطَّاتُها أقدامي ولو أن الثانه أبخر أقل من نصف ما وصله من نقود لأصبح الآن من الأغنياء.

كان شديد الحرص على إنفاق النقود بنفس درجة حرصه على انتزاعها والتحايل في الحصول عليها ولكن التانه الذي كان يجد متعته في منح إكراميات لمنٍ يخدمونه في المقهى أو لمتسول بانس، لم يعرف متعا كبيرة، فهو لم يخرج أبدأ عن دائرة قطرها كيلو مثر واحد مركزها الدبغة. سائته إن كان له أهل في أي مكان، فأجابني بأن له أهلاً في محافظة المنيا وله عَائلةً كبيرة. والح عليه: اين هم؟ ولَّاذا لا يسال أحد عنك؟

وإذا مت سنبلغ من؟ في جيب: لا أسال عنهم ولا يسمالون عنى، لقد قاطعتهم، فقلويهم سوداء. حاولت خاصة في فترة مرضه الأخير أن أنقب عن أحد من بلنته وسالمت كثيرين ينحدرون من المنيا ولا يفيدني أماء التائه، فلم يكن اسمه، وانعا اطلقه عليه عمال

الوانها القنيمة.

المدابغ في المنطقة بعد أن اكتشفوا أن سعيد لا يحمل بطاقة شخصية أو شهادة ميلاد أو أية أوراق رسمية، لقد رفض أبي طرده من المدبعة بعد أن فشلت كل محاولات استخراج بطاقة شخصية له، كان التائه يتولى تنظيف للخزن وترتبيه نهاراً، ويعضى أمسياته في مقاهي المنطقة أو التسكع على قنصيه بين شوارعها وأزقتها، ثم يعود ليقضي ليله بين النوم واليقظة في كل السنوات الماضية، في المكان نفس الذي توجد به جشته الآن، وفوقها قطع الثلج والمروحتان الكهربانيتان. لقد الفت التائه واعتبرته أحد دروس الحياة، وبشكل ما مثل لي مدى قدرة ماكينة الإهمال على العمل، كما حط في عيني من قدر الإنسان الذي هو في النهاية لن يحصل على شيء وأن كل الوان الحياة يمكنها أن تتحقق في الدائرة التي قطرها كيلو متر واحد والتي يعيش فيها التائه، ويماً لا يقل عن تحققها لاي شخص أخر يكون في مقدوره أن يضع قدمه في قارات الدنيا الخمس.

لم يكن التانه قديساً، بل عرفت له إنصرافات صغيرة لم تكن بأي حال ستؤدي الى كارثة، فسكت عنها كما سكت عنها أبي من قبل، وعندما أمسك السل بصدره لم يتوقف عن التدخين، كما لم يطلب الذهاب الى طبيب. ولما أصبح سعاله مصدر إزعاج الجميع أرسلته الى مستشفى قصر العيني الذي اكتشف أطباق أن التانه في مرحلة متأخرة من المرض. ويعد عناية فاثقة تم تركيب جهاز تنفس صناعي في جانب رئته اليمني، ورغم تنبيههم له بعدم نزع هذا الجهاز إلا أنه نزعه وتوجه الى صيدليا ضمعوا له الفشمة في جانب صعدره الأيمن بعد أن اوهمسهم بانه اصطدم في بوابة مسحطة الاتوبيس

وفي المدابغ ابلغ الجميع بأنه شفي تماماً ولم يعد بصاجةً إلى الجهارُ، ولم تعض أيام حتى صارحتي بالصقيقة، وتوسل إلى لكي يموث هذا وليس في الستشفى حتى لا يشرحوا جثته ليتدرب عليها طلبة الملب ولا يدفنوه أبداً. وإذا ما دفن بعد شهور طويلة، كما قال لي بمنطقه الخاص، لن يدفن بالكامل، حيث سيكون الطحال في درج طالب والقلب في دولاب طالب أخر والكبد في يد طالبة والأمعاء واللمسان الممرضات، و . ، حتى صرخت فيه وأنا لا أتعكن من التوقف عن الضبعك مسابقيا، أخرج من هناء، وبدأت اعدود الى شدراء الادوية التي كان يتعاطاها في المستشفى. ولكن حالته ازدادت سوءاً، فقد تلوث



الجرح الناجم عن نزع جهاز التنفس الصناعي. أنا لم

أر الجرح، ولكن العمال الذين راوه أقسموا أن به

على الموت هذا . حمله العمال الى المخزن كما طلب ورفض الطعام لأيام ثلاثة ثم جاء مسوته ليس كالمناعقة ولكنه سبب لي الكثير من القلق بسبب عدم وجود بطاقة شخصية له. رويت للطبيب وأنا أقود سيارتي في طريقنا من منزله الى المدابغ قصة التائه كاملة وأطلعته على كل أوراق اللُّف الطبِّي له فلم أقصر في شيء.

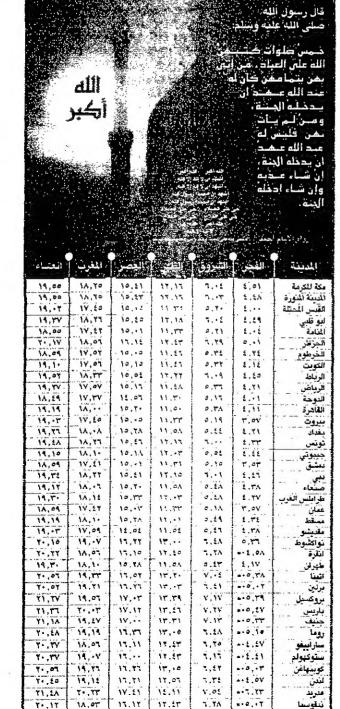
هدأ الطبيب من روعي، وبعد بقائق من إنجناءة

سريعة ومدرية فوق الجثة المدة على البلاط تحت

ضاحكاً أنا وكل من تجمع من عمال المدابع، إنه مُصر

الثلج المجروش وهواء المروحتين، منحنا الطبيب الإنن بدفن الجثة وشبهادة الوفاة. كانت الساعة تقترب من منتصف الليل، والجدل العقيم حول المكان الذي سندفن فيه التائه مستمرأ، ولكنني رفضت بحسم الانتظار حتى الصباح. وقال عدد من أصحاب المدابغ، فلينفن في مقابر الصدقة في عزية الهجانة أول طريق السويس، وتطوع أخر بدفنة في مقبرتهم في الإمام الشاضعي، ولكنني حسرمت أمري وقسررت نفنه في

مقابرنا في البسائيُّ، أيقظنا بانع اقمشة إلكنن في مجرى العيون من النوم واشترينا منه كفنا شرعياً، وقام أحد العمال بغسَّل الجنَّة شرعاً، وانطلقنا إلى البساتين، وفي الطريق فتحنا مسجداً بصعوبة بعد أن كدنا نتشاجر مع خادمه وصلينا على التائه. وبدأنا في فتح المقبرة مستخمعين كل ما أتيح لنا من إضاءة من سكان قريبين من المدافئ وأنوار السيارات ويعض الكشافات الكهريانية والكيروسينية، ويمرور الوقت لم تعد الاضاحة تحشمل، لقد خرجت من كل مكان. وهبت نسمات صيف بأردة جعلت كل شيء يتراقص أمام عيني، ولما امتالات بالمغزى من سنوات التانه التي تشارف الستين ومواراته التراب الآن وإلى الابدء بكيت بشدة وكنت في حاجة حقيقية لمن يساعدني على الوصول إلى السيارة وسطكل هذه الإضاح الباهرة.



13.17

17,77

1A OT

14.17

17.17

17.04

1. £V

7.8.

تقويم المركز الاسلامي في أخن، ألمانيا. • • برجى مراعاة التوقيت الصيفي.

-- 0,14



منى واصف سيدة المسرح السوري «أعطيت المسرح حياتي وعلمني كيف أتجاوز سن اليأس»

🗆 دمشق - حسان الصالح

🖪 تقف صلبة كصخرة لا تحشى التحديات، ويتحديها لا تمشي على حافة النجاح، وإنما تسير على أرض الإبداع الصلبة بكل رزائة وقوة وجمال، إنها سيدة السرح السوري وعاشقته، لبست تاج التأسيس، وأبى المسرح خصوصاً والفن عموماً أن تخلع هذا التآج، وأطلق عليها سيدة المسرح السوري لعملها في ثلاثة الوار مختلفة في موسم واحد وهي: بور المناضلة في مسرحية «موتى بلا قبور» للَّكاتب الفرنسي سارتر، ودور الخادمة في مسرحية «طرطوف» لموليير، ودورها في مسرحية «لكل حقيقته» للاسباني بيرانديللو، وقد ابدعت في هذه الشخصيات، وما زالت تسيطر بحكمة وهدو» على زمام الالق والابداع. منا حوار مع المثلة منى واصف:

> تعترفين من خلال اللقامات والحوار بأن النقد اتصفك وأمَّن لك الحماية الفنية في البدايات. كيف

- صحيح، عندما كنت اعمل كان الجمهور

يتابع عملي والنقاد ايضا ومعظمهم من الكتُّأَبُّ والشُّعْراء، وكانت تكونت لي شخصية ثقافية من خلال الإعمال الكثيرة والقراءات عن النصوص المسرحية والكتب والبيثة التي كتبت فيها، وانكر انني عملت في سينما القطاع الخاص مع نجوم من سورية ولبنان ومصر ونلك في ١٩٦٦ - ١٩٦٩، ولم تكن التجربة ناجحة ولم تكن بمستوى تجربني المسرحية، وكان يعرض لي فيلم «نكرى ليلَّة حب، وفي الوقت نفسه كنا نعرض مسرحية والزُّير سَالَم، لِالفريد فرج وكنت امثل دور الملكة جليلة، وقد كتب عن المسرحية وعن دوري احد_ٍ النقاد وقد كان شاعراً، وقد اعجبه العمل كثيراً وأعجبه عملى على الشخصية، ولكني فوجئت به يكتب مقالةً لانعة عن القيلم وعني وكتب بعنوان منى واصف لماذا تخلعين تأجك بيديك؟، وقد لفت نظري، لذلك نهبت الى الفيلم وبعد حضوري له وجدت انه فيلم رديء تافه، حينها بكيت وغضبت من نفسي وقررت انني لنَّ اعْمِلُ مَع سَيِنْما القطاع الخَاْصِ، وانحصر عملي في حينها على المسرح والإذاعة

 هل كان المسرح متوافقاً مع الجمهور في بداية الستينات، وكيف كانت علاقتك كممثلة مع المتفرجين؟ - للسرح كان متوافقاً مع جمهوره، تصور اننا قدمنا مسرحية «أوبيب ملكاً؛ لسوفُوكليس

وكان يكتب لم يبق محلات، وكنا نقدم مسرحيات جادة وباللغة الفصحي، وقد لاقت نجاحاً كبيراً عند المتفرجين، ومن هو جمهور تلك الفترة؟ انهم طلاب الثانوية والجامعة وعائلاتهم والإهالي عرفوا في تلك الفترة ان ابناعهم ينهبون الى مسرح راق له توجه ثقافي فكانوا يحضرون مع ابناعهم، والناس كانوآ يحبون متابعة المسيرة الثقافية لأن الزمن الذي بدأت فيه بالعمل الفني كان زمن الثورات على الصعيد الاجتماعي والاقتصادي والسّياسي والثقافي وكنّا نحن ضّمّن ثورة التغيير الفني والثقافي، كان توجها نحو

احزن عليه كثيراً لأنني اشعر أن هناك اجيالاً ستعيش وليس لها علاقة بالمسرح. • وما سبب القطيعة الآن؟ التغيير والتطوير، وكان الجمهور متفقأ معنا، كان يحضر ويعرف أن عملنا يحترم المشاهد ويخاطب عقلهُ، لذلك كان يحترّم فنانه ويحبه، انكر في احدى الجولات الفنية وفي منينة حلب، أننا كنا جالسين كأعضاء لفرقة المسرح القومي في منتزه السبيل، صعد المنيع الى المنصة وتحدث عن سيدة ووصف اعمالها الفنية وثقافتها وابداعها، فالتفتت الى صديقتي وقلت: من هذه الذي يتحدث عنها بريجيتَ باردو؟ فقال المنبع: مَنَّى واصف! لقد كسبت الاحترام والحب منذ بدايتي الفنية، واستقبلني الجمهور دائما بأحترام وتقنير ونلك يفعني للاستمرار وللاجتهاد، فالجمهور

> السوري صعب وبخيل في عواطفه وهو لا يؤمن بالسرعة في اعطاء الثقة والحب، بعكس المشاهد المصري ألذي يعبر عن مشاعره بشكل فوري وهو يكاد يغازل الفنان على خشية المسرح، لكثرة تولعه وتعاطفه معه، الشَّاهد السوري اكثر حرصاً في التعبير عن مشاعره وهو قاس وعقلاني ومقتر في عواطفه، ولكنه عندما يثق بفنان من الفنائين فإنه يجعله من ذاكرته ومن إرثه الثقافي، لذلك أحس بعبء حامل وسام الشرف وبمسووليته عندما امثل لهذا الجمهور، وقد اثرت الثَّقَافَة والفنون في

الشعب السوري وفي حياته الاجتماعية. ﴿ والسرح؟ - المُسرح أستاذي وبيتي وابي وأمي، اعطيته احلى سنوات حياتي، اعطيته شبابي، ولكنه لم يظلمني، علّمني كيف اقدم الراقي الذي يطورني، السرح قانون الشرف والوّجدا والنَّدَالَة، وأنا استمد عظمتي من عظمة عملي فَي الْمُسرحُ، وقد اعطاني توازَناً ثقافياً وحصيلة معرّفية حمتني من القلق، وأعطاني الكبريآء والنبالة وانا اعتبر نفسى امراة نبيلة، من خلال تعاملي مع الآخرين واحترامي لجهودهم واحترامي لعمليّ ومواعيدي، كل ذلكً أعطانيه المسرح، وأعطاني الشعور بالقوة والعظمة، أنا لمَّ اتَّخلف ولَّم اشعر بالنقص عندما سافرت الى برلين بدورة فنية، ولم اشعر

بالنقص عندما شاركت بغيلم والرسالة، مع

وزراعية منا تتحدث الفتيات عن

قالت سعاد احمد محدي (۲۰ سنة)

تجربتهن لع الحياة».

أنطوني كوين وإيرين باباس. كنت اعمل مع

حملة الْأوسكارات وكان يكتب عني ما لم يكتب

خيمة وأسافر لأعرض المسرحيات في اي مكان اشاء، هذا حلم الشباب. والآن احلم بأن يكون

عن اي ممثل أخر والفيلم لم يعرض بعد، هذا التوازن وعدم الاحساس بالنقص والاطمئنان هو نتيجة تجربتي المسرحية التي كسبت من خلالها الحصائة ألثقافية والمعرفية والحياتية فلقد علمني كيف اتجاوز سن الياس كامراة، حيث اعطأني الإمان والمعرفة بأنه سن التغيرات والتطور والنضج هذا الذي علمنى كيف أصغى للأخر وكيف أحاور وكيف اصمت

- انقطعت عن المسرح سنة ١٩٩٠ حين كنت اعرض مسرحية محرم سعادة الوزير، وفي هذا العمل شعرت بحزن شديد، لانني ولاول مرة يحصل معي ان انتظر المثلين طويلاً ليحضروا الى البروفة، حتى المطلين الثانويين يتأخرون عن البروفات، وقبل اربعة ايام من

الافتتاح تغيرت ممثلة اساسية وأحضروا غيرها. وأثناء البروقات اصبت بحساسية اثرت على صدري فأخبرني الطبيب بان سبب نلك هو الغبار التُوجودُ في المسرح، وعندما تحدثت معهم بهذا الموضوع اخذوا كلامي في غير محله ويسخرية واستهتار واعتبروني اتحدث كنجمة تتدلل فشعرت بحزن شديد، وشعرت انني لا انتمي الى هذا المكان، على الرغم من ان مسرحية محرم سعادة الوزير، من الإعمال التي احبها كثيرا واسعد بتقديمها، ولكني احسست أن هنأك شيئاً ما مختلفاً، هل

العلاقة اختلفت؛ هل المسرح اختلف؛ ام أن العاملين فيه هم النين تغيروا واحتلفوا؟ هل هذا من اسباب ترلجع المسرح السوري عن مرحلة التأسيس؟ وما هو دور الدولة في دعم حركة المسرح المتعرقلة في هذه الأيام؟

– لقد تخلف المسرح عن الواقع الاجتماعي والثقافي، وهذا الزمن ليس للمسترح ولازدهاره عندنا، فألمثل لا ينال حقه المادي وللعنوي. لذلك لن يستطيع العمل كما في السابق، ونلك لأن الدولة دعمت المسرح في مرحلة التأسيس، لأنه لا يمكن النظر الى ألمسرح بمعيار الخسارة والربح، والدولة في مرحلة التأسيس

ارست قواعد ثقافية وارست هوية عربية سورية من خلال الفن والانب ونلك من خلال الرعاية والدعم ونتيجة لنلك حصلت قفزات متطورة. اما الآن فنحتاج الى تغيير كبير، حيث عليهم ان يعيدوا النظر بمسالة الإجور التي يعطيها المسرح للممثلين الذين يعملون فيه، فعليهم أن يقدموا أجرأ يوازي أجر مسلسل تلفزيوني، وستشاهد عندها عدد المسرحيات الَّتِّي سَنَّقَدَم وجودتها، اما في الوضّع الراهن فهناك ازُمةٌ كُبِيرةً.

● عندك حلم خاص بالسرح؟ - كان عندي حلماً احبه، وهو ان احمل

عندنا مسرحا نظيفا متالقاء وصور المسرحيين معلقة على جدرانه، ليست صور الأموات فقط، بل الاحياء المجتهدين ايضاً، لنقف ونتامل وجوههم ونستذكر اعمالهم وفنهم، وندخل الى المسرح بصمت لنستمع الى موسيقي، وتفتح الستارة على ممثلين بلبسون أحنية خاصة

بادوارهم لا الاحنية ألتي يرتدونها في حياتهم، واؤمن ان المسرح سيبقي، لأنَّه مرتبط بالشعب كله، قد يتوارى خجلاً من هذا الزمن ومن الصّغط الكبير في الحياة واطّن أن الجوع والمسرح لا يتعابشان، والتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية اثرت على المسرح وجعلت التلفزيون يهيمن عليه، هذا التلفزيون الذي قزم اشياء هامة، وقدم بالمقابل اشياء

هامة، لا استطيع ان اتهم التلفزيون وابينه او انكر دوره النبي انتمي اليه شئت ام ابيت. • لنتحدث عن التلفزيون وعن الدراما السورية وهذا النجاح الذي تلاقيه الأن. هل هو نتيجة تراكم؟

ام طفرة معاصرة؟ - إنه نتيجة منطقية للتاسيس، فلقد تاسس بشكل جدي وصحيح والشيء الطبيعي ان بأخذ مكانته الحقيقية، والجمهور هو الذي بجكم على اهمية الدراما السورية والإعمال التي تعرض حالياً، وهذا التطور الإعلامي جعل الاعمال الدرامية السورية تنتشر بشكل اكبر وجعل الجمهور يراها ويتعرف عليها، وهي في الإسباس متميزة ومتطورة، فالمستوى التقني متطور وللمثل السوري خبرة كبيرة وتميزاً، وكل هذا نتيجة تطور وتاسيس وليس طفرة، فلا نستطيع أن نقول: أن مخرجاً جاء اليوم وقدم الفن السوري بهذا المستوى الجيد، هذا كلام غير صحيح، فالدراما السورية لها تاريخها المشرف ومبدعوها المتميزون، وأي مبدع لا يستطيع ان يعمل بمفرده وبمعزل عن الخبرات السابقة والمعاصرة له، والفن تعاون وتراكم خبرات، وليس قطيعة. ان عدم احترام الجهد المقدم من الأخر مشكلة كبيرة نعاني

منها، فلو ادعيت انني المثلة الوحيدة على الساحة العربية، بمن ساقارن؛ بالغراغ؛ عندها لن يكون لوجودي اي معنى. بينما عندما اقارن مع عدد كبير من المثلات العربيات واتميز عنَّدها ستكون لي المكانة الحقيقية، لأن وجودي يكتسب اهميته من وجود الأخر، والدراما السورية اسس لها مخرجون مبدعون وتابع تطورها المخرجون المعاصرون جميعا واللنين قدموا اعمالا مهمة على مستوى الوطن العربي، ونحن استمرار لحركة فنية، نقطة ف

معنا الفن. • ما هو تأثير هذه الدراما على الحياة الاجتماعية

خط مِتْصل، فلو الغينا المؤسسين لتم الغاؤنا

ايضاً ولضعنا في توامة من الالفاء ولضاع

دور الطرابيش؟ ولماذا هذه المصالحة مع - في بعض الاعمال تتم اضاءة المشكلات اليوناني الذي طربته من ارضي؟ والإعمال آلتي تفاولت التاريخ القريب الاجتماعية التي تواجه الانسان. ولكنها كثيراً

ما تدب الى الفانتازيا التاريخية ولا اعرف الماذا هذا الهروب، يجب ان تكون الدراما ملتصقة بهموم المواطن وعندنا الكثير من الهموم التي يمكن أن تتطرق لها الدراما، أنا لا احب أن تتحول النراما الى فانتازيا للتسلية، وأكره تقديم الجميل والرائع فقط فنحن لسنا لوحات في متحف، او باقة ازهار، نحن نمثل الحياة خيّرها وشرها، حلوها ومرها، وعلى الغن ان يكون كذلك لأنه ملتصق بالحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمواطن، انا قلقة من هذا التوجه، والاعمال التي تقدم حالياً في مصر حيث قدمت «زيزينيا» و «هوانم غارين سيتي، ولا ابري مم يخاف الفنانون في مصر او من سينافسون حتى يقدموا هذه الاحواء الاستقراطية والقصور والامراء في الوقت الذي يزداد الجوع وتزداد المآسي وتكثر المشكلات الاجتماعية. لمآذا بلجاون الى احياء

قدمت كمصالحة مع بعض الجهات او قدمت بإجهاض لأنها لا تستطيع تناول فلان من الَّفَاسِ او حَرْبًا مِن الاحْرَابِ.. او.. او.. هذه الاعمال تتحول الى اعمال مجهضة، نحتاج للجراة في تناول الواقع وطرحه وهنالك الكثير من الكتَّابِّ، والكثير من المحطات فلم نعد نخضع لسُلطة رقابة معينة وهذا باب مفتوح. • هنالك من يأتي الى الفن وكانه قادم الى المنفى او الى القبر دون رغبة ودون تألق، أنت كيف تعملين؟

التسولة الاولى

أوروبا في كسرة

بروندبي النئمار

مزعيفه باس

٢-١ في أحسر

النزع غلطة نسر

بزمضيعه يوفذ

٢ بعنتما طرد

انجيلو بيروترم

فكانت تك التي

وبرشلونة الاسد

كان الأول متقدد عنوما. قال من الفوز بعث

ولمد وهنبا ب الروسي وريال

منفرج ضنن

افلت مز بورتو

كان في متناوا

اوليساكسوس

النفسيقية ٨١

سجلهما الير

(14) والبسراريا

(۸۱)، بیسد آن

سجل شدفين ١

الاخيرة بواب

(۸۱) واليوغ

القبرصي آلج غوجينش (۱۹

مشفرج، تعدا

الكلؤاني وابيا

الهولندي صفر

المجم

فىي تسوريد

متفرجاً. سق

التعادل ٢-٢

ألعابه الغرنس

المساب، ثم ز

الشوط الثاني وافستست التسجيل عند

نصف صقحه اليسساندرو د

فوقى التشآويس

تأفاريل وخر

بيوژنزي خسا

لكوة بيسسد

النقيقة ٣١. و النقص البعب

عرض اصد

منتذ

6

اسا انسد

- لم اقفِ في عمري عند اية عقبة، كنت اسير دائماً دونَ الحَوفَ من القشل او الغرور عند النجاح، المهم أن أتمتع وأنا أمثل أدواري وحتى الأن اشعر بالمتعة وعندما افقد هذه النعة قلن يجبرني شيء على الاستمرار في التمثيل، وهذه المنعة تجعلني اعيش بتحد دائم، اتحدى انواري، اتحدى الزمن، واستمراري في العمل هو نوع من انواع التحدي انا املك هذه الروح وأشعر انني سأموت واقفة كالإشجار لكثرة ما اشعر بقوة روحي وتحديها، فبداخلي امراة رافضة دوماً.

فتيات مصريات يقتحمن مجال النجارة هربأ من الوظيفة

تدخل زميلتها صفاء احمد حسن

(٢١ سنة) في الحديث فتقول: ،كانت

ألامور تبدو صعبة، لكن لم يكن هذاك

🗆 القاهرة – أحمد عبدالرحمن

■ تحاول المرأة المصرية أن تقتحم كل الإعمال التي كانت للرجال فقط الي زمن قسريب وأحسدت هذه المجسالات «النَّجارة»، فَلَم تَبِقَ هَذه المَهنة مقصورة على الرجال، بل أصبح من المألوف أن تجد محلاً للنجارة يعمل فيه عدد من

توصلت «الحياة» الى عدد من المصال التي تعمل فيها الفتيات «نجــارات» ونلك بعــد مــا اصـــــحت الوظائف الحكومية مكتظة بالسيدات والفتيات المختفيات تحت بند البطالة

فى شارع شبرا الشعبي في القاهرة محل نجارة تعمل فيه خمس فتيات والمفاجأة أن الفتيات الخمس حاصلات

سوى احتياري، اما الجلوس في البيت محصلت على ببلوم التجارة قبل عامين، او الدخول في هذا المجال الصعب، وبدأ ثم بدأت رحلة النبحث عن عمل مناسب لكن دون جدوى فبدأت ابحث عن فرصة العسمل بأن قسامت كل واحسدة منا باقتراض المبلغ المالي الذي يساعدها عمل جسيدة، وتوصلت الى أن العمل على الإشتراك في المشروع، وتضيف: الحر افضل بكثير وبخله اكبر، وهذا ما واقترضت المبلغ المطلوب من الصنوق شجعني بعد نلك على الدخول في مجال لم تُتطرُّقُ اليه الفتيات من قبلٌ، ووقع الإجتماعي للتنمية، واستاجرنا محلاً وأشترينا المعدات اللآزمة وفي البداية احْتياري على عمل النجارة، وتواصل لَجِأَنَا الَّي نَجَارِ مَحَنَكُ لِيعَلِّمُنَّا الْمُهَنَّةُ، حديثها قائلة: دبدات رحلة البحث عن مجموعة من الفتيات الشاركتي في هذا ورغم صعوبتها اتقناها مع مرور المشروع الذي يحتاج الى مبلغ كبير من الوقت، المال، وبدات اعسرض الامسسر على

على ببلومات فنية صناعية وتجارية واقتنعن بخوض التجربة معيه.

ً اما الفتاة الثالثة وتدعى هناء خالد صديقاتي وقريباتي الى أن اخترت اربع جمال (٢٢ سنة) فت قول: ورغم انني فتيات مثلي حصان على الدبلوم حاصلة على دبلوم زراعة، وعمل

النجارة بعيد تمامأ عن مجال دراستي إلا انني تعلمت اصول النجارة في فترةً قصيرة، وشاءت الطروف أن يتقدم احد الاشخَّاصُ لخطبتي، ولذلك قررت أن استغل خبرتي في صُبْآعة اثاث بيتي الجديده. امًا فاتن سعيد علي (٢٣ سنة)

فتقول: وقررت أن أودع الوظيفة الميري الى الابد، لذلك نجحت في النجارة، لكنّ الطريف ان معظم زبائننا من الفتيات اللاتى يتسريدن علينا لانهاء اثاث بيوتهن آستعداداً للزواج،

وتشیر زبیدة انور شعبان (۲۶ سنة) ان العمل الخر يساعد الفتاة على اثبات وجودها، فتقول ببدات افخر بنفسي اهلي واقساربي من أنني قسادرة على تصنيع الأخشاب، العملُ المُتَقَنَّهِ.

وفي منحل أخر في منطقية عين شمس الشعبية ايضاً التقت «الحياة» فتاة تعمل في محل نجارة تدعى شيماء عادل اسماعيل (٢٥ سنة) قالت: «بعد ان حسمات على ببلوم فني، كسان لابد ان اعثر على وظيفة مناسبة، وبحثت كثيراً من دون جدوى.

وتواصل الفتاة حديثها فتقول: «كان على أن ابحث عن اي عمل وعملت فترة في بوتيك، لكني تعرضت لمضايقات كثيرة، وبدأت أفكر في الاعتصاد على نفسي بشكل مباشر وفي مهنة تدر علي ربحاً وفيراً. وساعدني على العمل في النجارة وجود نجار يسكن الى جوارناً، وانا حساصلة على ببلوم صناعي، أمام الجميع ولا سيما بعد ما تاكد وتعلمت في المرسة الصناعية كيفية

١١ ع ب ١١ و ي ١١ ت ١١ ي ر ١ ف الكامات المقاطعة ٢٠ ساتطان - النفي

۲- رث - يتركه

٣- ساع بين متخا

رئيس الصندوق الاجتماعي للتنمية

والفتيات لساعدتهم في اقامة المساريع.

السيد حسين الجيال يقول ان مشروع عليه تقديم طلب مصحوب

الصندوق يقدم قروضاً لكل الشباب بدراسة جدوى للمشروع، ويمكن الحصول على المبلغ المالي الذي يريده ويضيف: أن دأي شياب يرغب في ويرد الشاب بعد نذ الحصول على مبلغ من المال الإشامة اقساط للصندوق. ويرد الشباب بعد نلَّك هذه المبالغ على

■ الحسمل (٣/٢١ - ٢/١٩): متجانس الادوار فيه موزعة بذكاء من أجل إنجاح الدراج الملوبك في الكلام لا يعبجب مشروع مهم. كثيرين، لكنه يظل من حقوقك إذا ■ العسنراء (٣/٢٠ – ١٩/٢): إحرص على أي وقر

لم يَمْسَ بحـقَوقَ الآخَرِينَ مالي في حوزتك لأنك لا تعلم مأذا يخيئ المستقبل."

الميدان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢): قم بواجبك ولا تخش المنتسور (٢٠/٠ - ٢٠/٠): الانتقادات خصوصا إدا صلب النمية.

 تبنعد عن صديق شعر بان الكل النمية.

 تخلى عنه وقت الشدة بل اثبت السريك يقف إلى جانبك بكل قوة وجزم.

 الجوزاء (١٠/٥ - ٢٠/٢): السريك يقف إلى جانبك بكل قوة وجزم.

 الجوزاء (١٠/٥ - ٢٠/٢): السلطيع الإبحار الموقف في مصلحتك فلا تجزع، في بحر هائج وحدك بلا مساعدة.

 بل خطط المستقبل على اساس الجدي (١/٢١ - ١٠/١): لا ترفع شعارا وتعمل الك رابح.

 عكسه، فهناك أعين تراقب وترى تمهيدا للمحاسبة.

 السرطان (٢٠/١ - ٢٠/٢): لا المدورة على الصعيد السرطان (١/٢٠): لا ترفع معال الصعيد السرطان (١/٢٠ - ٢٠/١): المساورة على الصعيد السرطان (١/٢٠ - ٢٠/٢): لا المدورة على الصعيد السرطان (١/٢٠ - ٢٠/١): لا المدورة على الصعيد السرطان (١/١٠ - ١/٢٠): المدورة على الصعيد السرطان (١/١٠ - ١/٢٠): لا المدورة على الصعيد المدورة على المدورة على المدورة على المدورة على المدورة ال

انك رابح.

■ السرطان (٢/٦ – ٢/٢): لا الله (١/٢ – ٢/١٨): الصدورة على الصدعيد المحاسبة.

■ السرطان (٢/١٠ – ٢/٢): لا الطبق تتوضح وتصبح أكثر إشراقا.

■ الحوت (٢/١٠ – ٢/٢): تؤدي دورا جديدا بنجاح حيادي.

■ الاسد (٢/١٠ – ٢/٢٠): يجب أن تعمل ضمن فريق يثير حنق خصومك ومنافسيك ويفرح أصدقاءك.

خطوط خطوط خطوط خلة 🔳 طريقة الحل: اشطب الكلمات خميس التي تعشر عليها بن الاصرف المنشورة في الشبكة، افقيا أو ر المنظورة في التسبح، العبيد، و ر عصوريا أو وتريا، يبينا أو يسارا، واتينج صحودا أو فيوها، ألى أن تبقي وب لديك في النهاية الاحرف المكرنة وصيد للبكامة أو للجملة الضائحة، مع وعديد الانتباه ألى أن الاحرف المنثورة لا ومان معالمة الاخراد المنثورة لا ومان

رواسي الكليسة الضيائعة من ١٠ رومانيا حروف؛ عاصمة جزيرة أروبا. متباطئ شبكة شجي

- توقيت القاهرة

و ك ب ر ق ش و ط ر خ ش ر ع الفقيا م ط ك ا ا ل ق ص ر ف د ش ق ا مدينة عراقية - مدد جن 1 1 5 6 6 2 2 4 9 3 4 6 0

TRO

ر = ش ف ج ي ع ق و ي ع ش م

: ٨ - باب - للجر ٦- من الشهور - ضد صفا ش ك ل ي ا ت ا خ ط و ط ر ت حل العند السابق: صريع الغولثي. ١- من أثار مصر

٩- ضد صعب – سريرة حل العدد السابق افقياً: ١- أناهيم - بت ٢- واف - خلبنه ٦ ٣- انتفع ٤- وقت - بحر ٥- غي - الباني ٧ ١- وبيع - شن ٧- سباعي ٨ - يتفاهمون ٧ ٦- طف - برعم ٧- بعدا - يوم ٨- بن -حنش - ن ن ٩- تهجرينا.

٣- علم منكر

٤- مدينة مصرية - من الخضار

- خاصتي - من الطيور ٦- أعلى سلسلة جبلية في العالم

٧- اتفاقي الكل على أمر - ترس

٨ - نلخذ تركته - من سلاطين الماليك

17.4. القرآن الكريم 17.7 الأخبار، 18. 17.4 مراة الصحافة، ١٤. 16 زينة، ١٤. ٢٠ الأخبار، ١٥. ١٠ أخبار الرياضة، ١٥. ١٥ صور ١٥ الاخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٠ أخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٠ الشرة داو جونز الاخبار ١٥. ١٠ أراة الصحافة، ١٧. ١٠ الأخبار، ١٨. ١٠ الخبار، ١٥. ١٨ الأخبار، ١٨. ١٠ أخبار الرياضة، ١٣. ١٠ الأخبار، ١٨. ١٨ الأخبار، ١٨. ١٠ أخبار الرياضة، ١٣. ١٠ تحسار اليوم، ١٨. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٨ نقطة ساخة، ١٣. ١٠ الأخبار، ١٥. ١١ الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. ١٠ الأخبار، ١٥. الأخبا

The Fat Man, 05.30 Nash Bridges, 06.30 The Benny Hill Show, 07.00 Blue Heelers, 08.00 The Commish, 99.00 The Sentinel, 18.60 Pensacole, 11.00 Nash Bridges, 12.00 The Brooklyn South, 13.00 Walker Texas Ranger, 14.00 Macgyver, 15.00 Star Trek, 16.00 Premier League Preview, 16.30 Nash Bridges, 17.30 Pensacola, 18.30 Sleepealkers, 19.30 Slik Stalkings,

۹- مره - منع. عمودياً: ۱- ارروغواي ۲- نا - قيد - تم ۲- آفات - يسفر ٤- أعباء ٥- يختال - أه ه

. ٧٠ القران الكريم، ٧٠ , ٧٠ يين ويندا ، ٢٠ , ٧٠ رسوم متحركة ٠٠ , ٢٠ حديث الجمعة ، ٢٠ ، ١٥ البمعة من مكة للكرمة ، ١٥ ، ١٠ و بنهه والتبعيد . ٢٠ المسرحية العربية ، ١٠ ، ١٠ عناوين الاخبار ٥٠ ، ١٢ عناوين الاخبار ٥٠ ، ١٤ المسرحية ١٢ ، ١٠ المسرحية المسر * توقیت غریشیش



ا معان صلاة الجمعة، 1.6 ك ويناخ الفيريا مجرز، ٢٠,٠٠ شباب دائم، ١٠,٠٠ المسلسل العربي، ١٢.٢٠ شعائر صلاة الجمعة، 1.6 ك ولاسرتك، ١٢.٠٠ النشرة الاخبارية، ١٢.٥٠ مطان ٨٩، ١٤.٥ لعب عيال ١٠,١٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ من أغان الفلام، ١٠٥٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ منزية عن المعالم العربي، ١٠٠٠ الفلام العربي، ١٠٠٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ موازيك، ١٠٠٥ امراة عصرية، ١٠٥٠ الفيلم العربي، ١٠٠٥ الفيلم العربي، ١١٠٥ الفيلم العربي، ١١٠٥ الفيلم العربي، ١٠٠٠ المسلسل الديني، ١٠٠٠ الحداث ٢٤ ساعة، ١٠٠٥ موزايك، ١٠٥٠ المسلمة تقافية، ٢٠٤٥ الفيلم العربي، ١٠٠٠ الموازيك، ١٠٥٠ العب عيال، ١٠٠٠ المسلسل الديني، ١٠٠٠ شباب دائم، ١٠٠٠ القوال المستقدة ١٠٠٠ العب عيال،



الحد مظهر)، ٠٠٠ من اعترف (فاتن معامة - إحد مظهر)، ٠٠٠ انا حرة (لبني عبدالعريز - شكري سرحان)، ١٠٠٠ الكومندان (احد راتين - المعلن عبدالعريز - شكري سرحان)، ١٠٠٠ الكومندان (احد راتين - المعلن عبدالعريز (دريد لحام - رغنة)، ١٠٠٠ النكاء المدير (كرم مطلوع - سهير رمزي)، ١٢٠٠٠ التي قتلت بابايا (شهوركار - هؤاد المهيرة على المعلن الم

المسلم المسلم المسلم على من عالم المسلم على من ٢٠ مسلاة المسلم المسلم Blossom ١٠٠٠ مسلم المسلم المسلم المسلم ا مسلسل المسلم المسلم المسلم على كرة المسرب ١٠٠٠ داوشرياه ٢٠٠٠ مسلسل وسفر الاسلام، ١٧٠٠ كوكتيل، ١٨,٢ ربعد سنيار، ٢٠٠٠ مسلسل وسفر الاسلام، ٢٠٠٠ كوكتيل، ١٨,٢ ربعد سنيار، ٢٠٠٠ من الاقت الى الباء...



القرآن الكريم، ٢٠،٢ صلاة الجمعة (مباشر)، ١٠،٥ دعا، ٢٠،٠٠ برنامج سقوني، ١٠،١٠ برنامج مقابلة شخصية، ١٢,٢٠ اغتيات، ١٢،٠٠ برنامج القرآن الكريم، ١٢،٢٠ برنامج العاد، ١٢،٢٠ مسلسل عربي، ١٠،٥٠ برنامج العاد، ١٢،٢٠ برنامج مسلسل عربي، ١٠،٠٠ برنامج حقابلة شخصية، ١٠،٠٠ برنامج متوعات، ١٠،٠٠ برنامج مؤلاه الآخرين، ١٠،٠٠ برنامج المنوا، ١٠٠٠ مسلسل عربي، ١٠،٠٠ برنامج كولاه الآخرين، ١٠،٠٠ برنامج مقابلة عربي، ١٠،٠٠ مسلسل عربي، ١٠،٠٠ برنامج مؤلاه الآخرين، ١٠،٠٠ برنامج المنوا، ١٠٠٠ مسلسل عربي، ١٠٠٠ برنامج كولاء القرآن الكريم، ١٠٠٠ القرآن الكريم، ١٠٠٠ الفران الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١٠٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١٠٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الفران الكريم، ١٠٠٠ الفران الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١٠٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١٠٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكريم، ١١٠٠ الفران الكر

* تونيت غرينيتش

CANAL

1:00 Delta Force 2, 3.00 Dead or Alive, 5.00 Sleepless in Scattle, 7.00 The Black Marble, 9.00 Magic in The Water, MOVIE 11:00 Pet Shop, 12:30 Inside Hollywood, 13:00 Dead Ahead, 14:30 The Arrival, 16:30 Street Fighter, 18:30 Friday Mega CHANNEL Movie - New: The Relic, 20:30 Maximum Risk, 22.30 Shootfighter: Fight to The Death.

٧٠٠٠ برنامج كركبي الصغير العبيب (الشباب)، ٧٠٠٠ برنامج روبرت (الشباب)، ٧٠٠٠ برنامج غداً في الصفحة الأولى، ١٨١٥ برنامج غلي (الشباب)، ١٠٠٠ برنامج روبرت (الشباب)، ٢٠٠٠ برنامج المجالة الأخرى (بالواضح)، ١٠٠٤ برنامج على المعاللة المتعرف على ١٠٠٤ برنامج على المعاللة المتعرف على ١٠٠٤ برنامج وصفى علم (بالواضح)، ١١٠٢٠ وثائق علم، ١١٠٥ وثائق علم، ١٠٠٥ وثائق على ١٠٠٠ برنامج وصفى علم (بالواضح)، ١١٠٠ وثائق علم، ١١٠٥ وثائم برنامج وصفى علم (بالواضح)، ١١٠٠ وثائق علم، ١٠٠٥ برنامج وروب وروبرت المعاللة المتعرف ١١٠٠ برنامج المعاللة المتعرف الشباب) ١١٠٠ برنامج المعاللة المتعرف المعاللة المعاللة والمعاللة والمعاللة والمعاللة والمعاللة المعاللة والمعاللة والمع

20.30 Premier League Preview, 21.00 TV Movie, 23.00 The Commish.

كناس الخصم ا نعو ۷ شهو أغسوك المنجنة القارة المست وفقنت ا

كان المنتخب طويلة. وحا الذي اغتضد المعترفون عبدالبكادي



مهاجم برشلونة اندرسون يتخلص من مدافع مانشستر يونايند برغ في مباراة الاهداف السته (ا ف ب)

دوري ابطال اوروبا

نتيجة مخيبة ليوفنتوس وتعادل مانشستر يونايتد

المباراة لاعاقته البرازيلي سافيو.

وظهر نجم انتر ميلان البرازيلي

رونالدو في مستوى سيء وقد

أَضْطر مَعربه جِيجِي سيموني الى الخراجه في العقيقة ٧٤.

متفرج بلقاء ممتع بين مانشستر

وانتفض برشلونة في الشوط

التحابل عندما عبرقل مبدافة

مانشستر الهوائدي ياب ستام

فاحتسب الحكم ركلة جزاء انبرى

وتقدم اصحاب الارض بهدف

رائع لبسيكهام من ركلة حسرة

«الحياة» - ١ ف ب - حقق ريال مدريد الاسباني، حامل اللقب، فورًّا ثميناً على انتسر مسيسلان الايطالي في الجــولة الاولى من دوري أبطال اوروبا في كرة القدم، وتسرق، بروننبي آلدنماركي المغمور الفوز من ضيفه بايرن ميونيخ الالماني ٢-١ في أخسر ٣ نقائق، في حين انتزع غلطة سراي التركي التعادل من مضيفه يوفنتوس الايطالي ٢-٢ بعدمنا طرد حنارس الأختيار

انجيلو بيروتزي في الدقيقة ٣١. أمسا أشسد المبساريات إثارة فكانت تلك التي أسفرت عن تعايل مانشستر يونايتد الانكليزي وبرشلونة الاسباني ٣-٣ بعدماً كان الأول متقدماً ٢ صفر.

عموماً، فان فريقين فقط تمكنا من الفوز بفارق أكثر من هدف واحد وهما سيارتاك موسكو الروسي وريال مدريد.

المجموعة الأولى

في بورتو، امسام ٤٠ الف متفرج ضمن المجموعة الاولى، كان في متناوله عندما تقدم على اولمبيناكوس اليوناني حني التقيقة ٨١ به دفين نظيفين سجلهما البوسني زاهوفيتش (٦٤) والبرازيلي ماريو جارديل (٨١)، بيـد ان الفريق اليــوناني سجل هدفين في النقائق الاربع الاغيرة بوأسطة جاناكوبولوس (٨٦) والبــوغــوســـلافي الاصل القبرصي الجنسية سينيسا

غوجيتش (٩٠). وفي زغـــرب امـــام ۲۷۵۰۰ متفرج، تعادل كرواتيا زغرب الكرواتي واباكس امتستسرداه الهولنديّ صفّر-صفر.

الجموعة الثانية

في ټورينو امـــام ۳۷۱۹۰ متفرّجاً، سقط يوفنتوس في فخ التعايل ٢-٢ وغلطة سراي. وبدأ الأول المساراة من دون صسانع العابه الفرنسي زين الدين زيدان المساب، ثم ا شركه في منتصف

الشوط الثاني. وافتتح فيليجو اينزاغي التسجيل عندما طأر لكرة بطريقة نصف مقصية أثر تمريرة من اليسناندرو دل بييرو وسند في مرمى الحارس البرازيلي كلاوديو تافاريل. وخرج حارس يوفنتوس بيروتزي خارج مرماه وتصدى لكرة بيسنده قطرده الحكم في الدقيقة ٣١، واستغل غلطة سراي النقص العسددي في صسفوف

منافسه ليدرك التعادل عن طريق عملاقه هاكان سوكور (٤٤). وفي الشوط الثنائي، فاجنا المهاجم حميد الفريق المضيف بهدف ثان من تسديدة زاحفة فاجات الحارس البديل رامبولاء بيد أن يوفنتوس أبرك التعابل عن

وفي غسراتس، امسام ١٢٥٠٠ متفرج، حقق سبارتاك موسكو الروسي فوزأ ثمينا على مضيفة طريق مدافعه اليسساندرو بيرينبيللي بتسبيدة راسية اثر شتورم غراتس النمسوي بهدفين سجلهما تبتوف وتسميبالار في تمريرة من دل بييرو ايضا (٦٨). الشوط الثاني. وفي المجموعة ذاتها، تعادل اتلتيك بلباو الإسباني وروزنبورغ النروجي ١-١. وتقدم بلباو عن الجموعة الرابعة في مانشستر، استمتع ٥٧ الف طريق مهاجمه الدولى خوسيبا

اتشىبىريا (٥)، وعايل لروزبنبورغ

يونايتد وبرشلونة شهد تسجيل ستراند (۱٤). ٦ اهداف مناصف. وتقدم الجموعة الثالثة مانشستر يونايتد الذي يسعى في إشبيليسة، أمام ٤٠ ألف لاحراز لقبة الشاني والأول منذ متفرج، إستضاف ريال مدريد ١٩٦٨ بهدفين عن طريق الويلزي راين غيغز الذي تابع براسه كرة حسامل اللقب سبيع مسرات (رقم عرضية مررها سفيد بيكهام من قياسي) انتر ميلان الإيطالي الجهة اليمني (١٧)، ثم اضاف وتغلب عليه بهدفين نظيفين بول سكولز الثاني عندما سند سجلهما في الدقائق العشر الإخبرة بواسطة فرناندو هيبرو التسرينيدادي دوايت يورك كسرة مقصية استعراضية فشل الحارس (٨٠ من ركلة جـراء) والهـولندي الهــولندي رود هيــسب في كالرئس سيدورف (٩٠) ضمن

المجموعة الثالثة. السيطرة عليها فتابعها سكواز وخاض ريال منريد اشبيلية تنفيذأ لعقوية فرضها الثاني، وتمكن البرازيلي سوتي عليه الاتصاد الاوروبي بعد انهيار اندرسون من است فلال تريد في جدار احد مدرجات ملعبه تحت ضغط الجسهبور، سا أدى الى دفاع مانشستر ليقلص الفارق (٤٧)، ثم ادرك الفريق الكاتالوني سقوط احد المرميين وتأخرت المباراة مع دورتموند اكثر من ساعة في الموسم الماضي. وسيطر ريال معريد بقيادة البرازيلي ريفالدو دآخل المنطقة

مدربه الجديد الهولندي غوس لها البرازيلي الاخر جيوفاني هيدينك على مجريات اللعب سيطرة مطلقة، خصوصاً بعد ان طرد الحكم مصدافع الانتصر سلفاتوري فريزي في اواخس مباشرة من ٢٥ متراً (٦٤)، بيد ان الشبوط الأول لحبيصبوله على البطاقة الصفراء الثانية في برشلونة انتزع تعادلاً ثميناً من



لاعب بنفيكا المغربي طاهر الخلج حزين بعد طرده في الدقيقة ٨٩ .(رويترز)

عرض باهت لأبطال افريقيا بعدما وَضعوا طويلاً في «ثلاجة الاحتفالات»

منتخب مصر يفقد بريقه الذهبي أمام ساحل العاج

🗇 القاشرة – علاء موسى

فقد منتخب مصر لكرة القدم جزءاً من بريقه «الذهبي» بعد أن قدم عرضاً متواضعاً في رن مدم عرضا مخواضعاً في لقائه الودي الذي خاضه أمام

منتذب سأحل العاج وانتهى سفرحمفر على ملعب القاهرة الدولي أمام ٤٠ الف مشفرج، في أول ظهور له منذ احراره كأس الأمم الافريقية في بوركينا فأسو قبل نحو ٧ شهور، مع أن مدربه محمود الجوهري اشرك المجموعة نفسها التي انتزعت كاس القارة السمراء.

وفقدت المجموعة التجانس وحيوية اللعب لأن المنتخب وضع في «ثلاجة الاحتفالات» فترة طويلة, وكان أسوا مّا في المنتخب المصري، الذي اغضب جماهيره الْكبيرة، هُم نجومهُ المترفون الخمسة ياسر رضوان ومدحت عبدالهادي واحمد حسن وعبدالستار صبري

الْفَئِيَّةُ، وَكَانُ وَاصْبِحًا أَنَّهُ يِدِفِّعِ غَالِياً ثَمَنَ جلوسه الدائم على دكة الاحتياطيين في نادي اوبينيري الإيطالي منذ عامين تقريباً. الى ثلث مارسٌ عبد الستار صبري المحترف في تيرول النَّم ساوي موايتُه في اللَّعبِ النَّرجِسيِّي وحب إظهار الذآت وارتكب حساقة كبرى في بداية الشوط الثانى عندما تعمد ضرب احد مدافعي ساحل العاج واستحق الطرد مباشرة.

لعب المنتخب المصري بطريقة جديدة وهي ٤-٣-٢ من دون ظهير حر (ليبيرو)، وظل حسنام حسن رأس الحربة الوحيد في عزلة تامة عن زملائه ولم يشكل أي عبء على الدفاع المنافس، وبالتالي فقنت مصر اهم مقتاح

ورغم فنشل الحسرس القنديم، لم يجرو الجوهري على اعطاء الغرصية للعناصس الحسدة، باستثناء الهاجم علاء ابراهيم لاعب تتعجب من مستوى بطل افريقياً. الأهلى الجديد الذي اشترك في الشوط الثاني

بدلاً من حسازم إصام الذي احرن مستسواه كل المصريين واشترك ايضاً طارق مصطفى وياسر وحسارم إصام. وكسان الأخسير في أدنى حسالاته ريان بدلاً من محمد صبري ومحمد عمارة. وكان منتخب ساحل العاج الطرف الأكثر حدية وخطورة، وهند مرمى عصبام الحضري مرات ومرات وجميعها من شيه انفرادات اهدرها باكايوكو وكوناتا. وارتكب باكايوكو ايضاً حماقة مثل عبد الستار صبري، واعتدى من دون كرة على محمد يوسف فأجبر الحكم الدولي المصري جمال الغندور على طرده في

الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول. وعلى مدار ١٥ دقيقة من زمن الشوط الشائي، قابع ألان غوامينية حارس ساحل العاج ألمباراة كمتفرج بعد أن نئر وصول الكرة إليه، فيما انهالت القذائف تجاه مرمي الحضري، وكأن المنتخب الضيف الأقضل في كل شيء برغم النقص العبدي، فنال استحسانُ وتشتبيع الجماهير المسترية الني ضرجت

على حساب الطائي

■ الرياض - «الحـــــاة» -تختتم، اليوم، المرحلة الثَّالثة من مسابقة كأس الإتحاد السعودي في كرة القدم بلقاء بين فريقي الطائي والشباب على ملعب رعاية الشياب في حائل.

وبدا الطائي بمستوى هزيل سيحاول أن يتخذ من الشياب

حديثاً من الشعلة.

ورغم أن فريق الشباب يفتقد

لساعدة عائلتي

ركلة جزاء ثانية انبرى لها لويس

انربکه (۷۱) عندمنا لس نیك بات

الكرة قبل أن تجتاز خط المرمى،

وقب طرده الحكم الإيطالي غيراتشي بسبب هذه المضالفة

فسأكمل فريقته الدقسائق الـ ١٩

الفوز على احد الفرق الانكليزية في عسقس دارها في السابقات

الأوروبية منذ ١٩٦٠ علماً بانه

متفرجاً، برهن بروندبی انه ان

يكون لقمة سائغة في افواه فرق

مجموعته فهزم بايرن ميونيخ

بطل المسابقة ٣ مرات اعوام ٧٤

و٧٥ و٧٦ بهدفين لواحد. وتخلف

الفائرُ حتى التقيقة ٨٧ بهنف

الكوس بابل اثر تمريرة رائعة

من ستيفان ايفنبرغ (٧٧)، قبل ان

يسجل مدافع بايرن ميونيخ

توماس هيلمسر هنف خطأ في

مرمى فريقه، ثم اضاف الن رافنُ

الجموعة الخامسة

يشارك في هذه المسابقة للمرة

الأولى في تاريخه، التسواني الاخيرة من مباراته ضد ارسنال

الانكليزي لينتزع هدف التعادل

وتقدم ارسنال عن طريق

جناحه الهولندي السريع مارك

اوفسرمارس (٥١)، ثم اصباع له

الفرنسي نيكولا أنبلكا فرصتين

ثمينتين، قبل ان ينتزع طوني

فسابريل هدف انس في الثسواني

البسوناني على ديناصو تحسيف

الاوكسراني ٢-١. وتقدم سنامو

كبيف الذي مِلغ الدور ربع النهائي

الموسم الماضي في هذه المسابقة

بهدف لسيرغي ريبروف (٣٠)، قبل

أن يسجل بأناثينابكوس هدفين

في الشبوط الشبائي بواسطة

النروجي مـــيكلاند (٥٦)

الجموعة السادسة

الهسولندي فبوزأ صبعببأ على

هلسنكي آلفئلندي ٢-١، وتقسدم

هلسنكي عن طريق كوتيلا (٣٢)،

ثم سنجل اوييسر (٩٩) وبرغينك

وفي المجتموعة ذاتها، فارّ

كايررسلوترن الالماني على بنفيكا

البرتغالي ١-صفر سجله مارتن

في أيندهوفن، حقق أيندهوفن

وليبيروبولوس (٧٠).

(٩٠) هدفي ايندهوفن.

وفي أثيثا، تغلب أولمبياكوس

في لنس، أمام ٣٦ الف متفرج،

لنس الفصرنسي الذي

هدف الفور في الثواني الإخبرة.

وفي بروندبي، أمسام ٢٠٢٧٨

يذكر ان برشلونة فشل في

الاخيرة بعشرة لاعبين.

خاض ۱۸ مباراة ضدها.

وتستقطب مباريات الفيصل

لنتخب الطائرة اللبناني

العالم ثلاث مرات.

■بيسروت - أف ب - أعلن الامير البير ولي عهد أمارة ــوناكسو انه بحث مع رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري في مشروع تنظيم سباق الجائزة الكبرى لسيبارات الفشة الاولى (فورمبولا وان) في بيروت العام ٢٠٠٣. واكد الامير البير في حديث نشبرته امس الشميس الصحف اللبنانية دان موناكو سوف تقدم خبسرتها في هذا المجال من النواحي التقنية والاستشارية لتكون بيروت مسرحا لاول سباق من هذا النوع في منطقة الشرق الاوسط بشار الى ان رجال اعمال لبنانيين يتنافسون بشدة لتنظيم هٰذا السَّبَاق في مُنْطَقَة الرملَةُ البيضاء الراقية على شاطىء

وتقدر عائدات السياق ينحو ٦٠٠ مليسون دولار ويتسوقع ان يجتنب اكثر من ٢٥٠ ألف مشاهد ص بينهم رؤساء نول اجتسية ونخبة عربية وعالمة.

وكنان الاميير البيير قدوصل

كأس الإتحاد السعودي : الشباب يتطلع الى ٣ نقاط

استعداداً لكأس العرب في كرة القدم

ب - تعادل منتخبا قطر والسودان

إطار إستعدادات المنتخبين لكاس

🚺 🚺 أ-1 في مباراة كرة القدم الدولية

الودية على استاد قاسم بن حمد في

العرب الثامنة التي تبدأ الثلثاء المقبل في الدوحة،

وكانت في الوقت ذأته مباراة اعترال الدولي القطري

وهُرُ المُدافِعِ السوداني حمودة شباك منتخبه خطأ

ني الدقيقة ٦٩ وعوض زميله عبدالمجيد جعفر عن

الخطأ باحرازه هدف تعادل جميل في الدقيقة

الأخيرة، وقد أهدر القطري محمد صوفي ركلة جزاء

عليها المدرب البرازيلي كوثراغا مع أنها لأتناسب

قدرات منتخبه الذي طَهْر افضل بكثير عندما لعب في

وكشفت التجرية، عقم خطة ٤-٤-٢ التي يصر

وخاض المنتخب السوداني المباراة في غياب

يَذَّكَرَ أَنْ خَالَدُ سَلَّمَانُ لَعَبِ مِعَ السَّدِ ٢٤ عَامِيا

شاركه خِلالها في إحراز ٢٤ لقَبِأٌ مَحَلِياً وخَلِيحِياً

وأسبوبأ أبرزها كأس أبطال الانتبة الأسبوية عام ٨٩

وكأس لنبية مجلس التعاون ٩١ كما شارك في فور المُنتخب بفضية بطولة العالم العسكرية ٨٠ وفضية

كأس العالم للشباب ٨١ وخاص دورة لوس انجليس

أمس قادماً من البحرين حيث شاض مباراة تجريبية

ووصل منتخب مصر الأولمبي الدوحة اول من

على صعيد أخر، إكتمات استعدادات قطر

للمسابقة العربية، وستجرى دبروفة، مهرجان

الإفتتاح الأحد للقبل، وسيعقد رئيس اللجنة الاولمبية

وسيراس نائب رئيس الاتحاد السعودي الأمير

سلطان بن فهد بن عبدالعزيز البعثة السعودية وهي

تضم الأمين العام للاتحاد عبدالرحمن النهام ومنير

عنام الاعبلام والنشسر في الرئاسية العنامية لرعباية

ندوة حول الاحتراف في كرة القدم على هامش

الإمارات وليبيا

وتقيم الهيئة القطرية العامة للشباب والرياضة

الشبيخ سعود آل ثاني مؤتمراً صحافياً الإثنين اللقبل

في الدقيقة ٤٣.

الشوط الثاني بطريقة ٣-٥-٢.

لاعبى الهلال المرتبطين افريقياً.

خسرها أمام منتخبها ١-٢.

الشياب منصور الخضيري.

البطولة في ٢٨ الحالي.

في مباراتيه السابقتين فحسر أمسام الإتفساق والأنصسار، وهو جسرأ لاستعادة الثقة ومراضاة مشجعيه خصوصا بعد انتكاسته في كاس الكؤوس العربية في

في المقابل، يسعى الشباب الذي يتصدر المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط من فوز على الوحدة ١-١ وتعادل مع الأنصار ۱-۱ الى تعزير صدارته مستفيداً من معنويات لاعسيه المرتفعة. ويتوقع أن يشارك اللاعب المالي الجديد يحيى ديسا في اللقاء الى جانب خالد الضميس المنتقل

ى عناصره الأساسية في هذه المسابقة، إلا أن القرصة سأنحة أمامه للقور لأنه الأقصل فنياً.

الفيصلي والوحدات وديأ عماد وعادل عوض الله

الفيصلي، اعرق أندية كرة القدم الارىنىية، من نادي الوحسدات، الاوسع شعبية، تنظيم مباراة ودية بينهما يرصد ريعها بالكامل لأسرة مسؤولي حركة المقاومة الاسلامية (حماس) الشقيقين عادل وعماد عوض الله.

وتكسرت الصبحف المحليسة، أمس، أن قطبي كرة القدم الارتنية سيجريان الترتيبات اللازمة لاقامة المباراة المقترحة في اقرب فرصة بما لا يتعارض مع جداول نقاءات البطولات الكروية الاربنية.

والوحدات عادة أكثر من ٢٠ الفّ متفرج. وتقدر ايرادات المباراة الواصدة زهاء ٢٠ الف بينار (٣٦ الف دولار)، بحسب احد مسؤولي النادي الفيصلي.

يشبار الى أن دحسساسه الناشطة في الاراضى الفلسطينية والمناهضة لاتفاقات الحكم الذاتي حراثيل والسلطة الفلسطينية، اقامت في عمان بيت عبزاء لتنقبل المواسياة بمقيتل الشقيقين عماد وعادل عوض الله.

وقسد اعلنت اسسرائيل مستؤولدتها عن العملية التي شهدت تصفيلة المسؤولين بسکر معن فی مجماس، قبل اسبوع في الصُّفَّة الغربية.

مدرب تونسي

■ بيروت - «الحياة» - يُباشر المدرب التونسي رشباد الشبابيء الاستبوع المقبل، مهمة تدريب خب لبنان للكرة الطائرة، تحضيراً لمنافسات دورة الألعاب الأسيوية التي ستجرى في كانون الاول (بيسمبر) المقبل في بانكوك. ويعتبر الشابي من خيرة مدربي اللعبة العرب، وقاد منتخب بلاده للشباب الى نهائيات بطولة

الى ثلك، بشهي الاتحسساد اللبناني للعبة مسآء الاحد المقبل دورة اعداد المدربين من المستوى الأول التي انطلقت في ٩ ايلول (سبتمبر) الصالي، وأجريت باشراف المصاضرين الدوليين الجزائري محمد طاهر الزردومي والتونسي مسلماني الموقدين من الاتحاد الدولي.

فورمولا 1: موناكو «فی تصرف» بیروت!

البحر، لشبهها بحلقة أمارة

الاثنين الى العاصمة اللبثانية في ريارة رسمية استمرت اربعة ايام التنقى خلالها كبيار السؤولين اللبنانيين وقام بجولات سياحية.

وتابع الاماراتيون تالقهم، وسجل خميس سعد براسه الهدف الرابع بعد ان هيا له عبدالسلام جمعة كرة رائعة (٧٠)، وقبل النهاية بدقيقتين، تمكن أحمد المطي من تقليص الفارق بتسجيله هدف الشرف

وسبجل كناظم علي الهندف الاول للامنارات اثر

تمريرة من على حسن ثم راوغ الدفاع ووضعها على

يسار الحارس سمير عبود (٢٢). وفي الشوط الثاني،

نُشط الليبيون في النقائق العشر الأولى منه سعيا وراء التعادل فلم ينجموا، وعادت المبادرة للامارات

وتمكن كاظم نفسه من تسجيل الهدف الثاني اثر

تمريرة من عبدالسلام جمعة (٦٢)، واضاف محمد

ركنية نفنها محمد على (٦٩).

جمعة حمادة الهدف الثالث من ضربة راس اثر ركلة

لكن محمد ابراهيم اعاده الى سابق عهده مختتماً بهنف خامس للامارات (٩٠). واعتبر مدرب منتخب الامارات البرتفالي كارلوس كويروش التجربة ناجحة ومفيدة وقد اشرك ٢٠ لاعبا خلال شوطى المباراة.

مورية والبحرين وتوجه منتخب سوريا الى المنامة امس لملاقاة نظيره البحريني وبياً اليوم في أخر سبارياته التجربيية استعدادا لنهائيات كأس العرب. وستنتقل بعثة المنتخب السوري، التي تضم ٢٠ لاعبا، من المنامة الى الدوحة الأحد المقبل. وكانت سورية فارت مؤخرا على عمان ٣-صفر ثم تعادلت معها سلباً في

دمشق. واللاعبون هم: للمرمى: عبدالغتاح عبدالقاس (جبلة) وسالم بيطار (الكرامة) وعمر عكيل (حطين). للدفاع: طارق جــبان وفــادي عـفش (الجــيش) وحسان عباس وجهاد قصاب (الكرامة) وخالد عربان

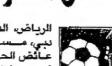
(الاتحاد)، وحسام السيد. للوسط خالد الظاهر (رودفيكا اليوناني) وعبدالقاس الرفاعي (البرج اللبناني) وعمار ريحاوي ونهاد البوشي (الاتحاد) وجسال كاظم وسليم جبلاوي (حطين) وفوار مندو (الكرامة) واحمد عزام

(الحيش). للهجوم: سيد بيازيد (الجيش) وعارف اغا (حطين) ومحمود محملجي (الوحدة).

الأردن والاهلي الصري ويخوض منتخب الاردن مباراته الاستعدادية

الاخيرة اليوم عندما يواجه فريق النادي الأهلى المصري على ملعب الأشير في القاهرة قبل أن ينتقلُّ واستعداداً للبطولة العربية، فارت الامارات على الى النوحة عُداً.

ليبيا ٥-١ في ابو ظبي. كأس الأندية الآسيوية



ودي والسالمية الكويتي فيصل بن فهد بالرياض، في إياب البدور الأول لكناس الانتدينة الاستوية الثامنة عشرة انطال الدوري . ويتمتع الهلال بفرصة كبيرة لبلوغ الدور الشاني خصبوصبأ انه سيلعب اماه

جمهوره الكبير وأن مباراة النهاب انتهت صفر-صفر. وبدا من التحديبات التم شرف عليها الالماني رأينر هولمان، ان الأخبير سيعتمد طريقته المفضلة ٥-٣-٢، وسيلعب تركي العبواد مكان الحيارس الأسياسي حسن العتيبي المصاب، ومحمدً النزهان مكان أحسم الدوخي المتواجد مع المنتخب السعودي وعبدالله الشريدة والرامبي اليجا لتشانا ومشعل الناصر وتركى المصيليخ (في حال عدم جهورية محمد لطفي، وسيغيب عن خط الوسط خميس العويران ونواف التمياط لعدم السماح لهما من قبل مدرب المنتخب السعودي اوتو بغيستر بالشاركة وسيكون خالد التيماوي وفيصل أبو اثنين ومنصبور الموينع او يوسف

مونى بعد وصول بطاقتيهم أما السالمية، فإن مدريه الروماني مولدوفان اعلن تحديه للهلال وقال عند وصوله الرياض: و لم تُحَمِّير السياحة بل للفور... كونت خلال الفترة السابقة معلومات عن الهلال الذي اصبح لدي كتاباً مكشوفاً».

الباراغواي بايز والنيجيري

على ملعب الأمير فيصل بن فهد للتعود على ارضية اللعب، وتكتم المدرب على التشكيلة التي سيلعم بها المباراة ، الا أن الدلائل تشب الى انه سيعتمد على المجموعة نفسها التي لعبت لقاء الذهاب... في حراسة المرمى احمد الجاسم المعار من النادي العربي ويحانبه حسين الخضري وعلى فلاح واصامه في متوسط الدفاع اليوغسسلافي ديكي وعلي عبدالرضاء وفي الوسط الرومانى جورجي وصالح البريكي ومحمد البريكي ونامس العشمان، وفي الهبجوم على مسروي وجساسم الهنويدي. وقند يشترك المدرب المُهَاجِّمُ النَّولِي بِشَارِ عَبِّداللهِ فَيُ الشيوط الثاني، وركن مسرب السائلية في التمارين على تدريب لاعبيه على تنفيذ ركلات الترجيح

واجرى السالمية تمرينه الأول

مصطفى ومبارك الكوراى وعند العزيز كريم، الا ان مصاولات تبذل لشاركتهم في مباراة الغد.

في اشارة منه الى أن المساراة قد الثنيسان في هذا الخط وفي تصل الى ركالات الترجيح اذا ما كأس الكؤوس:

انسحاب النجمة اللبناني

🗖 بيروت - والحياة، ■ أعلَن نادي النجمة بعد ظهر امس امتناعه عن لقاء الاهلي القطري في إياب الدور الأول من مسابقة كنس الكؤوس الأسيبوية التاسعة، الذي كان مقرراً في الرابعة من بعد ظهر اليوم على ملعب

واصدر النجمة بيانا أكد فيه انه دبناء على إصرار الاتحاد اللبناني لكرة القدم على نقل الباراة من ملعب بيروت البلدي الى ملعب برج حمود، يجد النجمة نفسه أسغاً لإعلان امتناعه عن خوض اللقاء في المكان والزمان المحددين، ولا سيما أنه استنف كل السبل لتغيير القرار

الحجف بحقه. وكرر النجمة ترحيبه ببالأهلى الشقيق ضيفا عزيزا بين أهله

وكانت الاتصالات استمرت طوال نهار أمس، وشارك فيها النانبان عدنان عرقبي وعبدالرحيم مراده وعقد اجتماع عند رئيس الحكومة رفيق الحريري بحضور أعضاء اتحاد كرة القدم. وتكرت مصادر في النجمة أن البعض طلب نقل المباراة إلى ملعب الدينة الرياضية، لكنُّ اتحاد كرة القدم افادهم انه سبق وأبلغ الاتحاد الأسيوى بالمكان والزمان الجديدين للمبارة، وبالتالي سيرفض أي تعديل جديد.

وعلم أن أمين عام الاتصاد رهيف علامة أجرى اتصالاً جديداً بالاتحاد الأسيوى ثم أبلغ الحضور أن الأسيويين جدوا رفضهم. ويعنى انستجأب ألنجمة تاهل الأهلي القطري الى الدور الثاني حيث سيواجُّ الاتحاد السعودي، لأن مباراة الذهاب في الدوجة قبل

اسبوعين انتهت بتعادل سلبي. " ويتوقع أن يغرم الاتحاد الأسبوي النجمة نصو ٣ الاف دولار مع إبعاده عن المشاركة في السابقات الأسيوية موسمين.

الاصلى والاضافي. وفي مسقط بلتقي عمان العسماني صع العين الأمساراتي (النهاب ٢-٥). والعين مسرشح لبلوغ الدور الثاني حتى بغيباب بوليته، لأن صفوفه تضم النحم الغانى عبيدي بيليه والبوركيني سينو تراوري والمغربى رشيد

الداوودي. وفي الدوحة على استاد حمد الكبيس، يلتقي العربي القطري والانصبار اللبنائي (النهاب ١-

وصدرح مسترب العسربي البرازيلي فرناندو بأتريسيو أن فريقه سيبادر الى الهجوم منذ الدقائق الاولى سعياً الى أحرار هدف مبكر يريح اعصاب لاعبيه. ويقبود العبربي مسهباجسه الكاميروني المخضرم فرانسوا اومام بييك (٣٢ عاما) الذي انتقل العه حديثًا من سمبيوريا الأيطالي، ويعماني الفسريق من غياب لاعبيه التوليين الاربعة المنضمين الى صفوف المنتخب الذي يستعد لكاس العرب وهم الحارس احمد خليل ومجارك

من جهته اعرب مدرب الانصار عدنان الشرقي عن تفاؤله بامكانية بلوغ فريقه ألدور الثأني مشيرا الى أن اللهمسة لن تكون سبهلة. واوضح: «كان بامكاننا الخروج بطُّه اوفر من الأهداف في مباراة النهاب لولا تسرع لاعبيناً، واعتقد ان العسريني هو أفسضنل الفسرق القطرية، ويُقود الأنصار العراقي ليث حسين والترينيدادي بيتر

كأس الكؤوس ويلتقي الوحدة الإماراتي مع كاظمة الكويتي غداً أيضاً في اياب الدور الأول من مسابقة كاس الكؤوس الأسمومية على استناد آل نهيان في ابو طبي (النهاب ٢-

صفر لكاظمة). وسيولجه الفائز

النصر السعودي حامل اللقب في

الدور الثاني. واستعد فريق الوحدة جيدا باشسراف مدربه الهولندي جو يونفرير الذي حشد ايرز عناصره وعلى راسبهم الشلاشي الاضريقي الزامبي كالوشا يواليا والسنفالي البسوري لاه والعساجي تراوري بالاضنافية الى تجسي ألمنتبخب

الوطئى ياسر سالم وأسماعيل وضم مدرب كاظمة الالماني ثيو بوكسيس لاعسبين من الاوروغواي هما خوان روتندو وقرناندو دانيال لخوض للباراة ولن يتمكن السيب العماني من شيء بعد غد في مسقط امام باس

الإيراني لأنه حسر تهاماً ١-١٠.



- أين سمسار كل المناس

أين الذي كان يلوك حجارة

ما الذي يجعل الكلمات

مَّا الذي يجمعل الربح:

• في طريقها من لندن الي

وس انجليس، في رحلت ه

الصيفية... رصدت لنا صبيقة

«نقطة حوار»: التقفة الخليجية،

هذه المسورة التي تعرضت لها

وعانت منها في مطار هيثرو، أثناء

خروجها من لنَّدن... فكتبت كلمات

كالدموع على (قيمة) العربي في

أورويا البوم، وكبيف يتعسرض للهوان فيرداد انكساره بالحزن

المسؤول عن الجوازات نظرة علم

الجوازات ببطء وكأنه يتصيد أية

غلطة، أو يشكك فينا... وكأن يبدو

من ملامحه ولونه ولكنته أنه من

بلاد الهئد أمسلاً لكنه مسجنس

بريطانياً، وهؤلاء... نصادفهم

كشيرا أثناء رحلاتنا الى لنس

ومنها، إنهم يشعرون بالولاء

لبريطانيتهم أكثر من الملكة نفهسا،

ويتصينون العرب بالذات لإذلالهم

(المتبرطن) يستجويني وكأنني

متهمة بالارهاب، أو بتهريب

ممنوعات، ويوجع لى استلة

استفزازية باستعلاء ملحوظ منه

واحتقار لي، مثل: هل تحدثت مع

احد قبل ومسوك الى هذه

النقطة... هل أعطاك أحد شبيئاً

تصملينه له قبيل الترجه الى

الطائرة... لماذا تريدين الذهاب الى

امبيركا ... هل هؤلاء البنات:

وكان لا بد أن يرتفع ضعط

الدم عندي ويغلي في عسروقي، وبدات اتحدث معه بلغة انكليزية

جيئة بطلاقة لا أحسد عليها

وهنا ... ظهرت دعروبتي، على

حقيقتها، وأبديت له امتعاضي من

طريقت في الكلام ومن هذا

الاستجواب كأنني متهمة، وعندما

عرف أن الطيران البريطاني على

وشك ان يفقد عدة ركاب... خفف

من لهجته وبدأ يتلاطف كانه

يحاول الاعتذار... فأخذ يسالني

عن أموالنا في الكويت، وهل الأمنّ

مستقب هناك، وهل تعلمت في

مدارس انكليزية، لأنه... معجب

فهل تعامل معى هذا الهندي

(المتبرطن) بهذه العلاسة لأنني

فقط - عربية، وهل صار الجواز

العربى: وصعة عار نحملها أينما

هناك فئة من العربان وضعوا

جباهنا في الصضيض مثل:

صدام، ومنجسرمي الجنزائر،

وعسرضونا لمثل هذه المواقف

والاهانّات (١١) وإذا كانت قيفي

عبده صارت فنانة كبيرة، الي

درجة إمدار كتاب عنها وتسمية

عصرنا باسمها، كما كتبت، فنحن

فعلاً نعيش زمنها ... وهو الزمان

الذي لا لون له ولكن تفرح منه

روائع التخلف من جانب والهوان

وبالناسية: شاهدت مع بناتم

برنامجاً عن حياة الطرية العروفة

غُلوريا استقان وهي من أصل كويي وكذلك زوجها، لكنهما تجنسا اميركيا، وهو يلحن لها

أغنياتها ... وكان البرنامج عن

قصة كفاحها حتى بلغت هذه

الشمهرة، وكيف واجهت الموت

وتحسدت الشلل وتقف الآن على

ساقيها لتغني وتطرب وأشار

البرنامج الى تبرعها بمبلغ ثلاثة ملايين دولار لضحايا الفيضانات

فى فلوريدا قبل صنتين حين اقامت

فتصور: أن أن فيفي عبده مكان مغلورياء ... هل كانت سستهر وسطها من أجل اطفال الجزائر،

أو أطفال الحجارة، أو... أطفال

هذا هو الفرق بين الشعوب التحضرة والشعوب التظفة... أنه

(الشيء) الذي نطلق عليه: القيم،

الأخلاق، الوعي الصحيح،

وإذا كان «العرب، هم الذين

صنعوا واقعهم التعيس هذا

بايديهم... فهل نلوم الحكومات

الأخرى أو الشعوب أذا لحتقرتهم

عبدالله الجفري

وصنفتهم ضمن الارهابين؟!!

مصر دالبلية ١٤٠

حقَّلة غنائية عاد ريعها للضحايا.

والذل من الجانب الآخرا

بانكليزيتي!!!

رحلنا ووصلنا؟!

حد أن القى الموظف

وفحم الليالي: مرايا؟!

الجمعة ١٨ ليلول (سبتعبر) ١٩٩٨ المواقق ٢٧ جمادى الاولى ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٩٨١ AL HAYAT FRIDAY 18 SEPTEMBER, 1998 ISSUE NO 12981

من يديرمن في اسيا:

■ كشف عدد من الأسيويين عن أراء عسسرية في القضايا ٥٠ في المئة من الشاركين في

ونادراً (٣٠ في المُنَّة) أو تقريباً أبدأ (٣٣ في ألمنة). السابانيون بينما ٢٨ في المنة منهم ضد ثالث يِمْيِلُونَ الى المُشاجِرةِ فِي كُثِيرٍ مَنْ الْاحْيِانَ (٣٣ فِي المُثَةَ) أَوْ غَالِباً و١١ في المئة ليس لنيهم راي في هذا الموضوع. وجاءت نسبة التأسد لحساب الأمور المالية.

(٣١ في المئة) واليّابانّ (١١ في يعملا بعد الزواج. وأكبر نسبة ويعتقد المستهلكون في جميع

وفي جميع البلدان، باستثناء اندونيسيا وكوريا حيث وقع الاختيار على الزوجة كمديرة مالية للعائلة، يعتقد المستهلكون في البلدان الأسبيوية ان الإدارة الماليسة يجب أن تكون للزوج

مهرجان بيروت السينمائي

افلامهم ومنهم ليسلى عساوي حسب ين فهمي، ماركو مولر، باولو كسالداس، كلشبوم برناز،

ويتم خلال المهرجان عرض ١٧ فيلمأ عالميأ وسنة أفلام عربية، وثلاثة افلام لينانية وسته أفلام إيرانية، ويعاد عرض فيلمين عربيين تم تصويرهما في لبنان قبل الحرب. وسيتم تكريم المثلة المصرية ليلى علوي من خالال عرض ثلاثة من اشهر افلامها، وفي حضورها. تتخلل المهرجان

الأقلام التالية: سنة أفلام قصيرة، السينمائي الدولي يقام للسنة اربعة أفالم وثائقية، ٢٣ فيلَّما الثانية على التوالي، ويهذف الى احياء صناعة السينما وتشجيع للجامعيين وستة نصوص (سيناريوات). الانتاج الفني في لبنان.

الأول (اكتوبر) في صالة سينما امبير مسركر سوقيل، الأشرقية عبر عرض فيلم ديا ولاد، للمخرج زياد دويري ويحضوره ويرافقه المنتج والمستثلون والمؤلف الموسيقي.

🗖 القاهرة – فاطمة حسن

فرنسا، صناحب أهم برنامج

وقال اللواء الطيار منير ثابت رئيس اللجنة التنفيينية

واكسد ثابت أن عسروض

□ القاهرة - خالد عزب عبدالسلام مدير آثار الدلتا، أنه عثر في المنطقة على تماثيل

وعملات نادرة ومجموعة من ■ إكتشيفت بعيثة المحلس الحُرف الإسلامي الذي أثبت أن البندارية سكنت حتى القرن لثالث الهجري. ويرى عبدالسلام أن البندارية

هجرت لظروف غير معروفة، ما أدى الى تحولها إلى أطلال ثم الى تل أثري يصعب العثور على مثيل

🗆 سنغافورة - والحياة،

المَّالْيةُ المتعلقة بالرواتِج، في احدث استطلاع أجرته سأستركارد العالمة عن المثل العلما الأسمومة، في الزواج والعائلة والعلاقات. الاستطلاع أيدوا الاستنفاظ بحساب مصرفي مشترك للأزواج،

> مصرفي مشترك أعلى في استراليا (٧٢ في المئة) تليها الهند (٧٢ في المئة) والفيلييين (٧٠ في المئة)، سنماْ كَانتَ أقَلَ تَابِيداً في تايوان

> الدول الأسسيسوية، باست اندونيسيا وكوريا، بأن الأمور المالية يجب أن تدار من الزوج والزوجة معاً. وعندما طلب منهم الاختيار بين المال والسعادة، احتسارت الغالبية العظمي من الشاركين في الاستطلاع في انحاء أسياً السَعادة (٥٥ في المئة) تليها

وضعوا المال قبل السعادة. والشباب الآسبوي بدرك أن امتلاك حساب مصرفي كبير لن يضمن السعمادة تلقمانك وباختيارهم السعادة بدل الثراء المادي، يظهر الأسيويون أن القيم الاكثر تقليبية ما زالت حية. ٧٧ في المئسة يعسانون من المشاكل ألمالية في بعض الأصيان

المستمهلكون الوحيدون الذين

(١٨ في المئة) مع زوجاتهم في وتعتقد نسجة كبيرة من الشاركين في الاستطلاع بلغت ٧٣ في المُئة، أن كلا الشريكين يجب أن

رافضه لفكرة العائلة ذات المدخول المرَّدوج طهرت في الهند (٢٤ في المئسة) وكسوريا (٣١ في المئسة) واندونيسيا (٣١ في المُنَة) وفي اليابان (٢١ في المئة).

النقود والسعادة بشكل متساو (٣٨ فَي الْلُمَة). وكان البابانيون

العربي والدولى

ومخرجين وممثلين، سيرافقون □ بيروت - «الحياة» مهرچان بیروت السینمائی

الدولى بات من مسواسم بيسروت السينمائية وفي دورته الثانية في هذا الخبريف يقيدم سلسلة مر الأفلام العالمية والعربية ويستضيف وجوهأ من السينما العالمية والعربية. وأمس انطلق المهرجان إعلامياً في لقاء احياه رئيس المهسرجسان أدوار عسون ومسيرته كوليت نوفل وقسما البرنامج والأفلام والسابقة التي

وتتالف لجنة التحكيم من عدد يفشتح المهرجان في ٢ تشرين من المثان والمخرجين من العالم ومن لبنان والعالم العربي ومنهم نور الشريف (مصر)، قاليري كابريسكي (فرنسا)، مارتي مورفي (أميركا)، غُريد بوعذير (تونس)، نَصْالَ الأشقر (لبنان)، وستكافىء اللجنة اعمالاً لينانية ضمن ٣ فئات وهي: الفيلم القصير، الفيلم

الوثائقي والقيلم الجامعي.

منتج تختاره لجنة التحكيم

اللبنانية المؤلفة من أعضاء نوي

شهرة عالمية. ويستقبل المهرجان

٦٠ ضيفاً عالمياً من منتجين،

للمهرجان، رئيس الجمعية

المصرية الثقافة وفنون الطفل إن

المهرجان الذي ويقسام برعاية

السيدة سوران ميارك سيكرم ٧

من رواد ثقافة وقنون الطفل في

مصبر والعالم وهم: القثان محمد

فوزي والفنائة فيروز المصرية،

ومحمد محمود شعبان (بابا شارو) وفضيلة توفيق وسميحة

ويُختَّتم المهرجان في ٨ تشرين الأول (أكتوبر) بعرض فيلم «عرق البلح، بمضور المضرج رضوان الكاشف مع المنستج وبطلة وتمنّح خلال المهرجان جائزة مارون بغدادي وقيمتها (عشرة الإف دولار) لأفضل سيناريو غير

ويتوج المهرجان بحفلة لتوزيع الجوائز في مسرح اليونسكو ليلة ٩ تشسرينُ الأول ١٩٩٨ وسينقل مباشرة عبر التافريون محليأ

أغنية الطفل في مهرجان النيل

🗖 بيدا الثلثاء المقبل «مهرجان

النيل الدولي الأول لاغنية الطفل، الذي يستمر أربعة أيام بمشاركة اكثر من ١٦ دولة عربية وأجنبية، منها لبنان واليمن وفلسطين ورومانيا وايرلندا وكندا وانكلترا

للأطفال في أوروبا على مدى الـ ٢٠ عاماً الماضية، واشيار الى انه تمت الموافقة على إقامة المهرجان سنويأ

للمسأهمة في تنمية مدارك الطفل وتربيته للتنوق وإعداد المواهب الصفيرة في مجال الغناء

المهرجان، التي بشارك فيها أكثر من ٩ الاف طفل من الدول الشاركة تقدم للأطفال محاناً، كما سيقام معرض النتجات الاطفال على هامش المهرجان، اضافة الى اربع ندوات بعناوين داغنية الطفل بين المطية والعالمية، و«بور الاغنية الموجهة للطفل في تربية وتهذيب سلوكه وواغثية الطفل والموروث الشعبيء وداغثية الطفل ودورها عبد الرحمن وجاكِ مارتان من في إثراء العملية التعليمية.

مدينة قبطية وسط الدلتا

الأعلى المصري للأثار العاملة في تل البندارية وسط الدلتا مدينة قبطية كاملة، عثر فيها على بقايا منازل قديمة وكنيسة. وتبلغ مساحة هذه المسنة

١٥٠ الف متر، وتعتبر من أقدم المناطق القبطية التي يتم الكشف عنها في الطنا، وقَالُ صلاح

● عاد الى القاهرة أمس مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون الاقتصادية جمال الدين بيومي قادماً من بروكسل بعد مشاركته في الاجتماع الدوري لدول إعلان برشلونة. • أقام السفير القطري في فرنسا عبدالرحمن

الخليفي حفلة استقبال في فندق انتركونتتنتال الباريسي لمناسبة العيد الوطني حضرها عدد من المسؤولين والشخصيات الفرنسية من الرئاسة والخارجية والدفاع وشركات فرنسية وأعضاء السلك الديبلوماسي العربي في فرنسا من بينهم سفراء مجلس التعاون الخليجي، الاماراتي عبدالعزيز ناصر الشامى وأليصيتي الدكتور على قحرو والعُماني محمد سلطان بن حمود آل بوسعيد وإعلاميون.

أصدر الدكتور مفيد شبهات وزير التعليم
 العالى المصري قراراً بتعين الدكتور عبدالحميد

شلبي ناتب رئيس جامعة قناة السويس مشرفاً

• تشارك مصر في اجتماعات مؤتمر وزراء ثقافة

دول حوض البحر التوسط الذي يبدأ أعماله في جزيرة رويس في ٢٦ الجاري بمشاركة ١٦ دولة.

على قطاع التعليم بدرجة نائب وزير.

انجليس الاسبوع الماضي. (ريكس)

● بمشاركة حشد من السؤولين البريطانيين ورجال السلك الديبلوماسي العربي والأجنبي، احتفل أمس سفير قطر في بريطانيا على جيده بالعيد الوطنى لدولة قطر، ونلك في فندق كلاريدجز في لندن،

□ النجمة بروك بيرفر من ضيوف حفلة افتتاح الفيلم الجديد ملاذا يقع المجانين في الحب؟ من لوس

• أقام وزير الخارجية

اللبناني المامي قارس

بوير ماسة غداء في

القاهرة أمس لوزراء

الخارجية العرب في

مناسبة بدء اجتماعات

الدول العربية المشاركة

في اجتماعات برشلونة

فننق سميراميس

 دعت الحركة الثقافية (انطلياس) في لبنان الى لقاء وحوار مع الدكتور عطاءالله مهاجراني ورير الثقافة والارشاد الاسلامي في الجمهورية الاسلامية الايرانية، غداً السبت السادسة مساء في انطلياس، دير مار الياس.

● الكاتب محمد حسنين هيكل يغاس لندن الأحد المقبل عائداً الى القاهرة بعد أن أمضى في العاصمة البريطانية اسبوعين تقريبا فاحتفى به الأصدقاء من بينهم السادة عبد المحسن قطان، باسل عقل، عبدالمجيد فريد، وعمر عبدالسميع.

• وصل القائم بالأعمال اللبناني في تونس الدكتور عصام مصطفى وحرمه أول من أمس الى تونس بعد إجازة في لبنان.

 يشارك الشاعر السعودي صالح الحربي في المهرجان العالمي للشعر الذي يقيمه «بيت الشعر في المغرب، في مدينة الدار البيضاء في الفترة بين ٢٢ و٢٦ أيلول (سبتمبر) الجاري. ويذكّر أن هذا المهرجان هو الأول من نوعه في العالم العربي يحضره شعراء من حضارات مختلفة.

• أحمد علاء الدين محمد موسى منسق أجهزة الاتصالات في شركة المجموعة السعوبية للأبحاث والتسويق في الرياض رزق وحرمه السيدة كوثر محمد عثمان مولودة سمياها نشوى انضمت الى شقيقتيها سميرة

«البادرة الاميركية مهمة جداً، ويجب أن تقفوا وواعات الفلسطينيون اعطوا ردا ايجابياً، والآن على استراكل أن تقدم رداً ايجابياً.. وهدف مهمتكم الحالية هو تحقيق فذا

الكلام السابق ليس لي، او لأي معلق عربي، أو مفاوض: فلسطيتي، وإنما قاله الرئيس الاسرائيلي عين والرفاق للمنسق الامدركي لعملية السلام بنيس روس خلال اجتماعهما الاسبوع الماضي.

في الوقت نفسه قرأت التالي:

مهل تطالب اسرائيل بما انجز فعلاً؟ هي تصر على أن يحارب ياسر عرفات الارهاب فيما اسرائيل تتعم بأهدا فترو منذ عقود تفيد ارقام صادرة عن مكتب رئيس وروا اسرائيل الذي يستخدم تعريفا للارهاب اكثر تشعدا وق تعريف الجيش الاسرائيلي نفسه، أن عند الاسرائيلين الذين قتلوا في عمليات ارهابية في السنتين الماضيتين لله ٢٦ شخصاً، وهو رقم يقل عن أي فترة مقابلة منذ ١٨٧ ١٩٨٨. وفي الاثني عشر شهراً للاضية قتل سيغة السيفة السيفة السيفة السيان المابية. في القابل قتل ٢٨٥ اسرائيلياً في الفترة نفسها في حوادث سير.....

الكلام السابق ليس لأي مسؤول عربي أو معلق، والما کتبه لی هوکستادر فی «واشنطن بوست».

في المقابل كان زالمان شوفال، السفير الاسرائيكي الجدِّيد في واشنطن، يزعم قبل يومين ان الفلسطينيين، يتراجعون عن قبول المبادرة الاميركية لانسحاب اسرائيلي من ١٣ في المئة من الاراضي القلسطينية.

شوفال ارسل الى واشنطن ليكنب نيابة عن حكومته، ولا تحتاج أن نرد عليه لأننا «الطرف الآخر» ويفترض فينا أن نرد كما يفترض فيه ان يكِنب ريكفيهم ويكفينا أن رئيس اسرائيل وجريدة اميركية رصينة موثوقة معتدلة تكفلا

وصوتت اللجد

أنلى بتلك الشد

بالإضافة إلى

الوثائق الملحق

النين مثلوا ص

الفاضحة. وبا

ان بعطي *انط*ب

المربية لكن

هزيي. وقال: ١٠

القول إن حركة

واكد ان نتسر الإساعة إلى الر وقال شابد:

راى الجمهور

للعبام على كل

الوثاثق اكتر د

مرتبط بمعكان

□ طهرازً □ الخرط

🖪 استقبل

ال رعاياها ا

إمام جامع ک

منع إقامة نظ

كل أفغاني أز

وفي الثق

الافرا

سائدة ح

الفلسطينيين الفلسطينيين امس بازي

الاقسمىي، رد

لليهود المتد

وبناء شيكله لسسابع لد

البيكلء البي

وردد المه

صوات بعد د

200

🛭 وا

امس، في تفجير ال

بير الد في السداء اللبناني تهم بالكذ شنان عنا

يرأسها

المنعي ال

ضعن ال فلفيل ال

بينها ته للنمسار

السغارت

وكار ععل فذ

اربعة أيام

الايرانيين

واتهمها ب

وكما يقوم شوفال بمهمة مستحيلة في واشنطن، فقد قام روس بمهمة عبثية في النطقة، لأن الشكلة ليست ١٢ في المنة أو ثلاثة أو ٢٠، بل هي تصميم رئيس وزراء اسرائيل على تقويض عملية السلام. وهو عاد بعد أن أعورته الحجة الى الميشاق الوطنى الفلسطيني الذي يقول كل مفاوض استرائيلي في اوسلو، بمن فيهم رئيس الوزراء السابق شمعون بيريز، أنه عدل، فلا نحتاج نحن لشرح كيف جرى

لعل الايجابية الوحيدة في الموضوع كله أن روس سيعود الى واشنطن خالي الوفاض، فأي اتفاق في الاجواء الحالية كان سيعنى تنازلاً فلسطينياً آخر لاسرائيل، وهو ما خشيناً حدوثه منذ اليوم الاول. إلا أن المفاوضين الفلسطينيين صمدوا، ما يعنى ان فشل المفاوضات نجاح لهم.

ما هي الخطوة العربية التالية؟ لعل مصر تقود الحملة الديباوماسية المضادة، انطلاقاً من اجتماع مجلس الجامعة العربية في القاهرة الذي بدأ امس ويستمر اليوم، للرد على اكانيب حكومة نتانياهو من القدس وتل ابيب، حبثي

وهناك حاجة واضحة الى موقف عربى موحد متماسك، الا أن العبارة هذه أستخدمت حتى استهلكت، ومع ذلك تظل صحيحة، فالمطلوب أن يتفق على موقف يستطيعون الدفاع عنه مجتمعين. واعرف أن الديبلوماسية المصرية والسورية مقتنعتان بأن لا سلام مع نتانياهو، لذلك يجب ان يتضفق

الموقف هذا البدائل المكنة. والحاجة الى العمل ملحة، بل حياتية، لأن نتانيا هو يقول المنطقة الى الخراب، وإذا لم يوقف المعمق دلون من الاسرائيليين والعرب عند حده، فأن حلف الشيطائي مع المتطرفين العرب، وكل من الطرفين يغذي الآخر، ويبرن وجوده، سينجح في نسف كل الانجازات المتواضعة التي تحققت حتى الآن على طريق السلام.

نتانياهو أمر باغتيال الاخوين عوض الله، وغداً سيرد حزيهما باغتبال أو عملية انتحارية، ويقول نتانياهو إن تشدده مبرر بالنظر الى ارهاب الفريق الآخر. ويقول الفريق الأخسر ان ارهابه مسجسرد رد على الارهاب الرسيمي

ولعل اصدق كلمات قرأتها في اليومين الأخيرين جات على لسان محمد بحلان، رئيس الأمن الوقائي القلسطيني في قطاع غزة، فهو قال: «أن نتانياهو يطم بعمَّلية انتحاريةً للتخلص من جميع التزاماته بموجب العملية السلمية،

وحلم نتانياهو كابوس لكل طلاب السلام في الشيرق

حهاد الخازة





